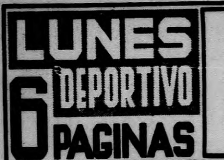
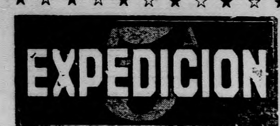
Lamanna de 35 Metros Venció a Bossio







16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

(PORTE PAGO 294)

Domingo 12 de Marzo de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XX. — Número 6786

GANO RACING-PERDIO RIVER

GIMNASIA ABRIO EL SCORE

La Primera Ventaja de los Rojos Fué Merecida

No Fué Todo lo Brillante que se Esperaba el Primer Tiempo de River e Independiente

PRIMER GOAL A LOS 34 MINUTOS

Field: Independiente.
Público: 50 mil espectadores.
Equipos:
Independiente: Bello; Facio y Lecea; Ferrou, Corazo y Alimiñana; Porta, Sastre, Lamanna, Ravaschino y M. Evaristo.
River Plate: Bosio; Basilico y Cuello; Malazzo, Santamarina y Ruscitti; Zatelli, Lago, Bernabé, Peucelle y Luna.
Referee: Roldán.

GLOBITOS EN LAS POPULARES

Un numeroso grupo de "hinchas" que se encontraba en las tribunas populares comenzó a lanzar globitos con los colores de River Plate, los cuales iban a caer en las plateas. Demás está decir que apenas aterrizaban los globos eran pinchados sin más trámites.

SALEN LOS "MILLONARIOS".—

A las 15.25 horas, rizo su aparición al field el equipo "millonario" siendo recibido con grandes aplausos. De las populares partió rápidamente el grito de ¡Bernabé! ¡Bernabé!, desahogo de la "hinchada" que hacía rato no veía a su ídolo, el hombre en quien tenían cifradas sus más caras esperanzas en la jornada de hoy.

APARECEN LOS ROJOS.—

Minutos después hicieron su entrada al campo los jugadores de Independiente, los que fueron recibidos en forma cariñosa. Una sostenida ovación se oyó en los cuatro costados del field.

DAÑIL LESIONADO.—

Por encontrarse resentido de una lesión en una rodilla no fué de la partida el centro half "millonario" Dañil, quien es reemplazado por Santamaría.

SE INICIA EL JUEGO.—

Practicado el sorteo de estilo, le correspondió a Lamanna poner en movimiento la pelota, por haber resultado ganador el capitán visitante. El centro forward local le cedió la pelota a Sastre, quien se adelantó, pero como lo hostigaba Peucelle le hizo un pase largo y fuerte a Porta, el que no consiguió alcanzar la ball antes que esta saliera fuera de la línea.

Las primeras acciones resultaron imprecisas, localizándose el juego en las inmediaciones del centro del field.

RAVASCHINO PRUEBA A BOSIO

Ravaschino, al recibir un pase de Porta, hizo desde larga distancia un fuerte shot que detuvo en inmejorable estilo Bosio. La primer intervención del arquero visitante fué festejada con grandes aplausos por la hinchada de ese equipo.

Los jugadores de ambos cuadros actúan visiblemente nerviosos y eso impide que las acciones se desarrollen en forma lucida.

PELIGRO PARA LOS ROJOS.—

Recién a los cuatro minutos se notó la primera acción de peligro para uno de los arcos. Lago finaliza un ataque de River Plate, tirando en forma alta sobre la valla. Lecea salta y cabecea, pero con tal mala suerte que envía la pelota hacia su propio arco; Bello abandona su puesto para alcanzar el balón, pero Zatelli, más rápido, arremete y alcanza a empiar un centro corto hacia la valla desguarnecida, mas cuando se aclamaba el goal surgió la cabeza de Corazzo, quien en un esfuerzo supremo alcanzó a desviar la pelota hacia un costado. Nuevamente se apoderó del globo Zatelli y volvió a ensayar puntería, pero ya Bello estaba en su puesto y sin mayor esfuerzo consiguió neutralizar la intentona del delantero contrario.

EL PRIMER SHOT DE BERNABE

Después de algunas jugadas desarrolladas dentro del más marcado equilibrio de fuerzas, Bernabé ensayó su primer shot al arco. Corrían los siete minutos cuando el centro forward "millonario" recibió la pelota de un pase de Lago, y desde unos 40 metros ensayó un furibundo shot, que resultó ligeramente alto. Las tribunas bramaron de entusiasmo al tirar Bernabé.

CORNER CONTRA RIVER.—

Un minuto más tarde Cuello, apremiado por Ravaschino, se vió obligado a ceder un corner del que se hizo cargo Porta. La pelota cayó sobre la valla defendida por Bosio y Ruscitti, con un buen golpe de cabeza, la alejó parcialmente, pero el jugador Santamaría completó la acción de su compañero enviándola al centro del campo.

Continúa el juego desarrollándose en forma pareja y a medida que los minutos transcurren parece que los jugadores se van animando, notándose algunas jugadas de interés.

OTRO SHOT DE BERNABE, PERO CON MAS PUNTERIA.—

Bernabé, al igual que los grandes artilleros, necesita hacer primero varios tiros de prueba antes de tomar buena puntería, pero esta tarde estuvo más afortunado, ya que en su segunda intentona encontró el arco aun cuando también en él estaba el guardián. A los 10 minutos, después de un rechazo de Lecea, Ferreyra, al recibir la pelota de Lago, hizo desde unos 25 metros un formidable tiro alto que Bello detuvo en impecable estilo cosechando grandes aplausos.

FOUL DE RAVASCHINO.—

Iban 14 minutos de juego cuando Ravaschino al querer esquivar a Santamaría que le había salido al encuentro le hizo un foul. El tiro punitivo lo hizo Basilico quien envió la pelota hacia el arco contrario. Lago la alcanzó y la cortó a Zatelli, quien se destacó hacia el arco contrario, pero su remate resultó desviado.

BELLO SE LUCE.—

Poco después Zatelli se cortó y tras de esquivar a Facio enfila desde regular distancia un recio shoto que Bello intercepta enviando la pelota al corner. El puntapié de esquina lo hace efectivo Zatelli, pero sin resultado.

Las acciones se desarrollan poco después en el centro del campo, sin mayor brillo. Es incuestionable que los

(Continúa en la pág. 8)

Atropellaron las Puertas en el Field de los Rojos

La expectativa que despertara en el ambiente el match entre Independiente y River Plate, quedó plenamente evidenciada en la gran cantidad de aficionados que desde el mediodía merodeaban por las inmediaciones del campo de juego de Avellaneda, a la espera de que procedieran a abrir las boleterías.

Desde las 13 horas, comenzaron los madrugadores a buscar una situación cómoda dentro del amplio field. Centenares de personas, sin su boleta de entrada, a viva fuerza pretendían pasar los controles. La resistencia puesta por los encargados de la vigilancia de las puertas, secundados por la policía de la provincia impidió en los primeros instantes, los propósitos de los "portugueses", pero se multiplicaron los mismos de tal modo que lo que luego sucedió merece ser repudiado. Atropellaron las puertas y se llevaron por delante a todo el mundo.

Por asalto entran al campo de juego

La situación fué agravándose cada vez más hasta que cuando faltaban pocos minutos para las quince horas, no menos de quinientas personas en forma decidida se lanzaron hacia los portones de entradas. Los encargados de los mismos, vista la actitud de los "asaltantes" trataron de ponerse a salvo, pero era tarde. Fueron atropellados sin miramientos, oyéndose durante la carga, dos tiros de revólver y cuando minutos después, renació la calma, debieron ser atendidas varias personas que se encontraban en el suelo, víctimas de los pisotones.

No se pudo identificar quién hizo dos disparos de armas de fuego, que felizmente no causaron víctimas, pero cinco personas debieron ser atendidas en la sala de primeros auxilios de la entidad, ya que presentaban heridas de arma blanca, que no se sabe cómo fueron producidas.

El "Pez Volador" de Boca Juniors en el Aire

YUSTRICH, el arquero boquense, se tira de medio arco al poste para detener una pelota baja. No la alcanza, pero no importa, porque ella sale afuera

Naón Abrió el Score a Favor de Gimnasia

A los Seis Minutos, el Centroforward Tripero Señaló ese Tanto

JUGARON FERREIRA Y SCOPELLI

Field: Estudiantes (La Plata).
Público: 20.000 personas.
Equipos — Estudiantes: Capuano; Nery y Rodríguez; Viola, Pérez Escalá y Riolfo; Lauri, Scopelli, Zozaya, Ferreyra y Guaita.
G. y Esgrima: Herrera; Delovo y Recanatini; Montáñez, Minella y Miguez; Peralta, Palomino, Naón, Zoroza y Morgada.
Resultado preliminar de la 4.a división: Estudiantes, 2. G. y Esgrima, 0. (Suspendido 15 minutos del 2do. tiempo).

UN INCIDENTE EN EL PRELIMINAR.—

En el partido preliminar de 4a división, y cuando iban transcurridos 15 minutos del segundo tiempo, un jugador del team visitante reclamó en forma airada un fallo del referee, produciéndose un incidente de proporciones, ya que hubo tentativas de agresión por parte de los elementos de ambos bandos, lo que trajo como consecuencia, dado el desorden que se generó, que se suspendiese el match.

UNA SILBATINA A MARTINEZ DE HOZ.—

Instantes antes de comenzar el partido, hizo su entrada al estadio el gobernador de la provincia Dr. Martínez de Hoz, quien fué estruendosamente silbado desde los cuatro costados del campo de juego, lo que prueba la "simpatía" que suscitó su presencia.

Cuando entró a la cancha el team de Estudiantes, formado con su delantera completa, tal cual lo anticipara CRITICA en sus ediciones de ayer, el público lo saludó con una ovación clamorosa que partió de los sectores oficiales y halló eco en las populares, que también aplaudieron.

EL PARTIDO.—

Practicado eel sorteo previo, resultó ganador del mismo, el capitán de Estudiantes.

En consecuencia, y siendo las 15.30 horas, y en medio de un silencio general, Naón puso en movimiento la pelota con un pase a Palomino quien dió juego a Morgada, pero Pérez Escalla consiguió detenerlo bien pasando a Guaita, cuyo centro oportuno fué bien detenido por Herrera.

CAPUANO EN ACTIVIDAD.—

Casi en seguida cargaron los ágiles de G. y Esgrima, y Capuano debió intervenir premiosamente para detener una arremetida a fondo de Peralta y Palomino.

A continuación, y cuando recién se había jugado un minuto, Delovo apremiado por "Nolo" Ferreira se vió obligado a ceder el primer corner de la tarde. El puntapié de esquina lo tomó Guaita pero Herrera en buen estilo, consiguió posesionarse de la pelota y rechazarla al centro de la cancha.

Las primeras acciones fueron de un gran equilibrio, sucediéndose los instantes peligrosos para ambas vallas, debiendo los defensores prodigarse intensamente para contener los avances.

G. y Esgrima se mostró en estos minutos iniciales más bien entrenado, trabajando sus hombres con una tranquilidad llamativa, llevando cargas muy difíciles de contener.

GOAL DE G. Y ESGRIMA.—

Cuando habían transcurrido 6 minutos de juego, el ataque vigoroso de G. y Esgrima se tendió en armónico avance. Minella apoyó en muy buena forma a Peralta, quien se corrió por su ala, y ya sobre la línea de toque, esquivó hábilmente a Riolfo y pudo ejecutar un centro muy ajustado. Naón, que recibió la pelota de sobrepique y casi cayéndose alcanzó a impulsarla con toda fortuna, ya que la introdujo en el arco con un tiro esquinado a media altura, sin que Capuano, que se estiró con toda premura, pudiera interceptarla.

Una cerrada ovación premió desde las populares la acción hábil de los delanteros visitantes, mientras los jugadores de Gimnasia abrazaban a Naón.

MONTAÑEZ SALVA UN GOAL SEGURO.—

A los 14 minutos Lauri avanzó combinando en gran estilo con Scopelli y en buen momento hizo un centro largo que recibió en el otro extremo Guaita, ejecutando éste un violento shot que Herrera detuvo a medias, quedando la pelota frente a la valla, y cuando atropellaba Zozaya con muchas probabilidades de hacer goal surgió Montañez y en un esfuerzo espectacular consiguió rechazar al centro de la cancha, cayendo a continuación desvanecido.

Atendido rápidamente por los masajistas reaccionó, siguiendo la lucha.

Poco después Recanattini se lució ampliamente al detener por dos veces consecutivas a Guaita cuando el puntero se cortaba en forma peligrosa para ensayar sus violentos y característicos remates.

EL JUEGO SE TORNA BRUSCO

El juego a esta altura del encuentro se torna un poco brusco, pues la línea media de Estudiantes que defecciona lamentablemente no consiguiendo oponerse con éxito a los avances de los visitantes, comienza a realizar acciones muy peligrosas.

Riolfo, a los 23 minutos hizo un violento foul a Palomino en el medio del campo. El puntapié libre lo tomó Minella, pero Viola alcanzó a rechazar en buen estilo.

Casi en seguida, un minuto después Viola cometió otro foul violentísimo contra Zoroza, quien a consecuencias del golpe cayó lesionado, suspendióse brevemente el juego.

ZOROZA SE RETIRA DE LA CANCHA.—

Zoroza que no pudo reaccionar del golpe recibido, ayudado por el botiquín y algunos jugadores es retirado del campo para ser atendido en los vestuarios.

Se reanuda el juego actuando G. y Esgrima con diez hombres.

Un pase de Minella a Naón permitió al centroforward visitante situarse en las proximidades del arco de Estudiantes, enfilando un recio shot cruzado que resultó apenas desviado saliendo fuera de la cancha junto a un poste.

NERY CONTIENE VIOLENTAMENTE A PERALTA.—

Un nuevo avance de los de Gimnasia y Esgrima que dominan ampliamente a esta altura de la lucha, permitió a Peralta correrse en forma muy peligrosa en dirección al arco, pero intervino Nery y con una de sus intervenciones recias, de que tanto abusa, consiguió despojarlo, cayendo Peralta lesionado. Se suspendió brevemente el juego, mientras el forward visitante era atendido, pero consiguió reponerse en seguida, por lo que se continuó co nel match antes del minuto de suspensión.

ZOROZA REINGRESA AL CAMPO DE JUEGO.—

A los 29 minutos Zoroza, visiblemente molesto por su lesión en una pierna, se reintegra a su equipo, siendo saludado desde las tribunas populares con una salva de aplausos.

El retorno de Zoroza permite a los ágiles visitantes presionar aun más sobre la valla defendida por Capuano.

Un hands de Pérez Escalá cerca del área penal, a los 31 minutos de juego, lo tomó Minella en forma recia, pero el mismo Pérez Escalá alcanzó a rechazar cuando la situación tornábase muy peligrosa.

FALLA LA LINEA MEDIA LOCAL.

Los minutos finales son igualmente favorables a los ágiles de Gimnasia y Esgrima, que aprovechan la desorganización de la línea media de Estudiantes para llevar continuos avances.

Cuando habían transcurrido 35 minutos, Zoroza puso en juego a Morgada con un pase adelantado, el puntero pretendió avanzar, pero intervino Nery, cediendo corner. El puntapié de esquina lo tomó el mismo Morgada, recogiendo la pelota Minella, pero Zozaya, que se había corrido a las líneas defensivas, cometió foul contra Minella. Tomó el puntapié libre Palomino y Viola volvió a ceder corner. El shot de esquina lo ejecutó Peralta, pero Nery consiguió rechazar definitivamente.

Poco después terminó el período indicando el score estas cifras:

G. y Esgrima	1
Estudiantes	0

Los resultados finales van en la página 8

BUGUEIRO HA MARCADO EL PRIMER GOAL

En la Primera Etapa Racing Llevó la Mejor Parte

RACING - BOCA

Un match entre Racing y Boca ha despertado gran expectativa entre la afición footballística, por eso no fué de extrañar que esta tarde desde temprano la popular barriada de la Boca ofreciera los mismos aspectos interesantes que los días en que se han realizado grandes jornadas deportivas en el campo de juego que los boquenses poseen en la intersección de las calles Brandsen y Del Crucero.

Desde pocos minutos antes de las once horas se habían congregado alrededor del field boquense cerca de dos mil aficionados que esperaron con gran estoicismo el tiempo necesario para poder ingresar a la cancha a efecto de tomar una buena ubicación en las tribunas.

DIEZ MIL PERSONAS A LAS 13 HORAS.—

La expectativa que había despertado la iniciación del tercer campeonato y en especial el encuentro a cargo de los elementos superiores de Boca y Racing se puso bien pronto de manifiesto, como lo prueba el hecho de haber a las 13 horas más de diez mil personas ocupando los tablones de los recintos oficial y popular.

El público frente a las boleterías debió hacer larga cola con el fin de poder obtener su correspondiente entrada.

LA REVENTA EN PLENO AUGE

La escasez de policía facilitó el trabajo de los revendedores, quienes en las proximidades de la cancha vendían las entradas al doble de su precio, así es como se llegó a pagar por las entradas populares hasta la suma de un peso cincuenta, mientras que las oficiales se cotizaron a tres pesos.

Las aglomeraciones frente a las puertas de entrada y boleterías originó varios incidentes entre el público, que no asumieron mayores proporciones por la intervención de otros espectadores.

A las 14 horas había dentro de la cancha cerca de veinte mil personas y grandes caravanas continuaban llegando al estadio boquense formadas por los hinchas de ambos equipos.

EL MATCH PRELIMINAR.—

Dentro de un marcado equilibrio de fuerzas se desarrolló el match preliminar entre los equipos de cuarta división especial, donde los locales demostraron mayor homogeneidad en sus líneas, logrando imponerse por dos tantos a uno.

Cuando terminó el encuentro preliminar se encontraban dentro del campo deportivo cuarenta mil aficionados, quienes siguieron con interés las incidencias ago...

(Continúa en la pág. 8)

Con una Cuerda Trepaban a la Tribuna de Boca

El ingenio de los hinchas de football se puso esta tarde nuevamente de manifiesto, en ocasión del match entre Boca Juniors y Racing.

En efecto, era tal la afluencia de público en las puertas de entrada al estadio y en las ventanillas, que numerosos expectadores, quizás por comodidad o por espíritu de ahorro, encontraron mucho más fácil aceptar la invitación de los expectadores de las tribunas que les tendían cuerdas por donde se subía con cierto esfuerzo a lugares de privilegio, que pasar por boletería. De ahí, con toda tranquilidad, facilitaban después la "ascensión" de otros "colados". Claro está que todo esto pudo hacerse sin ningún temor, ya que la policía fué sumamente escasa.

COMENZO LA OFENSIVA BOLIVIANA

Cayó en Poder de los Bolivianos el Fortín Aliguata

En Asunción se Anunció Extraoficialmente el Comienzo de la Ofensiva en los Distintos Sectores del Chaco

COMUNICADO BOLIVIANO

(United Press)

ASUNCION, 12. — Extraoficialmente se anuncia que ha comenzado la gran ofensiva boliviana en todos los frentes del Chaco.

TOMARON EL FORTIN ALIGUATA.—

(United Press)

LA PAZ, 10. — Se anuncia que las fuerzas bolivianas han recuperado el fortín Aliguata, que se hallaba en poder de los paraguayos.

GRANDES CONTINGENTES. —

(United Press)

ASUNCION, 12. — Oficialmente se informa que las fuerzas bolivianas reanudaron los ataques contra las posiciones paraguayas en todos los frentes del Chaco.

Según dichas informaciones, grandes contingentes de tropas del altiplano se dirigen a Nanawa, lo que se interpreta como una indicación de que está próxima una nueva ofensiva enemiga.

Se espera conocer dentro de breve tiempo detalles de importantes acontecimientos que se supone que se están realizando en estos momentos.

DESASTRE BOLIVIANO.—

(United Press)

ASUNCION, 12. — El Ministerio de Guerra acaba de dar a la publicidad el siguiente comunicado:

"El comandante del segundo cuerpo del ejército comunica el parte abierto siguiente: Después de 32 horas de combate continuado, la tercera división boliviana se desbandó por los bosques en completa derrota. Tiene más de 2.000 bajas. Ha perdido enorme cantidad de armamento y materiales en general, que estamos recogiendo. Nuestras pérdidas son escasas.

"La caballería inicia la persecución activa del enemigo. El espíritu de las tropas es inquebrantable. Firmado: Coronel Ayala".

DOS MIL BAJAS TUVIERON LOS BOLIVIANOS.—

(United Press)

ASUNCION, 12. — Un comunicado oficial anuncia que la tercera división boliviana ha sido totalmente aniquilada en el sector Toledo, calculándose las pérdidas alrededor de 2.000 bajas.

COMUNICADO BOLIVIANO.—

(United Press)

LA PAZ, 12. — El comando superior del ejército en campaña comunica lo siguiente: "En la madrugada de ayer comenzamos una operación combinada de ofensiva al norte de Nanawa y ganamos terreno en dirección a Bullo.

"En Campo Jordán el enemigo fué desalojado de todas sus posiciones en las islas del Campo y obligado a replegarse a la ceja sur del bosque de Aliguata.

TOMA DEL ALIGUATA.—

(United Press)

"Fuertes columnas nuestras han envuelto el ala derecha de las fuerzas enemigas en el Campo Jordán. Una de ellas, compuesta de la novena división, tomó en la tarde de ayer el Fortín Aliguata.

"En el sector Fernández fueron tomadas todas las posiciones adelantadas del enemigo que se replegó sobre el fortín.

"Las operaciones están todavía en pleno desarrollo.

"En el sector Toledo hubo fuego intenso de ambas artillerías.

"En los sectores de Nanawa sin mayores novedades.

"La resistencia del enemigo fué en casi todos los puntos débil y en donde intentó contraatacar fué rechazado.

"Nuestras pérdidas consiguientes son muy reducidas".

LAS ELECCIONES SE REALIZAN

(United Press)

ASUNCION, 12. — En toda la República se realizan hoy las elecciones de diputados y senadores de Congreso Nacional.

Siendo el partido liberal unificado el único que se presenta a los comicios, estas elecciones no harán sino confirmar a los candidatos de dicho partido.

Las elecciones se desarrollan dentro del mayor orden.

Debido a la ausencia de miles de ciudadanos que están en el Chaco, no se espera que el número de votantes sea grande.

LA TOMA DEL FORTIN ALIHUATA.—

(United Press)

LA PAZ, 12. — Se asegura en esta ciudad que la reconquista del fortín Alihuata por las fuerzas bolivianas, señala el fracaso de la ofensiva paraguaya en Campo Jordán y Saavedra, iniciada el octubre del año pasado.

Los observadores militares atribuyen gran importancia a la acción, afirmando que acarreará consecuencias en el desarrollo de las operaciones de los sectores del centro y del sur.

Después de su caída en poder de los paraguayos, Alihuata se convirtió en centro activo de abastecimiento y aprovisionamiento de municiones de Campo Jordán y Nanawa. El fortín reconquistado fué fortificado poderosamente, al punto de lue el comando enemigo lo considera inexpugnable.

Los bolivianos tomaron considerable botín de guerra y copiosa documentación.

LAS GESTIONES PACIFISTAS.—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 12. — En el Ministerio de Relaciones Exteriores se espera todavía algunas de las respuestas que faltan, a las consultas hechas a los neutrales relativas a las gestiones que se hacen para solucionar pacíficamente el conflicto del Chaco.

El Ministerio de Relaciones Exteriores tendrá listo el proyecto, tan pronto como reciba la totalidad de las facultades pedidas.

Se Presentó un Proyecto en el Senado de Estados Unidos para Reconocer al Gobierno Soviético

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 12. — El senador King depositó en la mesa del Senado un proyecto de resolución por el cual se autoriza a la Comisión de Relaciones Exteriores de dicho cuerpo legislativo a estudiar las condiciones del reconocimiento de la Unión Rusa de los Soviets por los Estados Unidos.

ATACAN A LOS SEMITAS EN ALEMANIA

El Ministro de Polonia Reclamó Ante el Ministerio de Relaciones

LOS COMERCIOS

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — Nuevas demostraciones de carácter antisemita se produjeron en diversas ciudades del Reich. En Gotha, Turingia, un grupo de perturbadores se deslizó entre los compradores que se hallaban en los establecimientos pertenecientes a judíos y devastaron los escaparates. En Schoeneneck todos los negocios semitas permanecieron cerrados. En Schwerin los hitleristas se colocaron delante de las casas judías invitando al público a comprar solamente en los negocios alemanes. En

RECLAMACION DE POLONIA.—

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — Se anuncia que el ministro de Polonia en Berlín, Wysocki intervino ante el ministro de Relaciones Exteriores del Reich para señalar que varios israelitas polacos fueron molestados durante los incidentes ocurridos estos últimos días en Berlín, Essen y Magdeburgo.

POLONIA DICE QUE NO HA MOVILIZADO

Insiste en Negar que Concentró Tropas en el Corredor Polaco

(United Press)

VARSOVIA, 12. — El gobierno de Polonia insiste en negar que esté concentrando tropas en el corredor polaco, como lo ha anunciado la prensa alemana.

La noticia de las concentraciones de tropas polacas fué publicada por el "Deutsche Allgemeine Zeitung", enviada por su corresponsal en Danzig.

ZONA FRANCA EN GDYNIA.—

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 12. — El consejo de ministros publicó un decreto delimitando una zona franca en el puerto de Gdynia.

Kunt, Utiliza Poderosos Aviones-Tanques de Guerra y Gases





EL GENERAL KUNDT, que incorporará al ejército boliviano las ultramodernas máquinas de exterminio

TOLEDO — CNEL. MARTINEZ — PTO. CASADO — CACIQUE RAMON — CORRALES — BOQUERON — PTO. PINASCO — ARCE — LINARES — ALIHUATA — M. MAGARIÑOS — FALCON — GONDRA — SAAVEDRA — PTE. AYALA — MUÑOZ — ESTEROS — Río Paraguay — CONCEPCION — 4 VIENTOS — TINFUNQUE — ORIHUELA — HORQUETA — M. LOPEZ — V. RIVAROLA — SORPRESA — GENES — CHAÑAR — CABALLERO — AQUINO — P. MARIA — DELGADO — Río Pilcomayo — BRUGUEZ — V. HAYES — ASUNCION

Hans Kundt Viaja con un Piloto de su Mismo País

El Jefe de las Tropas Bolivianas Desconfía de los Oficiales Coyas

EL COCINERO ES GERMANO, TAMBIEN

(De nuestro corresponsal)

EMBARCACION (Salta), 12. — Parece que, a raíz de los últimos sucesos ocurridos en Corrales y en Toledo, sucesos que no fueron muy felices para el supremo jefe de las armas bolivianas, general Hans Kundt, el gobierno de La Paz le ha pegado una seria movida al general germano. Esta es por lo menos la versión corriente entre los oficiales del altiplano. A raíz de este reto que le han dado los funcionarios del Ministerio de Guerra, el propio ministro acaba de hacer una jira por el frente guerrero y la oficialidad no oculta su alegría.

VIAJA CON UN PILOTO ALEMAN

Además, Kundt, se ha hecho antipático a la oficialidad de la quinta arma, pues siempre viaja de un sector a otro en un avión piloteado por un aviador de su misma nacionalidad, y hasta la comida se la prepara un cocinero de su mismo país. Esta desconfianza del militar prusiano es causa de un malestar que cada vez más se ahonda más entre el alto comando y los oficiales subalternos.

Es claro que no le discuten su capacidad militar, pero los militares coyas no ocultan jamás su antipatía por Kundt.

Existe ansiedad por ver actuar los tanques que el ejército boliviano recibió de Europa. La ofensiva boliviana que venía anunciando desde hace 15 días se inició anoche en una gran parte del frente de Aliguata. Como ya lo adelantó CRITICA, antes que ningún diario, intervienen en ella, más de 15 poderosos aviones, tanques modernos y hasta gases asfixiantes se utilizarán por los soldados coyas.

Los tanques ya han sido empleados en las zonas boscosas del Chaco, pero jamás dieron resultado. Ahora, es Kundt, quien toma la responsabilidad de enviarlos sobre los fortines paraguayos.

En cuanto a los gases, se puede decir que ya fueron empleados por los dos países, pero tampoco dieron resultado apreciable.

Ahora los bolivianos han recibido una gran partida de los mismos y también millares de caretas de procedencia alemana y francesa. En Villa Montes se pueden observar las pilas con estos artefactos.

Se me anuncia que la ofensiva boliviana sobre Aliguata es muy potente y que los bolivianos han obtenido algunos éxitos tácticos.

Lo que no hay duda es que Kundt deberá obtener un éxito cierto y de grandes proporciones para seguir mandando el ejército boliviano, si esto no ocurre, la situación en Bolivia se le hará insostenible.

RECORDARON A LOS MUERTOS EN LA GUERRA

En Alemania se Declaró Hoy Día de Duelo Nacional

LA BANDERA

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — Hoy fué declarado día de duelo nacional en memoria a los muertos en la guerra. En todas las iglesias del Reich se celebraron oficios religiosos que revistieron particular brillo.

En esta capital se realizó una ceremonia conmemorativa en la Opera, a la que asistieron el presidente del Reich, el canciller y representantes de numerosas asociaciones patrióticas.

ALOCUCION DE HITLER.—

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — El canciller señor Hitler leyó hoy por radio el texto del decreto del presidente Hindenburg decidiendo que a partir de mañana y hasta que se resuelva definitivamente la cuestión de los colores nacionales, las banderas imperial y svástica serán colocadas oficialmente en los edificios públicos.

El señor Hitler declaró después que la primera faz de la revolución había terminado e hizo resaltar la necesidad de mantener en el interior del país una disciplina absoluta.

CARTA DE VON NEURATH.—

(Agencia Havas)

HAMBURGO, 12. — La Asociación Hamburguesa de Exportadores Alemanes en el Extremo Oriente dió hoy un banquete al cual asistieron numerosas personalidades financieras, industriales y comerciales.

El señor Meyer, director de la sociedad, leyó una carta del señor Von Neurath concebida en los siguientes términos:

"Luchamos por hacer valer a Alemania en el mundo y estamos obligados a luchar contra los tratados injustos porque van contra la naturaleza. Si nuestra situación exterior es difícil ello se debe a que nos vemos obligados a desempeñar el papel de reivindicadores. El mundo no tiene otra alternativa: o Alemania sigue el camino que conduce a la justicia y a la libertad, convirtiéndose en el hogar de la paz en el corazón de Europa o Europa zozobrará yéndose al abismo".

Eran Humanos los Huesos Hallados en L'Atlantique

(Agencia Havas)

CHERBURGO, 12. — El examen de los huesos calcinados hallados a bordo de L'Atlantique practicado por los médicos legistas, establece que dichos huesos pertenecieron a un ser humano que al intentar ganar el puente superior, fué bloqueado por las llamas en la cabina del segundo oficial.

ASESINATO DE UN ABOGADO.—

(Agencia Havas)

KIEL, 12. — Un desconocido llamó a la puerta del abogado señor Spiegel que ha actuado como defensor en varios procesos contra los socialdemócratas y al bajar éste a abrir le descerrajó dos balazos a boca de jarro, que le produjeron una muerte casi instantánea.

HALLAZGO DE EXPLOSIVOS.—

(Agencia Havas)

GOETTINGUE, 12. — Los nazis locales que efectúan los servicios de policía, afirman haber hallado en las cercanías de Goettingue un importante depósito de municiones y explosivos a cargo de los elementos comunistas, donde se hallaban 500 kilos de materias explosivas diversas, 1.200 cápsulas para bombas y gran número de cohetes.

LOS COMISARIOS DEL REICH.—

(Agencia Havas)

BERLIN, 12. — El ministro del Interior nombró un comisario del Reich en Lubeck para asegurar el orden público.

El comisario del Reich en Bremen constituyó el gobierno del Comisariato.

OCUPARON EL MUNICIPIO DE KIEL.—

(Agencia Havas)

KIEL, 12. — Los nazis ocuparon hoy la municipalidad de Kiel, designándose a un jefe nazi como nuevo burgomaestre de la ciudad.

EL LOCAL DE LA REICHSBANNER.—

(Agencia Havas)

MAGDEBURGO, 12. — Destacamentos nazis armados ocuparon esta mañana las oficinas de la asociación republicana Reichsbanner, prohibiendo la salida de su diario local, el cual protestó contra la ilegalidad de la ocupación por no haber sido hecha por la policía regular, motivo por el cual fué clausurado.

NUEVO GOBIERNO BAVARO.—

(Agencia Havas)

MUNICH, 12. — El jefe de gobierno Sr. Hitler encargó al Sr. Gutman presidente de la fracción nazis de Baviera, de entablar negociaciones entre el Partido Populista Católico y el Partido Nacional-Socialista a efectos de formar un nuebo gobierno en Baviera.

Las negociaciones comenzarán el lunes.

MOVIMIENTOS NAZIS EN ALEMANIA.—

BERLIN, 12. — Los destacamentos de asalto ocuparon el local de los sindicatos mineros de la localidad de Bochum.

En Lubeck ocuparon el local de la Caja de Seguros contra enfermedades y en Gilgenkirchen tomaron posesión de la Oficina del Trabajo.

ANIQUILARON UNA BATERIA JAPONESA

Los Chinos les Causaron 15 Muertos y 20 Heridos

UN COMBATE

(United Press)

FANCHHIAKOW, 12. — Se informa que una batería de artillería japonesa fué aniquelada por los chinos al Oeste de Hsinfengkow en un combate librado esta madrugada a las 4.

Los japoneses tuvieron 15 muertos y 20 heridos graves, figurando entre estos últimos el capitán Naka Hira que mandaba la batería.

Además hubieron muchos heridos de menos consideración.

Una Emisión por 800 Millones se Hará en la Unión

La Concesión de Poderes al Presidente, Para Rebajar los Sueldos Dió Lugar a Debates Acalarados

LOS VETERANOS DE GUERRA

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 12. — El secretario de Estado de la Tesorería, señor Woodin, declaró que este Departamento hará, el miércoles próximo, emisiones a corto plazo por un valor total de 800 millones de dólares. Estas emisiones servirán para hacer frente a ciertos vencimientos y liquidar algunos pagos corrientes; devengarán un interés de 4 y 4 1|2 por ciento, tipo más alto que el de las emisiones lanzadas los años últimos.

LA REDUCCION DE LOS SUELDOS.—

(United Press)

WASHINGTON, 12. — La concesión de poderes al presidente Roosevelt para rebajar los sueldos de los empleados públicos y las pensiones de los veteranos de la guerra, aprobada ayer por la Cámara de Representantes, tropezó con una acalorada oposición.

Antes de que la Cámara votase dicha facultad, en una reunión secreta realizada por el grupo Demócrata de la Cámara, el bloque de representantes de los veteranos por 155 votos contra 112 obligaron al grupo admitir una enmienda, limitando los poderes del presidente para efectuar economías sobre los veteranos a un 25 por ciento, lo que representa cerca de la mitad de lo que el presidente había recomendado. Sin embargo, ante la defensa hecha por los líderes del partido, el grupo por 174 votos contra 108 acordó no hacer obligatoria para los representantes demócratas votar el proyecto de ley con la enmienda de los veteranos.

EL DEBATE EN EL RECINTO.—

Por consiguiente la lucha trasladóse después a la Cámara donde con ayuda de la minoría republicana adoptóse una resolución limitando el debate a dos horas y negándose permiso para presentar enmiendas.

El presidente de la Cámara, Rainey, dispuso después permitir una moción para enviar de nuevo al comité todo el proyecto lo que el bloque de veteranos apresuróse a aceptar, pero la moción fué rechazada por 272 votos contra 90.

Procedióse seguidamente a votar aprobándose automáticamente la concesión de la facultad pedida por el presidente, por 260 votos contra 138, después de que los opositores consiguieron obtener votación nominal.

Hindenburg Abolió la Bandera Republicana Substituyéndola por la Antigua Imperial

(United Press)

BERLIN, 12. — El presidente Hindenburg ha decretado la abolición de la bandera republicana y su substitución por la antigua bandera imperial, negra, blanca y roja, junto con la bandera hitlerista.

TEXTO DEL DECRETO.—

(United Press)

BERLIN, 12. — El presidente Hindenburg ha firmado un decreto que se considera de trascendencia histórica, deponiendo la bandera republicana roja, blanca y amarilla, adoptada por Alemania de acuerdo con la Constitución de Weimar y ordenando restablecer la antigua bandera imperial negra, blanca y roja.

Simultáneamente declara oficializada la bandera hitlerista que ostenta la cruz gamada en el centro, adoptada como emblema por Hitler.

El decreto dice lo siguiente: "Hoy que la bandera negra, blanca y roja, ondea a media asta en todo el país en memoria por los muertos en la guerra, vengo a decretar que desde mañana hasta finalizar la reglamentación de la cuestión de la bandera, la bandera negra, blanca y roja y la bandera swastika sean izadas conjuntamente.

"Estas banderas unirán el glorioso pasado del imperio con el formidable renacimiento de la nación y juntas simbolizarán el poder del Estado y la íntima solidaridad de toda la nación con el pueblo.

En los edificios militares ondeará solamente la antigua bandera del ejército".

LONG BEACH DESAPARECE

Nuevos Sismos Sacudieron California

SE ELEVA A 151 MUERTOS Y CINCO MIL HERIDOS EL NUMERO DE LAS VICTIMAS

Un Nuevo Terremoto, Derrumbó Hoy Casas y Paredes, Pero sin Ocasionar más Víctimas

MONTO DE LAS PERDIDAS

(United Press)

LOS ANGELES, 12. — Los últimos cómputos sobre el número de víctimas causadas por el terremoto registrado ayer en California, eleva hasta ahora el total de muertos a 151.

En Long Beach continúa la remoción de escombros.

NUEVOS HERIDOS.—

(United Press)

LONG BEACH, 12. — El número de heridos por el terremoto de ayer ha aumentado en 50, pues se ha sabido que anoche habían sido trasladados al hospital de emergencia de San Clemente, cincuenta personas heridas que no figuraban en las listas primeras.

Hasta ahora no aumentó el número de los muertos.

SIGUEN LAS SACUDIDAS.—

(Agencia Havas)

LOS ANGELES, 12. — Se continúan registrando sacudidas sísmicas pero de mucha menor intensidad que la de anteayer.

Fueron hallados hasta el momento ciento veintiséis cadáveres. Los heridos ascienden a cinco mil, mil de los cuales permanecen todavía hospitalizados. Los perjuicios han sido calculados en 45 millones de dólares.

UN DISTRITO PROXIMO A DESAPARECER.—

(United Press)

LOS ANGELES, 12. —Se considera que todo el distrito comercial de Compton, afectado por el terremoto de ayer, está condenado a desaparecer. Dicho distrito consta de doce manzanas de casas, las cuales no ofrecen ninguna seguridad o están totalmente arruinadas.

Por consiguiente, centenares de obreros se han trasladado a dicho sector, procediendo a derribar los muros que están en pie y a destruir totalmente los restos que llenan los edificios y limpiar los solares donde se levantaban.

PESAME DEL REY JORGE V.—

(United Press)

LONDRES, 12. — El rey Jorge ha enviado al presidente Roosevelt un mensaje expresándole su simpatía y testimoniándole su pesar y el del pueblo británico por el terremoto de California.

TRES NUEVAS SACUDIDAS EN LONG BEACH.—

(Agencia Havas)

LONG BEACH, 12. — Tres nuevos violentos sismos fueron sentidos en Long Beach, durante media hora.

El último movimiento fué registrado a las 22.20 horas local.

200 SACUDIDAS.—

(United Press)

LOS ANGELES, 12. — Han cesado los temblores de tierra que se ...tuvieron repitiendo intermitentemente durante todo el día de ayer hasta ...tarse alrededor de unas 200 sacudidas de variable intensidad.

Millares de voluntarios se han extendido por las 400 millas cuadradas ... abarca la zona del terremoto, iniciando las tareas de recomponer los ...os causados por el siniestro en Long Beach, Compton, Los Angeles, Hun...ton Park y otras localidades. Los daños se calculan entre 10.000.000 ...5.000.000 de dólares.

...S HERIDOS.—

Los hospitales están atestados de heridos y están funcionando acti...ente sobre la organización de los casos de emergencia.

El número de muertos es hasta ahora de 151, de los cuales 82 corres...den a Long Beach.

...LTA DE ALIMENTOS.—

(United Press)

LOS ANGELES, 12. — Debido al cierre de los almacenes en toda la ...ona devastada por el terremoto de anteanoche, el dinero carece de valor. Los únicos alimentos obtenibles son los que distribuyen gratuitamente las cocinas organizadas apresuradamente para atender las necesidades apremiantes de los damnificados.

Anoche se repartió comida a 50.000 personas, que prefirieron permanecer en Long Beach por estar cerca de sus casas, pero muchos miles, prefirieron evacuar la ciudad.

NO HUBO SAQUEOS —

No se tienen noticias de que se hayan registrado actos de saqueo, a pesar de que las puertas y ventanas de los comercios están rotas en las calles, y que los artículos son perfectamente visibles, formando montones entre los escombros, estando muchos de ellos acumulados en las aceras.

OTRO TERREMOTO.—

(United Press)

LONG BEACH, 12. — A las 8 de la mañana de hoy se sintió un nuevo e intenso sacudimiento sísmico, después de temblores intermitentes que se sucedieron durante toda la noche.

Cada nuevo temblor producía derrumbe de paredes y caída de escombros. El cielo cubierto de negros nubarrones anuncia fuertes lluvias que aumentaban las incomodidades y peligros de los numerosos habitantes que han quedado sin albergue y viven al raso.

Estos cocinan sus alimentos haciendo fuego en las calles, pues la rotura de las tuberías de gas les ha privado de este elemento.

Los perjuicios causados por el terremoto en el barrio comercial de Long Beach alcanzan, según un cálculo preliminar, a 25 millones de dólares.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

SOLO QUEDAN RUINAS EN LA ZONA DE LONG BEACH



VISTA A VUELO DE PAJARO de la ciudad de Long Beach, que está en ruinas. La floreciente población contaba en la actualidad con 100.000 habitantes

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

El Subdirector de CRITICA Hace el Relato de la Catástrofe que Azotó California

Por *EDUARDO BEDOYA*

(Exclusivo para CRITICA)

LOS ANGELES, 12. — Las poblaciones de una docena de ciudades de la región de Los Angeles se encuentran en estos momentos inquietamente afanadas en el cuidado de centenares de heridos y la identificación de los muertos causados por el terremoto. El escenario de esta tragedia cubre una extensión de 400 millas cuadradas, que fueron las más afectadas por los temblores.

El número de muertos conocido hasta ahora se eleva a 132, sumando los heridos más de 1.500. Los daños materiales ocasionados por el sismo se calculan en muchos millones de dólares.

INQUIETUD EN LA POBLACION.—

La población de Los Angeles y ciudades vecinas ha vivido durante todo el día de la víspera de ayer y ayer, en una total inquietud, como consecuencia de la repetición de los temblores, que intermitentemente sacudían la tierra en la región del sur de California. Han sido registradas alrededor de doscientas sacudidas, que determinaron una verdadera ola de terror en todas partes donde se esperaba que dichos sismos sólo pudieran ser el anticipo de alguno mayor, más terrible y catastrófico que los sufridos.

GRANDES DAÑOS EN LONG BEACH.—

La ciudad de Long Beach, que contaba con 40.000 habitantes y era considerada como una joya de estas costas, ha soportado la fuerza inicial del choque sísmico, debiendo lamentarse, hasta el momento de telegrafiar, la pérdida de 65 vidas humanas. Toda la sección comercial de Long Beach sufrió considerablemente en la edificación, resultando afectadas igualmente muchas casas de departamentos privados.

EL MAYOR PANICO.—

Dentro del pánico que experimentó la población, la graduación mayor cabe ubicarla en el instante en que se sintió un extraño rumor, semejante al de una gran marejada, procedente del lado del mar, lo que hizo que temiéndose una posible invasión de las aguas del Pacífico sobre las costas, los habitantes huyeran despavoridos a refugiarse en las colinas.

La repetición de los temblores en las últimas noches determinó que millares de personas durmieran en los parques y calles, temerosas de entrar en las casas que habían abandonado en los primeros movimientos sísmicos advertidos.

HUBO VARIOS INCENDIOS.—

Las características naturales del desastre provocado por los temblores se agravaron por los incendios declarados en varios puntos, los cuales completaron la obra de devastación del terremoto, destruyendo edificios que se mantenían en pie aun después de las terribles sacudidas.

Frente a este estado de cosas, en las ciudades donde mayores estragos causó el terremoto, existe virtualmente la ley marcial, siendo las calles patrulladas por fuerzas de la armada, a objeto de mantener el orden y la disciplina necesaria.

EDUARDO BEDOYA

LA MARINERIA PRESTA AUXILIOS.—

En número de 10.000, los hombres de la marinería y de la armada de desembarco están prestando auxilios en los puntos damnificados y patrullando las calles de las ciudades en ruinas. Se impide en esta forma la comisión de saqueos.

Al mismo tiempo, todo medio de auxilio y socorro que es posible organizar en California, como ser víveres, ropas, medicamentos, etc., es enviado a la zona afectada. Mientras tanto, los habitantes, por millares, huyen hacia otros lugares del Estado ante el temor de que se repitan los temblores, al extremo de que las caravanas por ellos formadas llenan las carreteras.

NO HAY PELIGRO DE EPIDEMIAS.—

Contrariamente a lo que ocurre en estos casos, no se espera que la catástrofe origine ningún problema sanitario, por cuanto los sistemas de abastecimiento de agua no han sido mayormente dañados. No obstante, como precaución, las aguas son hervidas antes de beberlas.

NACIERON DOS NIÑOS DURANTE EL TEMBLOR.—

En el momento culminante del terremoto se produjo el nacimiento de dos niños y once personas murieron a causa de ataques cardíacos provocados por la impresión recibida al producirse los temblores.

Entre los grandes edificios destruídos figuran dos de las más grandes escuelas de los Estados Unidos.

EN LA CALCEL DE LOS ANGELES.—

Los presos que estaban en la cárcel de Los Angeles fueron retirados de la prisión y puestos, bajo vigilancia de marineros y policías, en terrenos abiertos, donde no pudieran sufrir daños si se repitieran los sismos.

El mayor número de víctimas resulta entre aquellos que fueron alcanzados por ladrillos y cornisas de las casas que se derrumbaban o los que quedaron aplastados bajo los edificios, al caer éstos.

Solamente en Los Angeles hubo diez muertos, calculándose los daños materiales de esta ciudad en 1.000.000 de dólares.

NO SE TEMEN NUEVOS TEMBLORES

No se cree que se produzcan nuevos temblores. Tampoco se teme por la provisión de artículos alimenticios, que es abundante, y el estado sanitario, bien controlado.

En Long Beach las brigadas de salvataje prosiguen la tarea de retirar los escombros, buscándose entre las ruinas los cadáveres de otros posibles habitantes aplastados. Se entiende que la lista de los muertos aumentará con la remoción de los escombros.

El terremoto, que ha sido de una intensidad inaudita, abarcó desde Santa Bárbara, por el Norte, hasta San Diego, por el Sur.

EDUARDO BEDOYA.

ADORMECIDA SOBRE EL MAR LONG BEACH SE HA VISTO BRUSCAMENTE SACUDIDA

El Balneario de Clima Ideal ha Sido Terriblemente Castigado por el Terremoto

EL OCEANO ARTERO

LONG BEACH, que acaba de sufrir los terribles efectos del fenómeno sísmico, se halla situada en California y es un lugar de veraneo muy frecuentado, de lo cual se desprende la importancia que tiene como centro de población, además de poseer la característica de zona petrolífera, como es la mayor parte de California.

EL OCEANO PACIFICO.—

Situada en la costa, digamos que Long Beach ha debido sufrir en su máximo grado la poco grata circunstancia de hallarse cerca del Océano Pacífico. Como es sabido, toda la costa del Océano Pacífico se encuentra adornada, por así decir, de volcanes que señalan el constante peligro de los fenómenos sísmicos.

Esto constituye, por lo tanto, una característica general de la costa del Océano que, como una ironía, ha podido ser calificado de Pacífico, ya que su peligrosa violencia es bien manifiesta.

Si se quisiera hacer crónica habría que citar los numerosos fenómenos producidos a lo largo de la costa occidental de América, desde Chile hasta Norte América y continuando aún por la región asiática.

En los mismos Estados Unidos no es la primera vez que ocurre una catástrofe de esta naturaleza, si no que se recuerda en todos sus alcances trágicos el terrible terremoto que destruyó San Francisco, precisamente en California también.

CONSTITUCION GEOLOGICA.—

El suelo de California está constituído por capas sedimentarias de constitución reciente. En el N. y el C. pertenece a los períodos triásico y jurásico y en la costa a los netáceo y terciario. Sierra Nevada y los montes próximos al mar son productos de la actividad volcánica, mientras el valle central se halla compuesto de rocas ígneas y metamórficas, probablemente arcáicas, y en los picos más altos domina el granito.

CLIMA IDEAL.—

Y, sin embargo, como un contraste a su constitución geológica, a su situación en las proximidades del Pacífico, California, aparte de su riqueza mineral, posee el clima más agradable de todos los Estados Unidos.

De ese bello clima participa el importante balneario de Long Beach, en cuyos habitantes perdurará por mucho tiempo el horror del intenso fenómeno sísmico.

Los Aseguradores de "L'Atlantique" Serán Demandados Mañana

La Compañía Propietaria del Barco Comenzará el Juicio Ante el Tribunal del Sena

RESPONSABILIDADES

(United Press)

PARIS, 12. — Ante el Tribunal del Sena comenzará mañana, lunes, la vista de la demanda interpuesta por la compañía propietaria del transatlántico L'Atlantique, recientemente incendiado, contra las compañías aseguradoras, para obtener el pago del seguro que asciende a 170.000.000 de francos, suscripto entre 72 compañías.

Los propietarios del buque básanse en el informe de los técnicos, que L'Atlantique quedó totalmente perdido, pero las compañías aseguradoras, especialmente las británicas, insisten en que la nave puede ser reconstruída.

Las compañías inglesas tienen una participación en el seguro de 100.000.000 de francos, a cuyo pago se niegan hasta que se determine si el incendio debióse a fallas de construcción, en cuyo caso, los constructores deberían compartir la responsabilidad.

HICIERON EN EL BRASIL PRUEBAS CON PARACAIDAS

(Agencia Havas)

RIO DE JANEIRO, 12. — Un aviador militar efectuó hoy una interesante prueba con paracaídas, lanzándose al espacio desde un avión, a 2000 metros de altura.

El piloto llegó a tierra en perfectas condiciones, siendo muy felicitado por los jefes militares que presenciaron la prueba.

Un Alud de Tierra y Nieve Avanza en Dirección a Branzone

(United Press)

PARMA, 12. — Un formidable alud de tierra y nieve de 2 kilómetros de largo y 200 metros de altura, provocado por la licuación de las nieves, está avanzando en dirección de Branzone en las proximidades de Valmozzola. La impresionante mole se desliza a razón de 4 metros por hora, arrasando cuanto encuentra a su paso.

Otros seis desprendimientos de más pequeñas proporciones se deslizan en dirección a varias aldeas próximas, ninguna de las cuales está, en peligro por ahora.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Manuel Claps Continuará Detenido en el Uruguay

Por el Asunto de la Falsificación del Carnet de Identidad se le Puso en Libertad, Pero en Seguida lo Prendió Investigaciones

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 12. — Manuel Claps, obtuvo la libertad bajo fianza en la ciudad de Canelones por falsificación de un carnet de identidad, pero la policía de Investigaciones le detuvo por estar requerido por las autoridades argentinas.

HOY NO HABRA REUNIONES EN GINEBRA

El Sr. Macdonald se Tomará un Descanso de 24 Horas

ESTUDIO

(Agencia Havas)

GINEBRA, 12. — Se cree que ninguna reunión importante se realizará durante el día de hoy. Si llegara a realizarse alguna conversación política sólo sería por la noche, pues se considera que el señor Macdonald tomará 24 horas de descanso para meditar sobre los medios de mejorar la situación respecto a los trabajos sobre desarme, aunque los allegados al señor Macdonald no disimulan las dificultades que tendrá su tarea.

APARECIO EL AVION PERDIDO EN LOS ANDES

Hoy

—Mandato o conquista.
—Los cursos de enseñanza secundaria.
—La gran desconfianza.
—Un match lamentable.
—Football.
—Petróleo.
—Bandas de música.
—Terremotos.
—Anécdota de Antonio Zaccagnini.

EL JAPON se retira de la Liga, pero no devuelve las posesiones entregadas por mandato. Los japoneses parten del principio que esos archipiélagos de la Oceanía que ellos guardan, son botín de guerra que les tocó en el reparto de la conquista. La Liga encarga a los norteamericanos quitar a los japoneses tales posesiones. Toda esta farsa diplomática puede ser el prodromo de una gran guerra.

EL QUINCE del corriente se inician los cursos en los establecimientos de enseñanza secundaria. El año escolar comenzará sin la aplicación de las reformas en los programas y con una exorbitante cantidad de muchachos que han quedado sin lugar. El más grave problema de la enseñanza como función de gobierno, es que ella no alcance con sus beneficios a una gran parte de los que están en edad escolar.

AYER, CONVERSANDO con un conocido hombre de negocios, nos decía que ésta es la época de la gran desconfianza y ella se origina en que la guerra no tuvo realmente final. El vencido no fué aniquilado totalmente y entonces no hubo una verdadera terminación. Siempre ha sido, por otra parte, el mundo de los negocios una ficción. Siempre se ha negociado a base de desconfianza; ahora no se tiene confianza ni en el oro, pues el que lo tiene no sabe qué hacer con él. Las naciones juegan a quitárselo sin que esto arregle de ninguna manera la cuestión.

AYER hemos visto, en privado, la filmación del match Carnera y Ernie Schaaf, cuyas consecuencias causaron la muerte al último de los nombrados. Es un espectáculo lamentable, triste, desagradable. Schaaf se desploma en el décimo tercer round después de haber sido rudamente maltratado durante todo el tiempo. Terminado el match, los segundos sacan arrastrando el cuerpo de Schaaf, mientras el público aúlla, brama, delira al creerse engañado por los promotores. Es una triste lección que ha recibido el público norteamericano, que siempre pide pelea, pelea a los boxeadores.

HOY SE inicia el gran campeonato anual de football profesional argentino, que llega a apasionar a doscientos mil aficionados que el deporte tiene en esta ciudad. Desde un punto de vista económico, el football es una actividad que mueve millones de pesos. Y ha llegado a apasionar tanto que el traslado de un jugador de un club a otro ocasiona una infinita serie de cabildeos y conferencias.

ALGO no común entre nosotros se realizará dentro de poco. Habrá un formidable concurso de bandas de música, en que intervendrán las pertenecientes a varios regimientos e instituciones de beneficencia y fanfarrias de barcos. En una vasta procesión de trombones, clarines y tambores, la disputa filodramática apasionará al numeroso público que concurrirá a tales audiciones.

SE HA encontrado petróleo en Orán. El subsuelo salteño lo contiene finísimo, tanto que se llega a usarlo sin necesidad de refinación. La tierra argentina entrega su riqueza más profunda a la labor paciente y decidido de sus hijos.

TREINTA y cinco millones de dólares es el cálculo que se hace de las pérdidas ocasionadas por el terremoto que sacudió a cien ciudades de la costa norteamericana del Pacífico. Los más nefastos signos han acompañado a Roosevelt en la asunción del mando. Un período de prueba doloroso y tremendo le ha tocado a este hombre valeroso y de talento. Tendrá que luchar con los enemigos de dentro, de fuera de su país y hasta con elementos y con los malos norteamericanos.

"La palabra alemana "Bildung" suele traducirse de modo indistinto como equivalente a formación o cultura. Su concepto varía según la época que la aplica. En las postrimerías del siglo XVIII y comienzos del XIX tuvo en Alemania una elevada significación. Implicaba un sentido especial de cultura y constituía el fundamento obligado del hombre formado. Representó la preocupación central del hombre alemán que va de 1770 a 1830. Llegó a ser una fuerza histórica de primer orden, el ideal cultural de una época."

("Sobre la idea clásica de cultura")

JUAN MANTOVANI.

BAILARINA ESPAÑOLA

Como un fósforo químico que antes
De inflamarse se extiende a todos lados
En llamas palpitantes, en el círculo
De los espectadores, clara, vívida
Surcando el aire, iníciase su danza.

Y es de pronto como una llama plena.

Con la mirada enciende sus cabellos,
Y en seguida, con arte atrevidísimo,
Su vestido pasa en este incendio,
Donde como serpientes espantosas
Retuércense sus brazos crepitando.

Después como si el fuego repugnárale,
Lo toma y lejos de ella lo arrebata
Con un gesto orgulloso, y luego observa.
Fuego está extendido sobre el suelo,
Y abrasa todavía y no se rinde.
Segura y victoriosa, sin embargo,
Y con una sonrisa, que saluda,
Gallardamente ensalza el bello rostro
Y al fin con su pie firme apaga el fuego.

R. M. RILKE.

POR SEGUNDA VEZ EN SUD AMERICA 'CRITICA' PUBLICO UNA TELEFOTO EN EL DIA

Tal Caso de Celeridad Informativa Sólo es Comparable a Otro Exito Nuestro

SIN PRECEDENTES

AYER se ha cumplido un nuevo extraordinario esfuerzo periodístico de CRITICA al publicar en el día una escena telefotografiada del terremoto de California. Gracias a ello los lectores argentinos han podido apreciar visualmente, a pocas horas de producido el desastre, la magnitud de los daños ocasionados por los intensos sismos que azotaron durante dos días a la ciudad de Los Angeles y pueblos ubicados en la zona circunvecina. El negativo, que reproduce la visión de un rascacielos reducido a escombros por efectos del terremoto, tomado en Los Angeles minutos después del derrumbe del edificio, era publicado, mediante las posibilidades que permite la telefotografía, en CRITICA tan sólo algunas horas des-



LA TELEFOTO que ayer publicó CRITICA del terremoto de California

pués de haberse sabido en Buenos Aires que la zona de Los Angeles estaba siendo sacudida por violentos sismos.

Un caso igual de celeridad informativa en materia gráfica, sólo es comparable, ya que no existen precedentes, a otro éxito de CRITICA en el mismo terreno, cual fué la publicación, en el día de tomada, de la fotografía del vicepresidente de la República a su llegada a Londres, hace apenas algunas semanas.

Con la publicación de la telefoto que CRITICA ofreció ayer a sus lectores en calidad de primicia exclusiva, aparte del éxito singular que representa, se ha puesto nuevamente de manifiesto la característica constante que se ha impreso siempre a este diario, de reflejar minuto a minuto los adelantos técnicos que pueden ser materia de utilización periodística para beneficio de la calidad y celeridad informativa y por ende en beneficio directo del público lector, que, mediante tantos y tan continuados esfuerzos, encuentra en CRITICA el exponente más acabado del periodismo moderno, con sus ventajas innegables de eficacia y agilidad.

Destacamos el éxito de ayer, que viene a sumarse a los muchos que, a través de los años, han servido para que CRITICA, introduciendo en el periodismo sudamericano los conceptos modernos de la labor publicitaria, marcara rumbos, colocándose siempre a la cabeza en la difícil labor de informar y orientar al pueblo.

EL CORREDOR GARABATTO SE FRACTURO UNA PIERNA AYER EN LA CARRERA DE SPEEDWAY

Los Motociclistas Criollos Tuvieron un Excelente Desempeñó en la Reunión de Anoche

SALATINO-BROVI

ANOCHE, como se venía anunciando se realizó la primera reunión de la temporada de speedway argentino, la que es organizada y dirigida por un grupo de deportistas motociclistas. Esta primera reunión de speedway argentino había despertado mucho interés, pues había trascendido al público la buena actuación que en los entrenamientos venían produciendo algunos destacados motoristas que se habían decidido a tomar parte en esta temporada.

EL FRIO FUE LA MAYOR CONTRA.—

El inesperado frío que se hizo presente desde el oscurecer, fué la mayor contra que tuvo la reunión inaugural de speedway que se llevó a cabo anoche en la amplia y cómoda pista de Huracán.

De no haber mediado este detalle estamos seguros que las dependencias de Huracán se hubieran visto ocupadas por un numeroso y entusiasta público que gusta de las fuertes emociones de este peligroso deporte. No obstante ello, tanto las populares como las tribunas oficiales presentaban un lindo aspecto.

LA EXPECTATIVA FUE SATISFECHA.—

Los que fueron a esta reunión de speedway, apenas se se empezaron a disputar las primeras series de pruebas debieron reconocer que entre la muchachada argentina hay coraje y muñeca de sobra para no hacer añorar a los "ases" europeos y americanos.

Se destacaron ampliamente en la reunión los corredores Brovi, Salatino, Reou, Requino, Guiral, González, Garabatto, Llinas y Borthiry, quienes evidenciaron un gran estado y dominio de sus máquinas.

La nota sensacional de la noche la dieron los corredores Salatino y Brovi, quienes en el match final, donde lo refildo de la lucha y la mutua maestría de estos dos corredores, obligaron al público a seguir de pie la lucha, la que fué reñidamente disputada hasta la misma raya, imponiéndose Salatino.

RESULTADOS GENERALES.—

Handicap libre: 1o. A. Brovi, 2o. Aquilino Guiral.

Scratch libre: 1o. Juan Salatino, 2o. A. Brovi y 3o. J. Giorgetta.

C. Río de la Plata: 1o. R. Llinas.

LA PROXIMA REUNION DEL SABADO.—

Los organizadores de esta temporada de speedway argentino llevarán a cabo la segunda reunión de la temporada el próximo sábado 18 en esa misma pista.

UN CHOQUE ESPECTACULAR.—

Mientras se desarrollaba una de las series del handicap libre, los corredores José González y Angel Garabatto, en la tomada de un viraje, enredaron sus máquinas, produciéndose una espectacular caída en la cual sufrió Garabatto una doble fractura de la pierna izquierda y González un golpe, felizmente sin consecuencias.

Diez y Seis Puñaladas Le Dieron al Patrón Porque no les Pagó

El Bárbaro Crimen Ocurrió en una Chacra de Salto

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 12. — En Salto, dos peones que trabajaban en la chacra de José Corsiglia y como éste demorara en pagarles, disputaron, peleándose y aplicándole 16 puñaladas. Corsiglia falleció inmediatamente.

ACTIVAMENTE SE BUSCO AL AVION PERDIDO

Una Vez Más la Naturaleza Está Frente al Hombre

SANTIAGO DE CHILE (U. P.), 12. — El avión de la Panagra, que había desaparecido ayer, ha sido encontrado a 30 kilómetros al oeste de Mendoza. No se conocen mayores detalles.

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 12. — Hasta las 20 horas de ayer varios pilotos que habían salido en busca del avión auxiliar de la Pan American Grace Airways no habían podido recoger el más leve indicio sobre la suerte corrida por el piloto Mc Millan. En la cordillera reina tiempo bueno, lo que permitirá continuar hoy la búsqueda.

El citado piloto, en las primeras horas de la tarde, había llegado de Chile trayendo equipajes de pasajeros procedentes de Buenos Aires y al regresar al país vecino se ha perdido. En la máquina iban solamente el piloto Clifford E. Mc Millan y el radio operador Richard Dymond, ambos norteamericanos.

EL FAIRCHILD PERDIDO.—

El avión de que hablamos había llegado a Mendoza llevando el equipaje de algunos pasajeros que siguieron viaje a Buenos Aires en el trimotor San Felipe, que llegó en la tarde a Morón y en el que viajaban de San Cristóbal, la señorita Mary Newton, de Santiago de Chile, Johan A. Red, Armando Massoc, Juan Diez Santa Cruz, Beltrán Ilharreborde y señorita Clarisse Polanco. En Mendoza ocuparon asientos Hubert Platz y Luis Colombo, y en Rufino el jugador de River Plate, Bernabé Ferreyra.

Cuando el Fairchild llegó al campo Los Tamarindos desembarcó la carga, que fué transportada al trimotor llegado a Buenos Aires, resolviendo su piloto regresar a la capital chilena.

EL CRUCE DE LA CORDILLERA

Para el piloto Mc Millan el cruce de la cordillera ha sido siempre una empresa fácil, reconociéndose que no obstante haber sido sorprendido por intempestivos temporales, su pericia y práctica en esos viajes lo puso a cubierto de todo peligro. Se trata de uno de los pilotos de la Pan American que más vuelos ha realizado en nuestro país, contándose en casi un centenar de veces las que cruzó Los Andes.

Es el mismo aviador que en 1930 proyectaba realizar un vuelo directo, con reabastecimiento en el aire en La Habana y Lima, desde Méjico a Buenos Aires, junto con el piloto civil Joaquín González Pacheco.

NO RESPONDIO A LOS LLAMADOS.—

Las informaciones suministradas por la empresa a cuyo cargo está la realización de estos servicios aéreos, hacen saber que después de mediodía el Fairchild no respondió a los llamados que se le hacían desde las estaciones radiotelegráficas de Mendoza y Santiago. Como había pasado con exceso el tiempo calculado para la travesía, la falta de noticias alarmó, por lo que de inmediato se dispuso la exploración de la cordillera en la ruta que debía seguir Mc Millan, sin recoger la más mínima noticia.

¿UN DESCENSO FORZOZO?—

No obstante la alarma existente ante la falta absoluta de informaciones con respecto a la suerte corrida por el piloto Mc Millan, se cree que por una falla imprevista, ya que el tiempo reinante en la cordillera es excelente, el aviador se haya visto obligado a un descenso forzozo en el valle de Uspallata.

PILOTOS MILITARES LO BUSCAN.—

Al director general de Aeronáutica interino, teniente coronel Pedro Zanni, se dirigieron anoche las autoridades de la Pan American Grace Airways pidiéndole colaboración para buscar detenidamente al piloto Mc Millan. Previo permiso del Ministerio de Guerra se accedió al pedido disponiéndose que saliesen a primera hora de hoy dos aviones Junkers, piloteados por el teniente Oscar Cairó, acompañado del teniente Luis Ríos como piloto y el mecánico Orestes Rigón, yendo en el otro el sargento ayudante José Fernández Arcay, llevando como mecánico al cabo primero Luis Sanviz.

Se Perdió en la Cordillera



MC MILLAN, que ha caído en los Andes. Empeñosamente es buscado por diversas comisiones

ULTIMO MOMENTO

APARECIO QUEMADO EL AVION

(United Press)

SANTIAGO 12. — El avión ha sido hallado quemado en el Cerro del Plata. No se sabe la suerte que pueden haber corrido sus tripulantes.

LO BUSCAN DESESPERADAMENTE.—

SANTIAGO DE CHILE, 12. — A pesar de la prolongada búsqueda del avión Fairchild tripulado por Mc Millan, perdido en la cordillera, no se tienen hasta ahora noticias sobre su paradero.

Muchos aviones de la Compañía Panagra, fiscales y particulares recorren distintos puntos de la cordillera donde se presume que pueda haber aterrizado el piloto Mc Millan.

UN TRIMOTOR EN LA BUSQUEDA.—

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 12. — Nada se sabe del avión Fairchild perdido en los Andes.

Un trimotor de la Panagra salió esta mañana en su busca.

LA REVANCHA DE LA NATURALEZA.—

La naturaleza se defiende. Desde la edad de piedra se desarrolla una lucha titánica sobre la tierra; la lucha del hombre contra la naturaleza. De una parte, la grandeza soberbia y maravillosa de lo enorme, de lo ilimitado de lo incontenible; del otro, la pequeñez, la debilidad, pero también la chispa divina del ingenio.

LA NATURALEZA FRENTE AL HOMBRE.—

La naturaleza está frente al hombre. La pelea es recia, extraordinaria, con páginas epopéyicas que han llenado los libros de la ciencia desde que el hombre clavó la primera azada en la tierra rebelde. Desde entonces la lucha abarca todos los siglos. Primero se le arrebató el sustento, luego se domeñaron una a una sus energías para esclavizarlas a la voluntad del hombre. Y cuando ya la naturaleza parecía vencida, sujeta sólo a eventuales rebeldías producidas en sus volcanes y en sus cataclismos sísmicos, el hombre buscó otro campo para desafiarla, y se fué al espacio... así apareció el aeroplano.

EL AVION VENCEDOR DEL ESPACIO.—

Ya cruzan el azul del cielo los pájaros gigantes del hombre que transportan sus ansias de ambición, de riqueza y poder. Ya vuelan por doquier los aviones vencedores del espacio... Pero desde abajo, la tierra huraña, sigue manteniendo su gesto hosco de rebelde insumisa. Y ahí misma, en la altura, estrujada por los vientos, levanta sus puños airados contra el hombre que ya no tiene siquiera necesidad de hollarla para vencerla.

LA BARRERA DE LOS ANDES.—

Aquí, en Sudamérica, en nuestra misma patria, los Andes fueron siempre una barrera de granito casi infranqueable. En la conquista los españoles fueron los primeros hombres que la desafiaron cruzándola para extender sus conquistas en nombre de una corona y una cruz. Después, en la Colonia, los Andes siguieron siendo la voluntad rebelde de la naturaleza al paso progresista de los hombres que estaban empeñados en forjar todo un mundo hispano. Más tarde, un héroe nuestro, San Martín, había de coronar su gloria en los picachos abruptos de la cordillera para violarla y caer por sorpresa sobre el ejército español de Chile y del Perú, que aun mantenía para España la soberanía de América. San Martín fué, por lo tanto, dos veces heroico, primero venciendo a la naturaleza al cruzar su barrera de granito y luego destruyendo con su espada el último pilar del dominio español. San Martín fué el Sigfrido de Sudamérica. Como el héroe wagneriano él tuvo la predestinación y el gesto eterno de los vencedores ungidos por los dioses.

SOMBRAS SOBRE LA NIEVE.—

Mas ahora, en nuestro mundo moderno, los Andes han perdido su antiguo prestigio de rebeldes. Ya no se piensa casi en ellos. El hombre los olvida porque pasa sobre ellos, sin rozar siquiera sus manos graníticas, sin pensar en que ahí están tendidos a lo largo de un continente como un símbolo de vigor indestructible.

Sobre los Andes pasan orgullosos los aviones uniendo los países. Sólo sobre los picachos y en las cortadas hay un indicio de su paso: la sombra reflejada sobre su manto de nieve.

LA REVANCHA.—

Pero los Andes de tiempo en tiempo obtienen su revancha. La obra del hombre no es perfecta. Un motor, en pleno vuelo, sufre repentinamente un desmayo. Entonces comienza la tragedia singular, el aviador pone su inteligencia en determinar instantáneamente la maniobra que es preciso ejecutar para salvar con un nuevo impulso al aparato y llevarlo más lejos, al otro lado de los Andes torvos y crueles, para que pueda descansar sus alas sobre un llano hospitalario.

Los Andes, con sus pies bien hundidos en la tierra, observan con gozo cruel la lucha desesperada del pájaro herido. Ellos no intervienen, pero esperan codiciosamente a su presa que no tardará en caer y... muchas veces ésta se precipita en las quebradas o se queda destrozada en los picachos. Ya está. Los Andes pueden satisfacer su venganza contra el hombre dominador. No hay salvación. A su derredor no ponen otro obstáculo sino su silencio y su soledad; el silencio de la altura y la soledad de la nieve. ¿Para qué más? Los caídos, si aun tienen vida, clamarán inútilmente por auxilio, nadie los oirá, nadie los verá. Otros pájaros pasarán buscando intranquilos a su compañero caído, ¿pero acaso lo ven? Los Andes ya capturaron sus prisioneros y no los dejarán escapar fácilmente. Los Andes se vengan, vengan a la naturaleza humillada y esclavizada por el hombre.

EL SAN JOSE.—

¿Quién no recuerda al avión trimotor San José, de la Panagra, desaparecido en los Andes, hace un año? Fueron vanos todos los esfuerzos para descubrir tan siquiera su rastro. Hasta la fecha se desconoce en absoluto su suerte: ¿dónde cayó? ¿cómo perecieron? Los Andes sonríen, ellos no dejarán escapar su secreto atroz.

OTRO AVION CAIDO.—

Ahora otro avión acaba de naufragar en los Andes, un Fairchild, también de la Panagra, tripulado por Clifford E. Mc Millin y Richard Dymond, dos aviadores norteamericanos, grandes expertos de ese camino aéreo internacional. ¿Dónde cayeron? ¿Estarán con vida? He aquí las interrogantes angustiosas. ¿Triunfará esta vez el hombre arrancando a los Andes su nueva presa?

QUIEN ES MACMILLAN.—

El piloto norteamericano Clifford Mc Millan, perdido en la cordillera es uno de los pilotos más hábiles de la Pan American, la cual lo había destinado a integrar el cuerpo de aviadores que tiene a su cargo los servicios entre Buenos Aires y Santiago de Chile.

Mc Millan, en enero de 1930 había proyectado realizar un vuelo directo desde Méjico hasta Buenos Aires, con reabastecimiento en el aire en La Habana y Lima, en compañía del piloto Joaquín González Pacheco, tentativa que hubo de diferir por causas extrañas a su voluntad.

El aviador desaparecido es uno de los que más vuelos ha realizado en la Argentina, especialmente en la zona cordillerana, por cuya causa existe una mayor confianza de que pueda haber aterrizado en los Andes, donde se le busca con febril actividad, según lo informan los despachos cablegráficos que transcribimos a continuación.

Tres Aparatos Buscan al Avión Extraviado

(De nuestro corresponsal especial)

SANTIAGO, 12. — La Compañía Panagra acaba de iniciar la búsqueda del avión Fairchild, perdido en la cordillera. Tres aparatos permanecerán volando durante cuatro horas sobre la región donde se presume que se encuentra. Estos aparatos son un Falcón, un Fairchild y un trimotor.

Los aviones estarán continuamente en comunicación radiotelegráfica con Mendoza y Bosque. Dada la visibilidad que reina sobre la cordillera actualmente, el gerente de la compañía, Sr. Dagnino, espera obtener un resultado satisfactorio.

ACUSADO DE ROBO DE UNA PERRITA LO TRAEN A B. AS.

Es Muy Extraña la Acusación Formulada Contra un Joven Estudiantes

EN RIO DE JANEIRO

(De nuestro corresponsal)

RIO DE JANEIRO, 12. — Acusado de haber robado una perrita fina y a requerimiento de las autoridades policiales argentinas, fué desembarcado del vapor "Sierra Nevada" y traído a ésta a bordo del vapor "Comandante Ripper", el joven Carlos Alberto Rolón, argentino, de 22 años de edad, soltero, estudiante de arquitectura, quien permanecerá detenido en la central de policía hasta tanto se reciban las pertinentes comunicaciones de las autoridades argentinas.

N. de la R. — Un culto joven argentino, estudiante de arquitectura, se halla detenido en Río de Janeiro, acusado de haberse robado una perrita pomerania.



El que lo acusa se llama Const[...] zó y es doctor. El acusado Rolón [...] por el momento, aparte de detenid[...] es un viajero fracasado.

Afirma que no robó la tal perrit[a] y que sólo se ha tratado de detener su ida a París, por motivos privados. Aunque del sexo femenino, la perrita no justifica el recocido "cherchez la femme". Sin embargo, ésta es muy posible que exista. Ignoramos si en la casa donde vivía la perrita moraba, además, una doncella que, ante la precipitada fuga del joven, ha querido detenerlo mediante la acusación de secuestro de la pomerania. La declaración del joven "por motivos privados" no autoriza esta suposición pero sí a suponer. Y por eso planteamos esa hipótesis.

La otra viable sería la de que el joven en cuestión ansió toda su vida poseer un animal de raza y, descubierto, emprendió la huida después de apoderarse de la pomerania.

Pero lo más importante, la existencia del cuerpo del delito, no ha sido aclarado por el telégrafo. ¿Quién tiene actualmetne la perrita de pomerania?

¿Quién posee el insulso animalito por el cual su patrón desata una tormenta sobre la cabeza del pobre futuro arquitecto? Al parecer el viaje lo realiza el joven solo, sin bichos incómodos.

A menos que la venta de la perrita le haya suministrado el dinero para el viaje, en cuyo caso el deseo irreprimible de Rolón no sería el poseer perros finos sino el viajar, y se explicaría la circunstancia de que esté solo a bordo.

De todas maneras, tanto despliegue de policías internacionales, exhortos y salvoconductos nos parecen un tanto exagerados para ser motivados por una perra, por más pomerania que ésta sea.

Y subsiste el gran interrogante de esos "motivos privados" por los qu[e] el joven explica su detención.

Cinco Meses Hace ya que no se les Paga

(De nuestro corresponsal)

VILLA MERCEDES (San Luis), 12. — Es objeto de comentarios desfavorables la difícil situación que se ha creado a los miembros del Poder Judicial de esta circunscripción con el atraso creciente del gobierno provincial en el pago de sus haberes.

En efecto, ya van a cumplirse cinco meses que los magistrados encargados de administrar justicia no cobran sus emolumentos, no obstante existir una cláusula constitucional imperativa que obliga a abonarlos puntualmente.

Llama sobremanera la atención que no se arbitren medios para terminar con este estado de cosas que afecta a seis juzgados, en que el recargo de trabajo es notorio.

Elecciones en Moreno y Caser[os]

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 12. — A la hora indicada se instalaron todas las mesas para los comicios comunales que tienen lugar hoy en los partidos de Moreno y Caseros. Hasta este momento (las 13 horas) no se ha registrado una sola incidencia, realizándose el acto sin novedades.

¿HITLERISMO EN BUENOS AIRES?

Se Prepara una Recepción Hostil al Nuevo Ministro Alemán

EL hitlerismo, forma particular de barbarie política y de nacionalismo exacerbado en Alemania, es, por desgracia, un fenómeno social constreñido a los límites geográficos de aquel país. El arribo a estas playas del nuevo ministro plenipotenciario teutón, señor Enrique Ritter von Kaufmann, que llega hoy en el Cap Arcona, sirve para demostrarnos que la exaltación racista de los partidarios del actual canciller del Reich ha logrado trasponer el océano, encontrando en este país, en el que rige una categórica constitución democrática, un medio propenso a esos desvaríos.

En efecto, con motivo de la llegada del mencionado diplomático, un grupo de alemanes exaltados residentes en la Argentina, ha organizado para esta tarde una demostración de hostilidad y desafecto al representante de su patria, que culminará, siempre que la policía no ponga coto a esos desmanes, con la toma del edificio donde tiene su asiento la legación. Además, los camisas pardas locales, para completar su ratificación de fe hitlerista, tienen el propósito de izar al tope la insignia swastica adoptada como emblema de sus desorbitadas reivindicaciones racistas. Según parece, esa manifestación de desagrado se debe, principalmente, a que el señor Ritte von Kaufmann es de origen judío.

* * *

No es necesario, en realidad, extenderse en consideraciones demasiado abundantes para evidenciar la gravedad del hecho que denunciamos. La aclimatación del hitlerismo, así como la del fascismo y la pretensión de reeditar aquí los desórdenes y las arbitrariedades que se cometen en los países de origen de esas tendencias, es, lisa y llanamente, un abuso a la hospitalidad que esta tierra brinda a todos los que quieran habitarla.

El hecho es grave, decimos, porque la sola concepción del mencionado propósito significa no sólo una desconsideración a las leyes y costumbres del país que eligieron para residir, sino también una verdadera ofuscación que les veda comprender el alcance de sus derechos y la extensión de sus obligaciones.

La República Argentina no es Alemania, o, mejor dicho, no es la Alemania de Hitler. Allí, el cable nos lo hace saber diariamente, el caos suscitado por el fascismo teutón está creando un orden jurídico nuevo, por no llamarlo desorden, en el cual las garantías individuales y las más elementales libertades han cedido a un desborde de barbarie. En Alemania, los hitleristas podrán apoderarse de edificios ajenos; podrán también suplantar la bandera republicana por la cruz gamada o por la insignia imperial, pero aquí no. En Alemania, funcionarios que tienen la responsabilidad de tareas administrativas y políticas, incitan a la guerra civil y permiten que niños de las escuelas den el desconsolador espectáculo de gritar, con sus vocecitas ingenuas: ¡Abajo el gobierno de Moscú!

* * *

Aquí, lo repetimos, eso no es posible. Los hitleristas y los fascistas que haya, deberán quedarse en sus casas y dejar esas explosiones de intolerancia para sus compatriotas, que, más afortunados en ese sentido, pueden cometer toda clase de tropelías amparados por la arbitrariedad del gobierno nacional-socialista.

Ya en una oportunidad, no hace mucho, los hitleristas hicieron aquí su aparición. Fué cuando el Centro Recreativo contra el Comunismo realizó un mitin en la plaza del Congreso. Vistiendo camisas pardas, los grotescos corifeos del "bello Adolfo" hicieron un ridículo y lamentable desfile por las calles de Buenos Aires. En ese tiempo eran pocos todavía, apenas una docena. El triunfo del líder nacional socialista posiblemente los habrá procreado. Esta tarde, a la llegada del Cap Arcona, sabremos su número exacto. Pero, de cualquier manera, la policía debe recordarles, no sólo que aquí no es Alemania, sino también que Carnaval ha terminado, y que, por lo tanto, los disfraces huelgan. Ya tenemos bastante con el fascismo aborigen, para tolerar ahora que unos señores con bigotitos ridículos y con la cabeza rapada vengan a complicarnos la vida.

CREYENDO QUE VICINGUERRA LOS HABIA ROBADO, LOS MAFFIOSOS CONFESARON

LA TRETA DE LA POLICIA FUE HABIL

Fué Allanada la Casa de los Cuñados de Don Chicho

MARTIN, HABLO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Nuevamente interrogado por el juez el secuestrado señor Martín, abundó en detalles de la forma en que se consumó el secuestro, expresando que poco después de ser alojado en la pieza de la casa Marcos Paz 5137, oyó golpear la pared como si trataran de cerrar un agujero. Se comprobó que los golpes respondían, efectivamente, a fin de tapar un boquete de la pared que da a un terreno baldío. Más adelante dijo Martín que el 31 de enero, poco más o menos a las 5 horas, luego de cubrirle con una venda los ojos, lo transportaron en un auto, el cual emprendió la marcha, y transcurrido un rato lo hicieron descender, dejándolo solo.

Quitándose un poco después el trapo que le impedía ver, comprobó que se encontraba en Tucumán y Paraguay, dirigiéndose inmediatamente a su casa, donde lo esperaban ansiosos sus familiares.

La declaración y la confesión amplia de los "maffiosos", autores y cómplices del secuestro de Martín, se debió a un ardid de los policías, que hacían creer a los otros que Vinciguerra les había traicionado, quedándose con cincuenta mil pesos del rescate.

La estratagema dió excelentes resultados, pues todos han confesado su participación y cuáles fueron sus cómplices.

Informaron los altos funcionarios policiales que se allanó días atrás el domicilio de los abogados Amato, cuñados de Don Chicho, a los efectos de comprobar la existencia de indicios sobre el refugio del "capo" de la maffia.

La diligencia no dió los resultados deseados.

BUSCAN A LA RINOLDO.—

ROSARIO, 12. — La policía inició algunas diligencias tendientes a aclarar la situación de la señora Clara D'Amico, del pueblo de Roldán, de quien se presumió hubiera dado en su casa albergue al maffioso Dallera, sobre cuyo particular informó CRITICA ampliamente, en el deseo de cooperar con la justicia en la obra depuradora. Hasta ahora lo único que se ha establecido es que dicha señora estuvo hace años en Corral de Bustos, sin lograrse mayores datos. Empero, empieza a tomar cuerpo la idea de que su esposo, de quien se halla separada, haya urdido por venganza un plan para hacer aparecer complicada en forma infame a su esposa.

Debe procederse pues a la detención del marido, a fin de que aclare su proceder en esta emergencia, lográndose quizá con ello develar el misterio. Por otra parte sabemos que el propio D'Amico manifestó ser inocente de esa acusación, y que ella tendría origen en las maniobras del mismo, empeñado en perjudicarla.

Si ello fuera así, habría llegado el momento de proceder contra el mismo, sin contemplaciones. Por su parte la policía de Marcos Juárez no descarta la posibilidad de la existencia de la misteriosa mujer que respondería al nombre de Josefina Rinoldo, de quien se sospecha ayudó oportunamente a Dallera, entregándole mil pesos para los gastos de fuga. La extraña mujer es ahora buscada en Cruz Alta.

Denunció a los Maffiosos



G. VINCIGUERRA

VICINGUERRA desempeñó en el caso del millonario Martín el papel que le correspondió a Salvador Rinaldi en el secuestro de Ayerza. Informó al juez elocuentemente sobre la forma en que actuaron los maffiosos para librarse de una acusación que recaía sobre él. Vicinguerra fué el primero en desacatar el "lo non sacho", refiriendo hasta detalles del hecho. Vicinguerra ha dicho que no recibió dinero del secuestro, agregando que él mismo ha sido víctima de los maffiosos. Sus compañeros de fechorías lo habrían estafado. A raíz de sus declaraciones, fué sometido a un careo con Cacciattore

El Asalto al Tren 20 Fué el Primer Hecho Sensacional Cometido por los Maffiosos

Uno de los Testigos y Víctima a la vez de Ese Famoso Suceso nos Relata los Pormenores del Mismo, en el que Salvó la Vida por Milagro

EL PODER DE LA MAFFIA

HOY hemos tenido oportunidad de conversar con un hombre que fué víctima de los maffiosos rosarinos hace muchos años.

Se trata de José C. Barrutti, estafetero del famoso tren 20, asaltado en 1916 por una banda de maffiosos italianos que subieron al mismo en la mencionada ciudad santafecina y que realizaron el atraco más sensacional de esos tiempos.

JOSE C. BARRUTTI.—

Barrutti lleva 24 años de servicio activo como empleado nacional. Desde hace 20 hasta ahora que acaba de ser declarado cesante, desempeñó cargos de confianza en la Dirección de Correos.

—Yo, — comienza diciendo, — me he visto cara a cara con los maffiosos más peligrosos de aquellos tiempos. Entre ellos hay ahora varios que buscan nuevamente la policía y que hasta hace poco eran personas influyentes en Rosario.

Viajaba como estafetero en el famoso tren 20, que corría entre Tucumán y Buenos Aires.

EL TREN 20.—

Recuerdo la escena como si acabara de ocurrir. Venía el tren compuesto por el furgón de Tucumán, un vagón en el que era conducido un muerto desde Santa Fe, el furgón de Tucumán, en el que viajaba el cajero de la empresa encargado de la custodia del dinero recaudado en una semana, el furgón de Montero con encomiendas y luego el coche comedor, los dormitorios y otros dos vagones de pasajeros.

El tren salió de Rosario a la hora de costumbre, y poco después varios individuos que habían trepado al convoy en el momento de arrancar, comenzaron a pasar por el coche donde yo dormitaba tirado sobre un catre.

TRES LO MANIATARON.—

Tres de los delincuentes, que, como los demás, eran de nacionalidad italiana, cuando quise levantarme me apuntaron con sus armas y luego me ataron de pies y manos, cubriéndome, acto seguido, la cabeza con una frazada.

Los demás prosiguieron la marcha, y supe luego que hicieron lo mismo con el guarda, a quien ataron a una camilla, y al que cuidaba las cajas con el dinero, de apellido Cetola, a quien aseguraron contra las puertas del vagón.

UN ENMASCARADO.—

Uno de ellos, seguramente el entregador, llevaba su rostro cubierto con un antifaz y era el que dirigió el famoso asalto. Más tarde se aseguró que se había convertido en elemento político, de actuación preponderante en la ciudad de Rosario.

Había caminado el tren un par de kilómetros después de su salida de Rosario cuando los asaltantes arrojaron al costado de las vías las cajas con más de 100.000 pesos. Hicieron funcionar los frenos de seguridad y descendieron del tren, huyendo con el dinero.

UN AÑO DESPUES.—

Un año después, la misma banda, según aseguró la policía, nos hicieron comparecer ante la justicia de Rosario a fin de que tratáramos de reconocer en ruedas de presos a los asaltantes.

Habían sido detenidos a raíz de un secuestro sensacional, pero, afeitados y bien vestidos no podíamos reconocer en ellos a los mismos tipos mal entrazados y barbudos que nos asaltaron en el tren. Además no faltaron las insinuaciones de los mismos policías en el sentido de que un reconocimiento pondría en peligro nuestras vidas.

HABIAN COMETIDO UN DELITO PARECIDO AL DE AHORA.—

En esa oportunidad, agregó, los maffiosos que estaban presos y más tarde formaron parte, según se dice, de la banda de Don Chicho, habían cometido un delito en cierto modo similar al caso Ayerza.

En efecto, un cochero de nombre Zapater y su padre habían sido víctimas de la maffia. El primero fué asesinado y el segundo logró escapar de un sótano donde lo habían tenido secuestrado para exigir rescate.

No pudieron condenar a los delincuentes y un año después fué asesinado alevosamente el comisario Cambiaso, que había iniciado la pesquisa que dió por resultado la detención de esos maffiosos.

Este es el breve relato de José C. Barrutti, testigo presencial y víctima de uno de los primeros delitos sensacionales cometidos por los maffiosos de Rosario.

FUE TESTIGO

JOSE E. BARRUTTI, estafetero del tren 20, se emociona ahora al recordar los pormenores de asalto

Ya Eran Influyentes

YA en ese tiempo los maffiosos eran tipos influyentes. A pesar de que los nombres de los asaltantes andaban de boca en boca, ninguno de las bandas que ya comenzaban a atemorizar fué detenido.

En cambio, a nosotros nos llevaron nuevamente a Rosario, y allí permanecimos durante muchos días encerrados en húmedos calabozos.

Fué allí donde contraje la enfermedad que ahora me tiene imposibilitado casi para moverme.

Quiso Suicidarse

ANOCHE en Rosario pretendió suicidarse el maffioso Martín Bué

Marcelo Martín era un Mozo Juicioso, Declara el Cuidador

El Maffioso Gallo que lo Tuvo en su Casa ha "Cantado" muy Bien

LE DIERON 1.000 PESOS

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Un canter primoroso resultó ser el lechero Gallo. Con riqueza de detalles manifestó haber tenido en su casa al secuestrado Marcelo Martín, a quien se lo trajeron en calidad de pensionista, y por quien me interesé — agrega — tratándolo con cariño. Se trata de un mozo joven y juicioso, que había prometido formalmente guardar eternamente el secreto sobre quienes le habían secuestrado. Dice que pueden estar seguros de que en su casa, Marcelo Martín, no hubiera sufrido daño alguno, que así se lo manifestó a Vinciguerra y a otro sujeto que responde al nombre de Carlín, en la madrugada del 29 de enero cuando le trajeron a su casa el "paquete" que serviría a muchos para salir de pobres. Que ya en su casa se le hizo escribir una carta a Martín, ordenando a sus familiares al pago del rescate, cuyo texto no conoce porque él lo único que tenía que saber y hacer era lo que se relacionara con el cuidado del pensionista por todo lo cual le dieron la miseria de mil pesos; que ahora se considera arruinado, maldiciendo a quienes le metieron en ese lío.

EL TRASLADO INICIASE EL MARTES

Los 30 Maffiosos de M. Juárez, Van a Villa María

VIGILANCIA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 12. — Ayer se entrevistó nuevamente con el ministro de Gobierno, doctor Juan Carlos Agulla, el juez del crimen de Villa María doctor Francisco Setiem, cuya estada en ésta se relaciona con las gestiones que informáramos destinadas a obtener del gobierno de la provincia un local seguro y un servicio policial numeroso en la ciudad nombrada, para la tenencia y custodia de los treinta maffiosos que serán conducidos desde Marcos Juárez para su procesamiento, con motivo del secuestro y asesinato de Abel Ayerza. En la entrevista quedó resuelto que los delincuentes no sean traídos a esta ciudad, por los inconvenientes que a juicio del doctor Setiem traería ese traslado, para las exigencias de su cargo.

En consecuencia ha quedado resuelto que los maffiosos que hoy se alojan en Marcos Juárez y los que se encuentran en Villa María, sean distribuidos en los locales de la jefatura política, cárcel de Villa María y comisaría de Villa Nueva, donde se han ordenado que se efectúen algunos trabajos, para dotar a los locales de amplias seguridades.

Los presos que permanecen en Marcos Juárez serán conducidos en grupos debidamente custodiados a Villa María, empezando el traslado el martes próximo.

LOS DE LA METROPOLI.—

También se nos informa que una vez que la policía metropolitana haya terminado las indagaciones que practica con los maffiosos que se encuentran en su poder, serán conducidos a Villa María. El gobierno de la provincia ha ordenado a las autoridades policiales de los departamentos del Sur y excepcionalmente a la de Marcos Juárez, una vasta campaña para eliminar de la región a los delincuentes afiliados a la siniestra asociación.

R. NIELSEN, CON AUTOMOTO, GANO EN LOS 30 KMTS.

Fué Muy Reñida la Prueba del Cicles Racing Club

DESCALIFICADOS

Esta mañana, el activo Racing Cicles Club, una de las más entusiastas de las instituciones ciclistas libres, hizo disputar su carrera para corredores de 3ra. categoría en la distancia de 30 kilómetros y sobre el camino a La Plata.

La carrera que contó con un buen número de inscriptos, tuvo desde su iniciación un desarrollo interesante y reñido, en el que los corredores Nielsen, Barroso y De Luca, dieron la nota alta de la disputa, empeñándose en una lucha llena de agradables alternativas e incidencias. La carrera, que fué movida y llevada a fuerte tren, tuvo su epílogo en el embalaje, imponiéndose el corredor de la Automoto, Nielsen.

Por haberse valido de recursos prohibidos por el reglamento, la comisión organizadora de la carrera descalificó a los corredores Aretio y Buente, quienes durante el transcurso de la carrera se "colaron" detrás de un camión.

Clasificación general: 1o. Roberto Nielsen, con máquina Automoto, en 52 minutos los 30 kilómetros; 2o. J. De Luca y 3o. A. Giménez.

Los Propios "Maffiosos" Preguntaban a Bonetto Detalles del Secuestro

Poco Después de la Primera Prisión que Sufrieron Todos los Maffiosos Comieron una Noche en el Hotel de M. Juárez con Juan Bonetto

SE MOSTRABAN ANGUSTIADOS

MECANISMO PERFECTO.—

(De nuestro enviado especial)

MARCOS JUAREZ, 9. — La policía de esta localidad, de acuerdo con la metropolitana, se propone continuar la pesquisa, con objeto de establecer el grado de penetración logrado por la "maffia" en esta parte de la provincia de Córdoba. No se duda ahora que se conoce el sistema de organización empleado por los "capos" rosarinos, de que existe el sistema de células en cada localidad y en cada zona de la campaña, como lo prueban los casos de Dallera y Digrado, en Corral de Bustos; el de Gianni y otros en Inriville, Leones, Marcos Juárez, etc. Estos individuos, que forman parte del gigantesco mecanismo extendido en la parte central de la República, son generalmente personas que gozan de prestigio, por lo cual ni remotamente resultan sospechosos.

EL COLMO DE LA AUDACIA.—

Los últimos casos ocurridos aquí lo prueban acabadamente; cuando los secuestrados en Arroyo Seco, Nannini y Gironacci, eran buscados angustiosamente por todo ese territorio, particularmente en las inmediaciones de Marcos Juárez, ambos muchachos estaban apresados en este pueblo, a dos cuadras de la jefatura de policía, en una casa central, que hace esquina, y que tenía por vecinas la casa de un comisario, la de un oficial y la de un cabo.

El "maffioso" Piazza cuidaba a los dos menores, llegando al colmo de la audacia saliendo a la puerta cuando pasaban esos policías, a quienes detenía, valido de su carácter de vecino antiguo estimado, para conversar precisamente del secuestro. Ignorantes de que a diez metros de ellos estaban ambos menores, detrás de un biombo, al pie de una ventana. Los policías no daban importancia a la curiosidad del vecino y a título confidencial iban dando cuenta del rumbo de la pesquisa, ofreciéndose un día Piazza para acompañar a una comisión nocturna, si hacía falta. Cuando se supo que los menores de Arroyo Seco habían estado allí, a un grito de distancia de la jefatura y de los domicilios de los tres policías, éstos se agarraban la cabeza, asombrados. Análogo caso ocurrió cuando el secuestro de Ayerza, pues también Dallera como los hermanos Digrado eran vecinos estimados y de aparente buena conducta.

CASAS IGUALES EN TODAS PARTES.—

La casa del secuestro, como lo dijo CRITICA, se halla también cerca de la comisaría, en una esquina semejante a la de Piazza, en ésta, siendo ambas construcciones idénticas en todo sentido, hechas de tal modo que, ante las narices de un ejército de policías, se puede mantener años un secuestrado.

Estos detalles, realmente curiosos, llamaron tanto la atención policial que se ha pensado en averiguar si, además de tener la "maffia" una célula en cada colonia y localidad, tiene en cada pueblo una casa de esas, que responderían a un mismo plano patrón, probablemente obra de "Don Chicho", Carmelo Vinti o José La Torres. Abona esta creencia la circunstancia siguiente: tanto Rosario como otros pueblos poseen casas de los "maffiosos" detenidos, que tienen la misma característica, consistente en ser tres piezas de material, comunicadas por las puertas internas, pero sin puertas ni ventanas a la calle, pues aquellas dan al patio interior y las ventanas también, quedando la casa aislada, pues de una parte la separa de la acera un largo jardín y de la otra calle las paredes como "muros", resultando difícil que quien se acerque, aún de noche, pueda oír las voces de adentro.

BONETTO PAGO LA CENA.—

Volviendo a las anécdotas de los "maffiosos", cabe recordar que, como Piazza aquí, Dallera en Corral de Bustos no vacilaba en llegar a la comisaría, a inquirir noticias del secuestro. El comisario de ésta cuenta que un día, hallándose en aquel pueblo, fué invitado por Dallera a una fiesta, en el transcurso de la cual el policía, bromeando, le dijo: "Camarada, usted debe ser un "maffioso" expulsado por el Duce". Como viera que el "respetable" vecino cambiaba de color, creyó haberlo ofendido y le pidió que disculpara la salida, que era una broma. Ahora el aludido policía comenta aquel recuerdo rascándose la cabeza. En general todos los funcionarios de esta tierra tienen la espina en el ojo, porque poco después de haber ocurrido el secuestro de Ayerza, los miembros principales de la banda fueron desfilando ante ellos, como Bampiello, Carmelo Vinti, Pedro Gianni y sus hermanos, Pablo y Vicente Digrado, Dallera y otros que hoy están convictos y confesos o prófugos. La policía no pudo arrancarles nada, dejándolos en libertad. Todos y en banda, acompañados por Bonetto, el mayordomo de Ayerza, vinieron a cenar a altas horas de la noche en este mismo comedor en que escribo, en el Hotel Central, formándose una gran mesa, presidida por Bonetto que, con la amargura imaginable, lamentaba el fracaso de la pesquisa, respondiéndole los "maffiosos", con un cinismo admirable, que debía tener confianza, pues la policía era muy hábil y difícilmente los "maffiosos se iban a salir con la suya. Esa noche, la cena se prolongó hasta tarde, cayendo la conversación sobre el secuestro. Pedro Gianni se mostraba afligido y pedía a Bonetto detalles precisos sobre la forma en que habían sido asaltados, exclamando a cada rato: "Fíjese qué sinvergüenzas. Lástima que yo vivo lejos, que si hubiera oído algo salgo y los mato". Mientras tenía lugar esta escena en el hotel, en Corral de Bustos se desarrollaba el trágico film del asesinato.

Interesante también fué el final de la cena de los que recobraron la libertad, por haber sabido ocultar la personalidad real. Al salir del comedor, Dallera manifestó deseos de pagar los gastos y también hiciéronlo Digrado y Gianni, oponiéndose Bonetto; uno de los "maffiosos", Dallera, exclamó entonces: "Verdaderamente ahora no tengo el dinero aquí, pero muy pronto podré pagar con un billete gordo"... El hotelero preguntóle si iba a ganar a la lotería y el "maffioso" replicó: "Mucho mejor que eso... voy a vender un buen chancho". Terminaba de decir esto el "maffioso" cuando Digrado, el último en salir del comedor, dirigiéndose al mostrador, donde estaban todos, dijo al hotelero: "Patrón, usted tiene un sótano apropiado para secuestros. ¿No lo ha revisado la policía? Tenga cuidado, porque la policía acusará a la gente decente y deja sueltos a los "maffiosos".

Comía con Ellos

Los maffiosos que asesinaron a Ayerza, en su cinismo llegaron hasta comer con el administrador Bonetto, poco después del crimen. Se mostraban ansiosos por saber algo de la vida del infortunado joven.

Aparece Otro Maffioso de Garra, y es un Carnicero

Diego Romano, que Recibió $ 12.000 en el Secuestro de Martín Escondió a Campione

EL SILENCIO DE M. MARTIN

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — Como anticipamos, el joven millonario Martín reconoció la casa y la habitación de la misma propiedad de Gallo, donde había estado secuestrado, suministrando a la vez datos interesantes que servirán para establecer definitivamente la responsabilidad que corresponde a cada uno de los sujetos que actuaron en el secuestre. Justificó nuevamente el silencio que había guardado por temor a la venganza y a pedido de sus familiares, a fin de evitar un disgusto a su señor padre que se halla delicado de salud, enfermo en cama.

Otro que se decidió a hablar con toda claridad fué el carnicero del mercado Urquiza, Diego Romano, que no sólo tenía concomitancias con la banda de Cacciatore, Bué y Vinciguerra, sino que también formaba parte de la que secuestró al infortunado Abel, ya que está probado que tuvo oculto en su casa a Felipe Campione, que se considera anda huyendo en compañía de Frenda, Vinti y Santos Gerardi.

Romano declaró al juez Dr. Corvalán, que recibió por su participación en el trabajo de Martín 12.000 pesos, siéndole secuestrado en su domicilio, en presencia de dicho magistrado, la suma de 9.000 pesos, declarando el detenido que cuando le conducían preso tiró en la esquina de San Juan y 1o. de Mayo los 3.000 pesos restantes. "Tres billetes de mil" dijo.

¿EXISTE EL "TIO LUIS"?—

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 12. — El "Tío Luis", según se desprende de las declaraciones de los comprometidos en el secuestro de Marcelo Martín, es otro extraño y sombrío personaje que desde las sombras había oficiado de director en el atraco al joven millonario.

Todos los detenidos lo mencionan, no dando ni su nombre ni aportando mayores datos sobre su identidad y su filiación, por no conocer, dicen, nada más que a dicho sujeto por el mote de "Tío Luis", de quien recibieron ya totalmente planeado, cómo debía procederse al acto del secuestro de Martín, y a quien había que obedecer en todas sus órdenes.

Las autoridades suponen que el "Tío Luis" es una creación de los procesados, a fin de poder salvar parte del dinero del rescate, achacándole al mismo la fuga con determinada suma.

Sin Razones se Opone un Club a un Footballer

El Atlético de Rafaela Quiere Impedir el Pase de F. Tello

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 12. — El jugador Tello tenía contrato con el Club 9 de Julio, donde se iniciara, y como este club no consiguió actuar en la primera A de la Liga Profesional de Santa Fe, pidió y obtuvo pase para poder jugar en el Club Atlético Rafaela, previo un contrato por 7 meses, con un sueldo mensual de doscientos tres pesos.

Finalizado el contrato, en fecha 31 de diciembre de 1932, Federico Tello bajó a Buenos Aires y jugó en dos partidos de prueba por el club Talleres, de Buenos Aires, actuando frente a Lanús y Boca Juniors, sin que Atlético Rafaela hiciera nada por impedirlo.

Luego debió jugar por Boca frente a Gimnasia y Esgrima y tampoco Atlético Rafaela se hizo oír en son de protesta; pero bastó que Federico Tello jugara en la primera de River Plate, de Buenos Aires, en su partido contra Talleres y realizara un partido que dejó conformes a los dirigentes y público de River Plate, para que entonces saliera Atlético Rafaela al cruce, para ver si podía o puede pescar alguna prima.

Pues bien, los reglamentos son bien claros, y nada tiene que hacer Atlético Rafaela, en este asunto. Los clubs de la liga profesional de Santa Fe no tienen entre sí ni contratos, ni convenios particulares que obliguen a sus jugadores a pedir un pase especial cuando les caduca el contrato, como ocurre entre los clubs de Buenos Aires; y está, pues, errado Atlético Rafaela cuando supone querer hacer valer un contrato ya caducado y por siete meses, si no existe ninguna obligación recíproca en ese sentido, entre los clubs.

El único diario de Rafaela "El Liberal", reproduce un suelto de CRITICA sobre este jugador, dedicándole más de una página al comentario del debut de Tello en River.

El Lencinismo Eligió Autoridades Para 1933

Secretario General Fué Designado C. G. Moyano

OTROS CARGOS

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 12. — De conformidad a la convocatoria y con la totalidad de los delegados en el día de ayer se llevó a cabo la asamblea de delegados al Comité de la provincia, eligiendo el nuevo comité para el período de [illegible] con el siguiente resultado: Presidente, Dr. José Hipólito Lencinas; vice 1o., Virgilio R. Sguazzini; vice 2o., Dr. Fernando Assini; vice 3o., Sr. Pedro Navarro; secretario general, Dr. Carlos Gallegos Moyano; secretario de actas, Sr. J. Modesto Olagaray; secretarios, doctores Alberto Chacón, Ricardo Palma e ingeniero Alfredo Beltrán Pios; tesorero, Sr. Edmundo del Bó; pro-tesorero, Sr. Domingo Scaiola. Miembros suplentes: señores Rodolfo Ozan, José M. de Larrea, Dr. Lorenzo Martino, Rodolfo Rosso, Inocencio Sanjurjo, Eugenio Llosa, Alberto Pizarro, Ernesto Carballo, Héctor Carosella, Dr. Emilio García y Gregorio Jaime. Apoderado general, doctor Carlos Gallegos Moyano; suplentes doctores Alberto Chacón y Lorenzo Martino.

EL TERRORISMO QUIERE IMPONERSE EN ESPAÑA

SE DEFIENDE EL DIRECTOR DE SEGURIDAD

EN SEVILLA PREPARAN LA GRAN FERIA DE ABRIL

Llegarán 50 Avionetas y 150 Automóviles Procedentes de Diversas Partes de Europa, Llevando Seiscientos Turistas Extranjeros

EL PROGRAMA

(United Press)

SEVILLA, 12. — Ultimando los preparativos de los tradicionales festejos de la Feria de Abril, las autoridades municipales preparan el programa de agasajos para recibir a 50 avionetas y 150 automóviles que procedentes de diversas naciones de Europa congregarán en Sevilla a 600 extranjeros.

El ayuntamiento está dispuesto a revivir la animación de la tradicional clásica feria.

Hubo Dos Heridos Graves

La Esposa y la Hija del Pirotécnico se Quemaron con la explosión de un Petardo

ACCIDENTE

VALENCIA (España), 12. — Prodújose hoy una violenta explosión en el taller de un pirotécnico en ocasión de hallarse éste fabricando unos petardos.

A raíz de la explosión, la esposa y la hija del propietario del taller tuvieron que ser hospitalizadas con graves heridas.

ACUSADO



ARTURO MENENDEZ, el exdirector general de Seguridad, hoy en Prisiones Militares, ha sido entrevistado por Alberto Ghiraldo, nuestro corresponsal permanente en Madrid, y hace declaraciones para CRITICA

FALLECIO EL EMPRESARIO TEATRAL JOSE CLIMACO

(United Press)

LISBOA, 12. — Ha fallecido repentinamente el conocido empresario teatral José Climaco.

Habla para CRITICA el Acusado ex Director de Seguridad A. Menéndez

MADRID, 12. — De acuerdo con la autorización dada el viernes, continúa actuando activamente la comisión parlamentaria nombrada para investigar el drama de Casas Viejas. Declararon ante ella un capitán de seguridad y cinco oficiales de asalto, guardándose absoluta reserva sobre sus manifestaciones. En cambio se hizo público que los tenientes Muñoz y Rubio afirmaron, ante la comisión, haber recibido crueles órdenes de parte de las autoridades superiores, hoy en la prisión.

Añaden que se resistieron a aceptar esas condiciones, impuestas por expediente incoado en la Dirección de Seguridad, pretendiendo hacerlos cómplices de un culpable silencio.

A última hora se ha sabido que las declaraciones del coronel Panguas, del comandante Fantova y del capitán Ezcarro, pertenecientes a las fuerzas de seguridad, manifiestan que las órdenes recibidas del gobierno para reprimir la rebelión, no eran crueles.

Hablamos con el ex director de Seguridad, Arturo Menéndez, hoy en Prisiones Militares, y con gran serenidad espera la solución del proceso y dijo: "Quien sepa cómo pienso y quien me conozca a fondo, sabe que soy incapaz de ordenar crímenes. Ni en mis tiempos de campañas, ni en la Dirección de Seguridad — agregó, — he dado ni podía dar órdenes de tal naturaleza, que repugnan a mi conciencia. Por eso — terminó — aguardo con tranquilidad el fallo de los Tribunales de Justicia".

A pesar de que la comisión especial tiene plazo hasta el miércoles para expedirse, se espera para el martes otra sesión sensacional en las Cortes. ALBERTO GHIRALDO.

(Corresponsal permanente de CRITICA en Madrid)

Apedrearon en Bilbao al Consulado de Alemania

El Gobernador de Castellón de la Plana Suspendió Todo Acto de Propaganda Política

LOS MONASTERIOS

APEDREADA



(De nuestros corresponsales especiales)

SEVILLA, 12. — El jurado ha dictado veredicto de inculpabilidad contra Manuel Fernández Rosas, que la Semana Santa del año pasado, arrojó una piedra contra la imagen de la Virgen de la Estrella, al paso de una procesión.

(United Press)

BILBAO (España), 12. — Cinco individuos apedrearon el consulado alemán de esta ciudad rompiendo tres vidrios.

Para cometer la agresión aprovecharon un momento en que no estaba la guardia especial de policía que presta vigilancia en el consulado.

(De nuestros corresponsales especiales)

CASTELLON DE LA PLANA (España), 12. — El gobernador civil en vista de la excitación política reinante, ha suspendido todos los actos de propaganda política, tanto en esta capital como en la provincia.

ESTABLECIO VIGILANCIA.—

(United Press)

MADRID, 12. — Ha sido establecida redoblada vigilancia alrededor de los monasterios y conventos ante los rumores circulantes de que los elementos extremistas se dispondrían a atacarlos.

Estalló e Hirió al Niño

El Petardo le Fué Dado por unos Desconocidos Para el Cuartelillo

MAL HERIDO

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA (España), 12. — Unos desconocidos entregaron al niño Antonio Moro, de seis años de edad, un petardo para que lo colocara en el cuartel de los guardias de asalto e hizo explosión en las manos del menor, hiriéndole gravemente.

ESTA GRAVE.—

(United Press)

GRANADA (España), 12. — Junto al cuartelillo de los guardias de asalto de esta ciudad estalló un petardo, siendo alcanzado el niño de seis años de edad, Antonio Moro, quien resultó gravemente herido.

Ya no se Llamará Lenín

Le Pondrán a la Calle su Antiguo Nombre del Padre Isla

ORDEN SUPERIOR

(De nuestros corresponsales especiales)

LEON (España), 12. — El gobernador ha ordenado al alcalde de Valderas que restituya su anterior nombre a la calle del Padre Islas, a la cual el monterilla valderense había denominado de Lenín.

UN BALCON FLORIDO



PRONTO se verá Sevilla engalanada por las bellas andaluzas que contribuirán con su presencia al prestigio tradicional de las grandes Ferias de Abril, que con tanto entusiasmo se preparan

Renunció Casiano Ayer

Era Radical-Socialista y Ocupa la Alcaldía de Cartagena

RATIFICADO

(De nuestros corresponsales especiales)

CARTAGENA (España) 12. — Debido a haberse separado voluntariamente del partido Radical-Socialista a que pertenecía, presentó la renuncia el alcalde de esta ciudad, Julio Casiano.

Sin embargo, los concejales le ratificaron su confianza reeligiéndole nuevamente, por 24 votos contra 6.

Capturaron un Pez de Especie Desconocida

(De nuestros corresponsales especiales)

SANTANDER (España), 12. — El vaporcito pesquero K, capturó de un arponazo un pez de una especie desconocida que mide 800 metros de largo y pesa 700 kilos.

DECLARARON LA HUELGA LOS ALBAÑILES DE CUENCA

(De nuestros corresponsales especiales)

CUENCA (España), 12. — El sindicato de albañiles de esta ciudad, en señal de protesta por la falta de trabajo, ha declarado la huelga y excita a los demás gremios a secundarla.

PREPARABAN PIROTECNIA PARA LAS "FALLAS" Y SE INCENDIO EL TALLER

(De nuestros corresponsales especiales)

VALENCIA (España), 12. — Mientras preparaba petardos de estruendo para dispararlos en la fiesta de las Fallas, se incendió el taller de pirotécnica de Antonio Gil, resultando heridas gravemente su esposa y una hija.

Un Monumento de Puras Líneas Americanas Será Inaugurado en La Rioja

Es Obra del Escultor Perlotti

Ha sido aprobado por la Comisión Popular de la Provincia de La Rioja el proyecto del monumento al general Francisco Ortiz de Ocampo, presentado a esa comisión por el escultor argentino Luis Perlotti. La entidad está presidida por el ministro de Gobierno de esa provincia, doctor Horacio Sánchez.

Esta obra del conocido escultor nacional es de puras líneas americanas, basadas en estilo diaguita y llevará en ambos lados dos simbólicos bajorrelieves de bronce representando los ídolos guerreros. Al frente tendrá en altorrelieve el busto del general Ortiz de Ocampo.

Esta obra será ejecutada en piedras y mármoles de La Rioja, labradas por los propios indígenas de la provincia. La obra mide en su conjunto total 2.50 metros de base por 3.50 de altura. El monumento será emplazado en uno de los ángulos exteriores de la histórica iglesia matriz de La Rioja.

Halló Setecientas Monedas en un Cacharro

(De nuestros corresponsales especiales)

ORENSE (España), 12. — En circunstancias que un vecino de Viana del Bollo, llamado Neuterio Antón, realizaba obras en una escalera antigua de su casa, encontró un recipiente conteniendo 700 monedas de oro.

EL DIARIO REPUBLICANO "LUZ" APARECERA EN LA SEMANA PROXIMA

(United Press)

MADRID, 12. — Se espera que el diario republicano "Luz", que había suspendido su publicación, reaparecerá la próxima semana.

PRESENTARA CANDIDATOS PROPIOS LA JUVENTUD LIBERAL DE CORRIENTES

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 12. — Celebró asamblea la Juventud Liberal, acordando presentarse aisladamente con candidaturas propias en las elecciones del 26 del corriente. Sostendrá los siguientes candidatos: doctores Justo Alvarez Ayes (hijo), Osvaldo Piragini, Edim Yanzi, señores Ysidro Odena, Víctor Navajas Centeno, Luis Branchi, Oreste Vila e ingeniero Vicente Ybarra.

OBREROS E INTELECTUALES INAUGURARON EL CONGRESO ANTIGUERRERO DE ANOCHE

Una Extraordinaria Concurrencia Dió su Solidaridad al Mismo

UN DISCURSO EN GUARANI

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 12. — Con una enorme cantidad de gente que superó los cálculos más optimistas, se inauguró anoche a las 10 horas el congreso antiguerrero latinoamericano.

Ocupaban el estrado obreros e intelectuales, estando entre ellos Simón Badowisky y otros. Presidió el doctor Aníbal Ponce, quien inició el acto oratorio, siguiéndolo el doctor Emilio Troisier y por los intelectuales argentinos González Alberti, Florindo Moretti, Dr. Osorio César (del Comité Antiguerrero Brasileño); Miguel Contreras (de la Confederación Sindical Latinoamericana); Juan Mario (por Universitarios de Córdoba); Marcos Canne (por Marítimos de Posadas); Juan Olivera (por Brasil); Mario Silva (por Textiles de Sorocaba).

UN DISCURSO EN GUARANI.—

El doctor Oscar Creitg habló por el Comité Paraguayo contra la Guerra; Pedro Olmedo dijo un discurso en guaraní por el Comité Clasista Paraguayo; Ramón Gubinelli, por los trabajadores del Brasil; Bernabé Michelena, escultor uruguayo, por el Comité Antiguerrero Uruguayo; Luis Manzanelli, por Socorro Rojo Internacional; doctora Mina Flores, desterrada peruana, por el Comité de Chile; ingeniero Juan Martins, por Chile; José Paiva, oficial del ejército paraguayo, por su patria; Oscar Barrientos, por la Confederación Mejicana; Geisse y Ricardo Howard, por la juventud y obreros norteamericanos; Juan Roque, por los anarquistas del Ateneo Libre, y José Martínez, por los exilados anarquistas de Paraguay.

LUCHA CONTRA LA GUERRA.—

Aníbal Ponce, entre otras cosas destacó que el congreso no era pacifista sino de lucha contra la guerra, y que las masas populares deben hacer esa labor.

PATRIA PROLETARIA.—

También afirmó que deberían unirse para defender la patria proletaria. El doctor Osorio César dijo: "La fecha de hoy pasará a la historia de la liberación de las masas trabajadoras y oprimidas de América del Sur, como el primer gesto de confraternización para la lucha contra la masacre de millares de obreros y campesinos que bregan en el Chaco Boreal y en Leticia".

El doctor Oscar Creigt afirmó: "Que la guerra del Chaco es guerra imperialista, porque el gobierno paraguayo sirve a intereses de ingleses, y que los campesinos y obreros lucharán por la derrota de su propia burguesía, transformando la guerra en revolución agraria y antiimperialista y por la solución del conflicto, en virtud de la libre determinación de todos los habitantes".

El doctor González Alberdi dijo: "Hay 10.000 cadáveres en el Chaco; el cuchillo del imperialismo japonés está degollando al pueblo chino, y presto para atacar a U.R.S.S. crea solemnes compromisos para los asistentes al congreso".

Cerca de cuatro horas duró el acto sin que el público abandonara los sitios para escuchar. Leyéronse telegramas de May Zuviría por la Federación Universitaria de Córdoba, que decía: "Imposibilitados para enviar delegados, ratificamos la adhesión, con augurios de pleno éxito".

También se leyó un telegrama venido de Moscú, de Prestes, quien se adhería al congreso.

Mucha policía vigiló el acto, pero no se produjeron sucesos desagradables.

En la Bolsa Negra Operaban Conocidos Cerealistas que Hoy se Ven Comprometidos

ANTEAYER dió CRITICA, en 5a. edición, como primicia la información de que la Com. de Control de Cambios había dirigido una comunicación de carácter grave a la Bolsa de Comercio y a la Corporación de Cambios, manifestando que obraban en su poder las pruebas de que la firma Pascual Carelli y Cía., importadores y exportadores, comisionistas en la Bolsa, había cometido serias trasgresiones al decreto sobre cambios que lleva fecha 10 de octubre de 1931.

Esta firma, que encabeza el señor Carelli, que es síndico de la Bolsa de Comercio, saliente para la próxima asamblea del día 14, no se ha ajustado a las disposiciones vigentes para el ajuste de los cambios, y hay la firme decisión de tomar sobre el caso las más serias medidas, por cuanto se nos asegura que existen pruebas plenas de los delitos que se denuncian. Habría hasta fotografías de documentos, etc.

Por otra parte, se nos asegura que el señor Pascual Carelli acusa, para atenuar su falta, a otro cerealista de Buenos Aires, que se habría ausentado para Montevideo a raíz de este asunto. Se ampliarán las investigaciones, suponiendo que pueda haber vastas ramificaciones. Háblase de otro comisionista comprometido.

Mañana han de reunirse las Cámaras de la Bolsa de Comercio para considerar este grave caso y existe, hoy por hoy, un ambiente que se inclinaría a la eliminación de los miembros cuyos delitos sean comprobados.

Tratan los Extremistas de Reproducir los Actos Terrorristas en España

El Gobierno se Ha Visto Obligado a Adoptar Medidas de Urgencia Para Reprimir Toda Clase de Desmanes

DIFERENTES ATENTADOS

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA (España), 12. — Preocupa a las autoridades el resurgimiento del terrorismo, el cual hizo ayer su aparición bajo diversas modalidades.

Al encargado de los almacenes del puerto, Francisco Albalat, lo mataron de un disparo que hízole un desconocido, cuando Albalat se dirigía al trabajo. El agresor huyó.

EL AGRESOR HUYO.—

Al encargado de una fábrica de muebles, llamado Miguel Andrés, seis individuos le dispararon una descarga, produciéndole cinco heridas, si bien una sola de ellas es grave.

Tres individuos alquilaron un taxímetro y cuando pasaban frente a una ebanistería existente en la calle Manso, dispararon varios tiros contra un dependiente que se encontraba en la puerta, pero no consiguieron herirle.

En la calle de Urgel, tres pistoleros asaltaron un estanco, llevándose 300 pesetas.

En otro estanco situado en la calle Salmerón, se llevaron estampillas de correo valoradas en 4,000 pesetas.

Finalmente, en un asalto a una tienda de comestibles de la calle Fuente de la Canella, los asaltantes se llevaron 300 pesetas.

RECIBIO CONFIDENCIAS.

(United Press)

BARCELONA (España), 12. — El gobernador ha recibido confidencias anunciándole que los extremistas tratan de reproducir el terrorismo.

Con tal motivo el gobernador ha excitado el celo de los agentes de la autoridad para que redoblen su vigilancia.

Durante las últimas 24 horas se han cometido dos atentados de carácter social, resultando en uno de ellos muerto un encargado de la descarga del puerto, llamado Francisco Albalat, y en otro gravemente herido el encargado de una ebanistería, llamado Miguel Andrés Campos. Además de dos asaltos en que los ladrones se apoderaron de 4.000 pesetas.

Un Hombre Fué Herido Anoche de un Puntazo

Esta madrugada, en la calle Pino, frente al número 3968, fué hallado herido de arma blanca en la espalda un hombre que dijo llamarse Pedro Pérez. Estaba ebrio y fué llevado al hospital Pirovano, donde los médicos de guardia le practicaron la primera cura.

Interrogado después por un empleado de la comisaría 37a., dijo que transitaba por la calle mencionada, cuando, sin motivo, un desconocido lo agredió, infiriéndole la herida que presenta.

Supone la policía que no dice la verdad y que en realidad ha sido lesionado en una riña.

Falleció Lauro Grassi, Hermano del Trainer

El conocido profesional del turf Arnaldo Grassi se halla de duelo: falleció anoche su señor hermano Lauro Grassi, colaborador de Arnaldo en la preparación de los caballos a su cargo y encargado general del stud. Tenía apenas 25 años y hasta hace poco concurría con frecuencia al hipódromo donde era conocido y estimado. Sometido hace algún tiempo a una delicada operación anoche se agravó produciéndose el fatal desenlace.

Sus restos serán inhumados mañana lunes a las 10 horas.

Mataron Anoche a un Vigilante Varios Patoteros

Les Dió Orden de Detención Porque Hacían Escándalo

LOBOS, 12. — Cerca de la medianoche, en la calle Necochea entre Sarmiento y Alem, varios individuos, entre ellos Francisco Caminos, Atilio Crosso, Urbano Mastandrea, José Rodríguez y Miguel Pesci, en completo estado de ebriedad estaban originando escándalo. En esas circunstancias, llegó hasta el lugar, el agente Sabino Bornaglia, al servicio de esta comisaría dándoles orden de arresto. Por toda respuesta, del grupo aludido partió una descarga, viéndose caer al agente mortalmente herido: dos balazos tenía en ambos brazos y el tercero, que le produjo la muerte, en el lado izquierdo del pecho. Inmediatamente se hizo presente el titular de la policía local, deteniendo a Pesci Rodríguez, Grosso y Caminos, creyéndose fundadamente que el autor de los disparos que causaron la muerte al agente Bornaglia, sea Caminos.

Un Joven "Vivillo" se Casó Dos Veces y Ahora Está Preso

A su Primera Suegra le Estafó, Mediante Hábiles Cuentos, más de Sesenta Mil Pesos y a su Segunda Esposa, le Empeñó Todas las Joyas

CHEQUES SIN FONDO

ACUSADO de bigamia ha sido detenido ayer y está alojado en el Departamento de Policía, Dante Enrique Sfrizu, argentino, de 33 años.

Este hombre, que hace cuatro años se casó con Josefina Pissarello, de la que se separó dos años después, contrajo enlace nuevamente el 4 del corriente con Amalia Matilde Orues.

Un hermano de ésta, enterado de los antecedentes de su hermano político, lo hizo detener y ahora se le ha iniciado el proceso correspondiente.

HABLA LA PRIMERA ESPOSA.

Hemos conversado esta mañana con Josefina Pissarello, la primera esposa de Sfrizu.

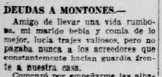
—Dante — comenzó diciendo — vivía con su familia en Barracas, donde mis padres tienen instalado un negocio.

Era un muchacho elegante, bien parecido y que atraía la atención de muchas chicas del barrio. Tras breve noviazgo, nos casamos y poco tiempo después comencé a comprender que me había unido en matrimonio a un perfecto sinvergüenza.

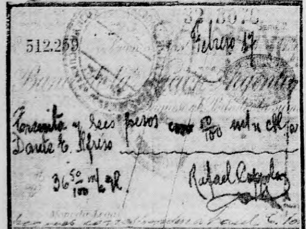
DEUDAS A MONTONES.—

Amigo de llevar una vida rumbosa, mi marido bebía y comía de lo mejor, lucía trajes valiosos, pero no pagaba nunca a los acreedores que constantemente hacían guardia frente a nuestra casa.

Comenzó por empeñarme las alhajas con el pretexto de que le iban mal los negocios y que pronto estaría en condiciones de rescatarlas. Luego, como ya no quedaba en casa qué empeñar, comenzó a solicitarle préstamos a mi padre.






Febrero 17

36 50/100

ARRIBA: Este es el hombre que se casó dos veces y que dilapidó el dinero de su primera esposa. Cuando había empeñado ya las alhajas de su nueva compañera, fué detenido. **ABAJO:** Uno de los cheques

Aprovechando la momentánea ausencia de mis hermanos que se hallaban en el extranjero, agregó la señora, hizo firmar una serie de pagarés en blanco a mi madre y ella, confiada en que su hijo político debía ser una buena persona, nada sospechó, hasta que comprobamos que se había quedado, mediante sus manejos delictuosos, con una casa que vale 60.000 pesos, amén de otras sumas de dinero.

CHEQUES FALSOS.—

La casa fué puesta a nombre de un hermano de Sfrizu, a quien se le inició un proceso, pero la señora de Pissarello no pudo rescatar nada de su dinero.

Ya en ese tren, Dante comenzó a buscar dinero utilizando cheques falsos. A veces los firmaba con su nombre y otras utilizaba nombres supuestos.

La familia de su esposa, para evitar el escándalo, casi siempre levantaba esos documentos.

Ya la situación se hacía insostenible para la pobre señora y hace un año, cansada de soportar al canallita que le había tocado por esposo, fué a la casa de sus padres, llevando consigo a su hijito.

Sfrizu, viendo que ya la familia de Pissarello no podía seguir siendo víctima de sus manejos delictuosos, se retiró y no concurrió más a la casa.

De vez en cuando tenían noticias de Sfrizu por intermedio de algún comerciante del barrio que llegaba a la casa de los Pissarello con algún cheque falso que ellos levantaban.

EL NUEVO CASAMIENTO.—

Entretanto, el hombre esperaba explotar nuevamente su físico y hallar alguna mujer que le proporcionara dinero.

Y en una fiesta del Club de Flores conoció a una hermosa joven: Amelia Matilde Orues, con la que trabó amistad logrando, con su habilidad Donjuanesca hacer que ella aceptara ser su esposa.

La familia de Orues, suponiendo que se trataba de un caballero distinguido no opuso reparos al casamiento y éste se realizó el 4 del corriente, en la iglesia parroquial de Flores.

Con el pretexto de que en breve iniciarían un viaje a Europa, el hombre no instaló casa sino que fué con su esposa a vivir en una casa de pensión de la calle Río Bamba 41.

SE DESCUBRE EL PASTEL.—

Una de las invitadas al casamiento, quiso la casualidad que fuera amiga a la vez de la familia de la primera esposa y de la de la segunda. Esta descubrió la farsa y ayer uno de los hermanos de Amelia llegó hasta la casa de los recién casados y conversó con Dante, a quien le hizo saber que se había enterado de la verdad.

Dante juró que nada de eso era verdad y cuando lo apremiaron con cargos concretos dijo que, en efecto, se había casado con la de Pissarello pero luego se había divorciado en Montevideo.

Mediante un ardid, el flamante cuñado del bígamo lo sacó de la casa llevándolo hasta el Departamento de Policía.

En la sección personal, donde lo dejaron preso, seguía insistiendo en que se trataba de un error.

SE ENCUENTRAN LAS DOS MUJERES.—

Poco después, citada por la policía llegó al Departamento Josefina Pissarello llevando la libreta de casamiento. Más tarde lo hizo la segunda esposa, con lo que quedó probado el delito de bigamia.

En una de las oficinas se encontraron las dos víctimas del cara dura. Mutuamente se consolaron contándose sus desdichas.

—A mí también, dijo la que vió cortada de golpe su luna de miel, me ha estafado este mozo. El primer día se llevó las alhajas y ayer como ya no quedaban joyas para empeñar me llevó al Banco Municipal un tapado de pieles.

—Pero, terminó diciendo, no me acabo de convencer de que este hombre sea tan malvado. ¡Era tan cariñoso!..

HITLER, EL DICTADOR ENCADENADO

RIDICULA PARODIA RESULTO EL DESFILE

Von Papen es Hoy el Hombre de Confianza del Dictador Encadenado

SCHLEICHER

LA tarde del 30 de enero, minutos antes del gran desfile de las antorchas que, según deseos de su organizador, el gran Adolfo, debería conmover al mundo.

Frente al edificio de la cancillería, que es de donde Hitler, Von Papen e Hindenburg, dirigirán la palabra al pueblo, comienzan a congregarse la gente. Su cantidad, cuando la manifestación llega a su apogeo, no supera en ningún modo a la de los curiosos que congrega un vulgar incendio de París.

Quien ve multitudes frente al edificio de la cancillería son los modestos speakers, que propalan las incidencias del desfile a través de la broadcasting oficial T. S. F. Lo describen en un diálogo animado en el que la fantasía desplaza a la realidad. Hábilmente. Intencionadamente. Deliberadamente.

La gente pasa frente al lugar, vuelve la cabeza, advierte la cruz estática, emblema del "mussolinismo" alemán, y pasa de largo.

He tratado de encontrar una sola de las miles y miles de mujeres bañadas en lágrimas de emoción, y no he podido dar con una sola. Ni uno solo de los propalados cantos delirantes, he podido escuchar aquella tarde frente a la ventana desde la que Hitler, poseído como un actor de melodrama, exhortaba al pueblo alemán a una lucha encarnizada contra los comunistas.

De repente rompió sobre el asfalto el monocorde taconear de los cascos de acero. Por los pies de Hitler rebosaba el delirio y la ebriedad. Las bayonetas caladas, como en los días que precedieron la hecatombe, sonreían al flamante dictador alemán. A. Hitler es de los que captan el sonreir de los puñales y la estruendosa carcajada de los fusiles. Y responde el saludo a su modo. Al modo de Mussolini. Al modo de todos los dictadores ávidos de sangre.

La bandera flamea... con ayuda del viento. La multitud ruge de entusiasmo, las mujeres navegan en el mar de sus propias lágrimas. Los cascos pasan con las antorchas empuñadas y los fusiles sobre las espaldas. Y los speakers de la T. S. deliran y sirven al nazismo alemán.

EN LA PLAZA DE BULOW.—

Mientras tanto, en la plaza de Bulow, aguardan serenos sus más feroces enemigos: los comunistas. Aguardan una humanidad nueva y un nuevo ataque de Hitler y sus huestes.

Aguardan con la misma serenidad de todos los días a que se les declare enemigos del pueblo. De la humanidad. De la civilización. De Hitler. No atacan. Tan solo se defienden. No obstante, los que sirven al duce alemán les temen. Cuando se ven en la necesidad de aproximarse a la plaza de Bulow, no lo hacen sino acompañados de 4 o 5 agentes de policía. De la que, por otra parte, prescinden en absoluto cuando llevan a cabo una de sus acostumbradas cargas de fuego.

Pero el 30 de enero el homenaje a Hitler debía realizarse con todos los tributos de la tradición. La vida de nueve hombres fué la prueba más concluyente de adhesión. Del palacio de las cancillerías se pasaron a la plaza de Bulow. Trás de ellos fueron sus cascos, sus antorchas y sus revólvers. Y los que allí sentaron sus reales, tuvieron que defenderse.

Luego una sinfonía de verde y rojo completó el macabro homenaje al jefe nazi. La plaza se tiñó con sangre.

Total: 9 comunistas que sucumbieron bajo las antorchas.

A la mañana siguiente, sobre los doloridos hombros de sus camaradas, los caídos en la jornada del 30, iban rumbo hacia su última morada en medio de la desolación y de la nieve.

LA PRENSA ALEMANA.—

Pero la prensa alemana, la que aún se jacta de su tradicional seriedad, no se presentó al desfile de las antorchas. El hecho de que Von Papen fuera elegido como orador oficial para aquél acto, produjo cierto estupor y cierto excepticismo entre los periodistas. Consideraban a Von Papen como a un cadáver político irresucitable. Mientras tanto, este amueblaba lujosamente el gabinete a su gusto y paladar.

Así, por ejemplo, el ministerio del interior le fué ofrecido a Friek, un funcionario arrivista que jamás creyó en Hitler ni en sus doctrinas económicas ni políticas. Goening fué nombrado subsecretario de Aviación, perdiendo, en desmedro del jefe nazi, su puesto de presidente del Reichstag.

Esto no lo ha visto o no lo ha comprendido la prensa alemana, que cada vez que se hablaba de Von Papen, se limitaba a sonreir desdeñosamente:

—¡Eh!... ¿Von Papen?... Hombre muerto...

Pero Von Papen es hoy el hombre de confianza del dictador encadenado, y solo dejará su puesto a su íntimo amigo Schleicher, frutos de las intrigas que tejan entre ambos los diarios alemanes.

LUIS BOYER.

EL GESTO copiado a Mussolini, maestro de dictadores, por el aspirante a tal Adolfo Hitler, quiere ser todo lo enérgico como para impresionar a los simples con la fantochada que emplea en subsanar la falta de talento. El bello Adolfo, como todos los dictadores, quiere reemplazar con estudiados ademanes teatrales la falta de buenas razones para imponerse en el ánimo de las multitudes

LA POLICIA DE LAS FLORES PERSIGUE A UN DIARIO LOCAL

El Ministro Melo Ordenó que se levante la Clausura del Mismo

NO HACEN CASO

(De nuestro corresponsal)

LAS FLORES, 12. — Llama la atención el atropello policial llevado a cabo contra el más importante órgano periodístico de esta zona; nos referimos al "Diario del Pueblo". Este diario permaneció clausurado durante dos meses por orden del gobierno nacional y el ministro del Interior Dr. Melo levantó su clausura hace 15 días como ya lo informó CRITICA, pero la policía local no ha recibido la orden de la jefatura de La Plata, y el juez de Paz de ésta Sr. Alzúa ordenó la clausura de los talleres de la imprenta, ignorando este señor que el gobierno debe conocer la circular di ministerio del Interior, que la CLAUSURA DE UN DIARIO NO IMPLICA EL CIERRE DE LA IMPRENTA, que ésta siempre debe quedar en la posibilidad de poder trabajar.

El director de "Diario del Pueblo", Sr. Luis P. Echalecu, se ha dirigido telegráficamente al Sr. Jefe de Policía y al gobernador Martínez de Hoz, protestando por este atropello, no recibiendo aun ninguna contestación.

Por orden del juez de Paz el periodista Echalecu, estuvo detenido en la comisaría local.

UN PUESTERO DE BALCARCE FUE MUERTO ANOCHE

Lo Asesinaron en Forma Muy Alevosa y Cobarde

BALCARCE, 12. — La elección interna para elegir los candidatos que sostendrá el Partido Demócrata Nacional en las próximas elecciones, se realiza normalmente. La policía detuvo a un grupo de criollos que tiraban al "hueso" en la calle. Quisieron alegar que ese juego no es de azar, pero lo mismo se los llevó a la prisión.

—Anoche fué asesinado alevosa y cobardemente el vecino Antonio Clerise, hombre honesto y trabajador que tenía un puesto en el mercado de esta ciudad.

HA FALLECIDO EL SABIO DR. C. M. HICKEN

Fué un Enamorado de la Ciencia, a la que se Entregó Totalmente

EN "CRITICA"

ACABA de morir en Mar de Plata, víctima de un síncope cardíaco el sabio argentino don Cristóbal M. Hicken.

El valor del desaparecido es ampliamente conocido por el público para que nosotros insistamos en recalcarlo. Basta decir que el doctor Hicken fué el maestro de varias generaciones intelectuales de argentinos, pues por muchísimos años, hasta su jubilación, ocupó la cátedra en el Colegio Nacional Central, en el Colegio Militar y en la Facultad de Ciencias Exactas.

Una de las más apreciables cualidades como catedrático fué la amenidad que supo dar a las ciencias más áridas, tales como la mineralogía y la geología, la botánica y la física. Además, entre hombres de ciencia no concretó sus actividades a la didáctica, sino que trabajó paciente y continuamente en la investigación y el estudio.

El doctor Hicken deja un rico legado a nuestra ciencia consistente en su museo que él llamaba "Darwinión", como homenaje de admiración al autor de la teoría de la evolución. Este interesante centro reúne un sinnúmero de plantas coleccionadas por el sabio durante sus giras a través de nuestro país y del resto de la América, porque el doctor Hicken, gracias a su buena posición económica, pudo realizar largos viajes y costear de su peculio los gastos de sus investigaciones científicas.

En esta casa el sabio argentino desaparecido era una figura simpática y querida, pues siempre que lo solicitamos colaboró con nosotros en los temas de su capacidad. Por eso al comentar su muerte nos unimos en la pena que indudablemente experimentan todos los centros científicos del país.

Masllonrens Venció Fácil Equipo de Febo

Muy interesante resultó el partido que realizaron esta mañana en el campo de deportes del club Deportivo Formuto los equipos de Masllorens Hnos., campeón de la Liga de 1932, y el team de los Establecimientos Febo.

El juego fué en todo momento movido y sumamente reñido, finalizando el primer tiempo con la mínima ventaja a favor de Masllorens.

En el segundo período reaccionó Febo, que perdía por dos tantos a cero, logrando empatar y luego sacar ventajas hasta ganar el match por cinco tantos a dos.

Quinientos Menesterosos han Recibido Hoy en Belgrano un Kilógramo de Carne Gratis

LOS OBSEQUIARON 3 CARNICEROS FILANTROPOS

Mensualmente se Efectúan Esos Repartos que Benefician a Muchos

BUENA OBRA

ESTA mañana a las 10 horas, en el Mercado Monroe, sito en la calle Monroe 2255, se llevó a cabo el anunciado reparto de carne.

Según lo expresaron a CRITICA hace un mes los hermanos Berisso, propietarios de los puestos de carne números 37, 38 y 39, para el día de hoy efectuarían el reparto entre los pobres del Bajo Belgrano.

La humanitaria obra reunió a 500 personas en el local del mercado.

QUINIENTOS Kgs. DE CARNE.—

En consecuencia fueron quinientos kilos de carne los que se distribuyeron. Cada uno de los beneficiados concurrió con un vale que previamente les fueron entregados en los puestos.

A las 10.30 horas había terminado la tarea grata para los hermanos Berisso de efectuar la distribución, que durante el domingo de hoy han asegurado un buen puchero a los vecinos pobres de Belgrano.

OBRA HUMANITARIA.—

El reparto mensual de los hermanos Berisso constituye una humanitaria obra.

De las ganancias reparten, en forma de regalos, una fracción considerable.

De seguir los carniceros de Belgrano el ejemplo que ellos brindan a menudo los pobres recibirían beneficios de esa naturaleza.

LOS HERMANOS Berisso realizaron esta mañana en el Mercado Monroe un reparto de carne a los pobres de Belgrano. Arriba: Los señores Berisso durante el reparto, y abajo, una vista de los beneficiados



FOGONERO Y L. SANDAL COMPARTIERON EL TRIUNFO EN EL KEMMIS

Fogonero y Last Sandal Cruzaron el Disco en una Misma Línea en el Final de Este Premio y Tercero Fué Intrigante

1'1" 1|5 LOS 1000 METROS

El premio clásico Guillermo Kemmis sirvió de base a la reunión esta tarde en el hipódromo de Palermo. Este encuentro perdió mucho de su interés, al ser borrada a último momento Alcanfor, el que a pesar de estar en un box en las carreras no fué de la partida, por haberse indispuesto momentos antes de la disputa de este premio.

Fogonero, que terminaba de abandonar la categoría de perdedor en buen estilo y tiempo e Integrante que efectuaba su debut en admirables condiciones de entrenamiento, fueron cotizados con entusiasmo y a la par en el final.

Lord Sadal, olvidado en las cotizaciones, logró en el final hacer que Fogonero compartiera con él la victoria.

LOS PRELIMINARES DE LA CARRERA.—

Llegado el momento de que los disputantes de este clásico, que fueron todos los anotados menos Alcanfor, por las causas apuntadas más arriba, efectuasen el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: el primero en salir fué Fogonero, seguido de Asistente, Intrigante y Last Sandal.

En esos momentos eran levantadas las pizarras indicadoras de la segunda cotización, las que arrojaban las siguientes cifras:

	Gan.	Placés
Intrigante	1284	340
Asistente	214	311
Last Sandal	180	115
Fogonero	2832	615
Totales . . .	4510	1381

EL DESARROLLO DE LA CARRERA.—

Poco tardó el starter en poner en movimiento al reducido lote de disputantes de esta prueba picando los cuatro en una misma línea.

En la punta corrió Fogonero, seguido de cerca por Asistente por los palos, más afuera Intrigante y a su costado Lord Sandal.

Sin mayores variantes llegaron a la altura de las tribunas populares donde saca tres cuerpos de ventaja el puntero y daba la impresión de que corría con el triunfo asegurado, pero comienzo su carga Lord Sandal y a la altura del padock, lo iguala y faltando 70 metros para el disco corren en una misma línea, a rigor de látigo los dos caballos.

El disco los encuentra en una misma línea y tuvieron en consecuencia que compartir el triunfo.

Tercero se clasificó el debutante Intrigante, el que no produjo la carrera esperada por sus dirigentes.

QUINTA CARRERA
Premio GUILLERMO KEMMIS
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 10.000 al primero, 2000 al segundo y 1000 al tercero

1 **LAST SANDAL, 55,** por Sandal y Cantarina, del stud Hurlingham, (A. Amoroso), F. Guerrero (3)	3314	1216
1 **FOGONERO 55,** por Lombardo y Falsía del stud P. de los Libres, (J. Alvarez), E. Lema (5)	18958	3278
3 Intrigante 55, O. Ruiz (1)	18074	2845
4 Asistente 55, A. Lofiego (2)	4476	1338
	44822	8677

No corrió: Alcanfor.

Dividendos: de Last Sandal, pesos 7.40 y 4.70; de Fogonero, 2.90 y 3.—.

Ganada por puesta; el 3o. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'1" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Intrigante	$	4.40
Asistente	„	16.—
Last Sandal (solo)	„	24.30
Fogonero (solo)	„	4.20

En la 7a. Granadina Pagó $ 128.60

RESULTADOS GENERALES

BEGUINA DOMINO BIEN A CELTA EN LA CARRERA INICIAL

La largada de la primera carrera que no se hizo esperar, no fué por cierto un modelo de perfección, largando el lote desgranado. En los primeros metros picó en la punta Beguina, seguida de Brújula y Rama Negra. A los 100 metros pasa a la delantera Brújula seguida de Rama Negra y Beguina. En los 1200 metros Bellaluisa se coloca segunda. En los 700 metros corre en la punta Bellaluisa seguida de Brújula, Rama Negra, Beguina, Celta, Mela y Musa Alegre. En el final carga Beguina para dominar bien la carrera y luego contener la carga de Celta en los tramos finales.

PRIMERA CARRERA
Premio El MACHACO
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 400 a la segunda y 200 a la tercera

1 **BEGUINA, 56 kil.,** por Polemarch y Bocina, del stud Porteñito, (J. Carelli), E. Lema (14)	11156	6182
2 Celta 56, I. Leguisamo (9)	8944	6146
3 Brújula 56|55, T. Albertini (12)	1364	916
4 Mela 56, J. Canal (7)	3613	2257
5 Rama Negra 56, Olegario Ruiz	3725	2334
U Escaramuza 56|54, F. Moreira	127	121
0 Musa Alegre 56, E. Orduna	957	657
0 Bellaluisa 56 R. Montivero	1576	1032
0 Avila 56, E. M. Lofiego	1447	665
0 Surera 56|54, A. Morales	222	223
	33141	20533

No corrieron: Almée, Gran Bretaña, Cáspita y Murria.

Dividendos: de Beguina, pesos 5.30 y 2.50; de Celta, pesos 2.50; de Brújula, 5.80.

Ganada por 1 pescuezo; del 2o. al 3o., 2 y 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'32" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Rama Negra	„	16.—
Surera	„	268.70
Escaramuza	„	469.70
Mela	„	16.50
Musa Alegre	„	62.30
Celta	„	8.60
Bellaluisa	„	37.80
Brújula	„	43.70
Avila	„	41.20

SELVA VIRGEN SALIO DE PERDEDORA EN LA SEGUNDA CARRERA.—

Poco tardó el starter en poner en movimiento al lote de disputantes de la segunda carrera. A la punta salió Chinchilla seguida de Paloma Azul, Nugat y Selva Virgen. A la altura de las populares se coloca segunda Nugat y tercera queda Paloma Azul. Una vez en el padock, comienza a ceder terreno Chinchilla, al propio tiempo que carga Selva Virgen por afuera y domina con entera facilidad la carrera. Segunda se coloca en el final Federación y tercera fué Chantal.

SEGUNDA CARRERA
Premio Prinaldo
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4500 a la primera, 450 a la segunda y 225 a la tercera

1 **SELVA VIRGEN, 55,** por Lombardo y Soledad, del stud Rawson, (E. Ridella), F. Guerrero (10)	8225	3567
2 Federación 55, E. Orduna (4)	456	407
3 Chantal 55, I. Leguisamo (9)	4763	2432
4 Cloris 55|54, T. Albertini (7)	526	486
5 Picotera 55|54 F. Rocco	2913	1454
6 Chinchilla 55, J. Sola	11108	5777
7 Paloma Azul 55, A. Gutiérrez	2739	1946
8 Nugat 55, A. Lofiego	9512	5522
U Bellota 55, J. Auebruch	529	440
	40771	22041

No corrieron: Ficella, Bolivia y Yatahí.

Dividendos: de Selva Virgen, pesos 8.90 y 4.50; de Federación, 23.90; de Chantal, 5.60.

Ganada or p3 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 pescuezo.
Tiempo: 59".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Picotera	$	25.10
Federación	„	160.90
Chinchilla	„	6.60
Cloris	„	139.50
Paloma Azul	„	26.70
Chantal	„	15.40
Nugat	„	7.60
Bellota	„	138.70

AGATHAUPA HIZO SUYO EL TRIUNFO EN LA CARRERA CORTA.—

Dada la señal de partida picó en la punta Menino, seguido de Agatahupa, Nassau, Timonel y Caminador.

Menino corría con más de tres cuerpos en la delantera y daba la impresión de que no sería alcanzado, pero como se verá al final se quedó completamente clasificándose solamente quinto.

Siguieron los competidores sin mayores variantes en la colocación hasta la altura del padock donde cargan Agatahupa y Caminador, para distanciarse algo en la punta y entablar reñida lucha, dominando al final bien Agatahupa. En los tramos finales Vericueto que venía algo lejos consigue el tercer puesto abo ndo un dividendo abultado a placé.

TERCERA CARRERA
Premio Barranquero
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 4000 al primero, 400 al segundo y 200 al tercero

1 **AGATHAUPA, 47 k.** por Sir Berkeley Abea, del stud Villanueva A., (N. Moreno), P. Falcón (8)	5716	2659
2 Caminador 45, Máximo Acosta (11)	3504	4597
3 Vericueto 57, A. Lallana (2)	530	330
4 Timonel 45|46, P. Ibarra (10)	3790	1997
5 Menino 58, J. Sola	3654	1778
0 Sendero 56, R. Montivero	1754	952
0 Temporal 54, E. Lema	5057	2310
0 Balcheta 58 F. Moreira	806	534
0 Espaventera 52, O. Solari	24525	14603
0 Nassau 49 A. Gutiérrez	637	499
U Ña Nicandra 47 k., R. Martín	245	195
	56248	30804

Corrieron todos.

Dividendos: de Agathaupa, pesos 17.70 y 6.90; de Caminador, 4.70; de Vericueto, pesos 42.—.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'12" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Menino	$	27.70
Vericueto	„	191.—
Sendero	„	36.70
Temporal	„	20.—
Balcheta	„	125.60
Espaventera	„	4.10
Nassau	„	158.90
Ña Nicandra	„	413.20
Timonel	„	28.70
Caminador	„	19.60

LA CARRERA LARGA SE RESOLVIO A FAVOR DE HERMINIO.—

Dada la señal de partida de la cuarta carrera de la reunión, donde fué favorito Herón y que se resolvió por el triunfo de Herminio, picó en la delantera Marmitón, seguido de Señorito.

A los pocos metros pasa a la punta Señorito, seguido de Marmitón.

En el palo de los 1.200 metros, Señorito corre en la punta seguido de Marmitón, Herón y último corre Herminio.

Una vez en el codo, Herón se coloca segundo y siempre en la retaguardia va Herminio.

Cuando ya corrían en el derecho perecía seguro el triunfo de Señorito, pero Herminio por adentro inicia una carga recia y Guardián por afuera lo imita, se traban los tres en una reñida lucha y llegan al disco casi en una misma línea.

Ganador resultó Herminio, segundo Señorito y tercero Guardián.

CUARTA CARRERA
Premio Cauteloso
Distancia: 2000 metros
Premios: $ 5000 al primero, 500 al segundo y 250 al tercero

1 **HERMINIO, 55 kil.,** por Rico y Hermine VI, del stud La Quinta, (W. Borgonovo), E. Orduna (1)	6625	2573
2 Señorito 55, J. Sola (2)	6494	2372
3 Guardián 45, M. Acosta (6)	8875	3895
4 Marmitón 48|47 k., J. Dunnerumer (4)	1273	782
0 Sueño Largo 49 A. Gutiérrez	961	611
0 Herón 47|47 1|2, J. Canal	36118	8546
	60350	18779

Corrieron todos.

Dividendos: de Herminio, pesos 16.30 y 6.60; de Señorito, pesos 7.—.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2'4".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Señorito	$	16.70
Sueño Largo	„	112.50
Marmitón	„	85.30
Herón	„	3.—
Guardián	„	12.20

COTORRON DOMINO BIEN A CINCO CERROS EN LA 6a.—

Gran favorito, pero no tanto como era de esperarse, resultó en la sexta carrera Cinco Cerros y el que, a pesar de todo, fué batido por Cotorrón muy fácilmente.

Dada la señal de partida picó en la punta Cotorrón, seguido de Irrisorio, Cinco Cerros y Campo de Plata.

En el codo de Belgrano saca dos cuerpos de ventaja Cotorrón y se coloca ahora segundo Cinco Cerros.

Antes de volcar el codo Cotorrón lleva sólo un cuerpo a Cinco Cerros y la carrera se limita a los de la punta.

Una vez en larecta intiles resultan los esfuerzos de sus contrarios por dar caaz a otorrón, que corre con el triunfo asegurado.

SEXTA CARRERA
Premio Chaffinch
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4000 al primero, 400 al segundo y 200 al tercero

1 **COTORRON, 53|50,** por Pepino y Crierie, del stud Sarrasqueta, (A. Navarro), E. Spizzirri (4)	13698	2940
2 Cinco Cerros 52, P. Falcón (6)	22218	4288
3 Campo de Plata 51|51, R. Picón (7)	1517	939
4 Irrisorio 52|52 1|2, Elías Antúnez (5)	4151	1213
	41591	9375

No corrieron: Berberisco, Volcán, Lazarillo, Prometeo, Mosul y Gogo.

Dividendos: de Cotorrón, pesos 5.40 y 2.40; de Cinco Cerros, 2.20.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Irrisorio	$	18.—
Cinco Cerros	„	3.30
Campo de Plata	„	49.30

SEPTIMA CARRERA
Premio Mendigo
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 400 a la segunda y 200 a la tercera

1 **GRANADINA 56|55,** por Gaulois y Gran Señora, del stud B. A. H., (J. L. Aguilera), F. Rocco (6)	1073	778
2 Pervenche 56, F. Delieutraz (9)	5305	2887
3 Doña Rosa 56, A. Sánchez (3)	7548	3773
4 Cruz de Malta 56, E. Antúnez (1)	8140	3785
5 Siringa 56, A. Lofiego	19237	6208
0 Bamporosa 56|54 k., F. Moreira	1697	1029
0 Hija Rica 56|53 k., E. Spizzirri	2232	1417
0 Irún 56, J. Sola	872	640
0 Mireille 56|54, A. Morales	380	319
0 Moira 56, I. Leguisamo	30180	9567
	76664	30303

Dividendos: de Granadina, pesos 128.60 y 19; de Pervenche, 6.60; de Doña Rosa, 5.80.

No corrió: Ilka.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'26" 2|5.

OCTAVA CARRERA

Distancia: 1600 metros





1 Ele 56 kilos, no corrió
2 Sendero 54, no corrió
3 Abeja 51, J. di Palma
4 Opila 50, E. Orduna
5 Caraguato 49, no corrió
6 Tomate 49|49 1|2, A. García
7 Berberisco 46, R. Martín
8 Fadista 46, P. Falcón
9 El Ogrito 45, A. Vidal
10 All Steel 45|45 1|2, P. Ibarra

Sport del 1o.

22 60 8 90

Sport del 2o.

4 90

☆ LA LLEGADA DEL CLASICO FUE BRAVISIMA ☆



LA LLEGADA de la quinta carrera: Fogonero y Last Sandal cruzan el disco en una misma línea, compartiendo así el triunfo en el clásico Guillermo Kemmis, base de la reunión. Tercero, algo lejos, se clasificó el debutante Intrigante, y cuarto y último entró Asistente

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Juez de Paz. — 1700 metros

1 **DESPLANTE,** 56 kilos, por Movedizo y Dalmacia, del stud El Aguila (C. Loyarte), jockey J. Mernies	520	251
2 Lidiador 56, P. P. Artigas	825	390
3 Prosaico 56, E. Quinteros	128	85
4 Derecho Viejo 56, J. Barbeito	641	279
0 Durandal 56, L. Calcagno	423	198
0 Zamarro 56, R. García	120	52
	2657	1255

No corrió: Puerto Libre.
Dividendos: del 1o., $ 8.60 y 3.60; del 2o., 3.
Ganada por 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 46" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Julio César. — 1300 metros

1 **MONTON,** 54 kilos, por Nítrico y Montonera, del stud La Luisita (G. Gómez), jockey H. Gómez	460	181
2 Dante 56, M. Artigas	1435	496
3 Mate Dulce 56, J. Barbeito	315	140
4 Mangota 54, E. Santana	175	98
0 Múchogusto 56, R. Moyano	108	47
0 Chabelina 54, A. Belli	760	239
0 Rumboso 53, J. Vara	549	337
	3825	1538

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 14.10 y 5.40; del 2o., 3.20.
Ganada por 3 y 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1' 19" 2|5.

TERCERA CARRERA
Premio Juramento. — 1000 metros

1 **LILISE,** 53 kilos, por Diachochos y Tanita, del stud La Marunga R. Alonso), jockey M. Artigas	762	—
2 Estilete 55, J. Vara	775	—
3 Eco 55, P. P. Artigas	955	—
4 Best Boy 55, J. Ledesma (con Lilise)		
	2492	—

No corrieron: Bebito y Distraída.
Dividendos: del 1o., $ 5.50.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 2|5.

CUARTA CARRERA
Premio Jardy. — 1700 metros

1 **GALICIA,** 55 kilos, por Preámbulo y Galanura, del stud José María (R. F. Fernández), jockey J. Barbeito	1701	770
2 Nonsens 55, J. Mernies	609	365
3 Marina 55, J. Gómez	339	171
4 Silent Maid 55, M. Artigas	477	274
0 Sarratea 57, P. Martín	1002	379
0 Water 57, A. Santillán	18	12
0 Nonce 57, J. Ledesma (con Galicia)		
0 The Marvel 55, T. N. Fernández	128	116
	4274	2087

No corrió: Chaparrón III.
Dividendos: del 1o., $ 4.20 y 2.80; del 2o., 3.70.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 46" 2|5.

QUINTA CARRERA
Premio Jolly Eyes. — 1400 metros

1 **LAVALLE** 50 kilos, por Pepino y La Estrella, del stud G. Kemmis (A. Tedeschi), jockey P. P. Artigas	1022	436
1 **FORERUNNER,** 48 kilos, por Forastero y La Yegüecita, del stud 2 de Febrero (A. López), jockey J. P. Artigas	1481	509
3 Dancing Chap 56, M. Artigas	335	95
4 Lagrimoso 50, H. Gómez	3041	475
0 Linternazo 49, S. Acosta	148	82
	5927	1597

Corrieron todos.
Dividendos: de Lavalle, $ 2.80 y 2.90; de Forerunner, 3.10 y 2.80.
Ganada por puesta; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 25" 4|5.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Leones. — 1300 metros

1 **BARQUINCHO,** 53 kilos, por Ford y Bucólica II, del stud El Aguila (M. Rojas), jockey A. Míguez	496	179
2 Marciano 56	582	240
3 Tambor Mayor 56	287	129
4 La Sultana 54	249	119
0 Albardón 56	51	21
0 Berry au Bac 58	67	24
	1682	712

No corrieron: Diosledé y Pato Criollo.
Dividendos: del 1o., $ 5.75 y 3.05; del 2o., 2.75.
Ganada por una cabeza.
Tiempo: 1' 20" 1|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Malinche. — 1500 metros

1 **KAZOO,** 56 kilos, por Glass Idol y Kissing, del stud Leopoldinas (S. Buenavida), jockey C. Lupi	974	379
2 Hija 55	1273	415
3 Elisita 54	298	132
4 Sansdire 52	145	64
0 Rambla Sur 51	280	92
	2970	1082

No corrió Blue Bell.
Dividendos: del 1o., $ 5.20 y 2.35; del 2o., 2.30.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 31" 3|5.

TERCERA CARRERA
Premio Viejo Verde. — 1600 metros

1 **NIGHT CLUB,** 54 kilos, por Don Coco y Yegua S|p., del stud Sans Souci (F. Milia), jockey J. Brondo	802	—
2 Astillero 56	1446	—
3 Nobleman 57	296	—
	2544	—

No corrieron: Don Robusto, Pinocho, Orito, Oriental y Número.
Dividendos: del 1o., $ 5.40.
Ganada por 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 37" 1|5.

CUARTA CARRERA
Premio Sprinter. — 1500 metros

1 **OCOA,** 54 kilos, por Saint Wolf y Obediente, del stud Carapachay (C. Fenucci), jockey J. Batista	1182	327
3 Malvecino 60	963	292
3 Despilchado 53	1488	560
4 Paquete 59 (con Despilchao)		
0 Pebetín 59	342	120
0 La Chinita 52	296	94
	4281	1393

No corrió: Tuyucué.
Dividendos: del 1o., $ 6.10 y 3.70; del 2o., 3.95.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 31" 1|5.

QUINTA CARRERA
Premio E. J. Lagarmilla. — 2000 mts.

1 **ANSALDO,** 50 ks., por Beware y Reussite, del stud El Pibe (J. Martínez), jockey V. de Bernoche	572	152
2 Bambú 57	2605	814
3 Scandone 56	290	227
4 Monetario 57	975	256
0 Fuste 52 (con Monetario)		
	5072	1449

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 15.05 y 3.75; del 2o., 2.30.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2' 20" 3|5.

SEXTA CARRERA
Premio Taylor. — 1600 metros

1 **ASTORIA,** 56 kilos, por Asteroide y Enriqueta, del stud Alas Rojas (P. Casella), jockey P. Casella	1683	506
2 Grito de Moda 56	375	100
3 Zoquete 56	569	250
4 Dínamo 56	1215	477
0 Ciliarca 56	216	104
0 Higuerón 56	547	233
0 Ricciotti 56 (con Dínamo)		
	4555	1666

No corrieron: Don Guillermo, Coquito, Mixtón y Palomas.
Dividendos: del 1o., $ 4.75 y 3.60; del 2o., 10.10.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 39".

RACING - BOCA

(Viene de la pág. 1)

que ofrecieron los pibes de cuarta división.

LOS JUGADORES EN EL FIELD

Siendo las 15.20 horas en medio de una prolongada ovación hizo su ingreso al campo de juego la representación footballística de Racing, cuyos jugadores luego de dar los hurras frente a las tribunas pasaron a practicar en el arco que da sobre la calle Brandsen. Tres minutos más tarde entraron los jugadores boquenses que fueron recibidos con prolongados aplausos y dieron los hurras frente a las tribunas para luego situarse en el arco que da a la calle Moussy a fin de efectuar una breve práctica.

UNA BANDERA PARA BOCA.—

Los jugadores de Boca Juniors se situaron en el centro conjuntamente con los dirigentes de la institución a fin de recibir la bandera que les entregó una revista deportiva con motivo de haber ganado un concurso de popularidad. La bandera fué entregada a Cherro, mientras el público y jugadores de Racing lo hacían objeto de una larga ovación.

LOS CUADROS EN FILA.—

A las 15.28 entró a la cancha el referee Riestra, quien de inmediato llamó a los capitanes para proceder al sorteo de vallas, donde resultó favorecido el capitán de los boquenses que eligió el arco que da sobre la calle Brandsen, alistándose a continuación los equipos de la siguiente manera:

Boca Juniors: J. Yustrich; A. Succo y M. Pereira; J. Corsetti, Silenzi y Martínez; Espíndola, Varallo, Benítez Cáceres, Cherro (cap.) y Garibaldi.

Racing: Botaso; González (cap.), y Scarcella; Pompey, Gil y Serramía; Perinetti, Fassora, Barrera, Del Giudice y Bugueiro.

Tal como lo adelantó CRITICA, los racinguistas han debido lamentar la ausencia de Stagnaro y Garrafa.

SE INICIO EL ENCUENTRO.—

En medio de una gran expectativa el referee anunció la iniciación de la lucha a las 15.30 horas, correspondiéndole a Barrera poner en movimiento la ball, quien lo hizo con un pase a Fassora, éste pasó atrás dándole juego a Gil, quien hizo un pase a Serramía, éste a Del Giudice, el que eludió la intervención de Corsetti para rematar la jugada en forma desviada.

A continuación Cherro despojó de la ball a Barrera en el centro de la cancha, dando juego a Benítez Cáceres, éste corta a Varallo, quien en forma sorpresiva tira al arco, debiendo Botaso arrojarse al suelo, logrando a duras penas la pelota, que fué al corner, cuyo tiro esquinero hizo efectivo Garibaldi, rechazando bien Gil.

POR SOBRE EL TRAVESAÑO.—

En forma equilibrada se desarrollaron las acciones durante los primeros minutos, pero las cargas llevadas por los ágiles racinguistas resultaron siempre más peligrosas.

Se llevaban realizados seis minutos de juego cuando Pereira cometió foul contra Fassora en las proximidades del área penal. Sancionado el tiro libre se encargó de ejecutarlo Scarcella, haciendo pasar la ball por sobre el travesaño.

GARIBALDI FUE LESIONADO.—

En una carga de los ágiles boquenses llevada a los 10 minutos, González al querer despojar de la ball a Garibaldi, lo lesionó levemente cayendo éste al suelo, por cuyo motivo el juego se suspendió brevemente, prosiguiendo una vez que se reincorporó el puntero izquierdo boquense.

Cherro recogió un centro de Espíndola para eludir luego la intervención de dos contrarios adelantó la pelota al wing, siendo recibida por Garibaldi, que solo frente al arco remató en forma desviada el tiro final.

Los boquenses llevaron dos cargas consecutivas que no dieron mayor resultado debido a la buena intervención de la defensa visitante.

LA HINCHADA RECLAMO UN PENAL.—

Las acciones continuaron desarrollándose en forma equilibrada y muy movidas como consecuencia del entusiasmo puesto en juego por los componentes de ambos bandos.

Barrera desde el centro de la cancha hizo un pase largo a Del Giudice, éste supo esquivar a Corsetti y Succo, continuando avanzado sobre el arco momento y en momento que se disponía a rematar la jugada, Pereira lo derribó violentamente mientras la ball salía fuera del campo. La hinchada racinguista reclamó insistentemente foul penal... pero el referee dió corner, que fué ejecutado por Bugueiro rechazando débilmente Yustrich, quien mandó la pelota a poder de Barrera, quien tiró al arco en forma desviada.

SE PRODUJO UN PEQUEÑO INCIDENTE.—

En un costado de la cancha Martínez le hizo foul a Perinetti, éste al reincorporarse quiso agredir al half boquense, produciéndose un pequeño lío, pues no asumió mayores proporciones debido a la oportuna intervención de los demás jugadores.

Los ágiles boquenses se hicieron presente en el campo racinguista donde Cherro puso en juego a Garibaldi, éste eludió a González para ceder la ball a Benítez Cáceres, que desde cinco metros enfiló un fuerte tiro al arco que rechazó Botaso parcialmente y Cherro que arremetía alcanzó la pelota, pero su tiro resultó desviado en momentos que Botasso se encontraba mal colocado.

BUGUEIRO ABRIO EL SCORE.—

Cuando Boca Juniors presionaba ligeramente, Racing logró abrir el score. Corrían los 27 minutos de juego, y Del Giudice al recibir un pase de Pompey, combinó con Bugueiro, quien aprovechó la deficiente colocación de la defensa local para cerarse sobre la valla defendida por Yustrich. Dentro del área penal, a pocos metros del arco, Bugueiro despidió un violento tiro esquinado, que halló la red, pese a los esfuerzos del "pez volador". El tanto fué saludado estruendosamente por los hinchas del conjunto de Avellaneda.

Después del goal reaccionó Boca Juniors, llevando algunas peligrosas cargas, que pusieron en serios apuros a Botasso, quien en dos oportunidades debió emplearse a fondo para contener fuertes tiros de Benítez Cáceres.

FALLA LA DEFENSA DE BOCA

Poco después Racing volvió a la ofensiva, notándose a la defensa rival sumamente desorientada. Sólo la labor de Pereira y Martínez resultaba productiva. Silenzi, Corsetti y Succo, en cambio, fallaron de continuo, facilitando la acción del ataque albiceleste.

UNA SALVADA DE YUSTRICH.—

A los 35 minutos, Yustrich tuvo oportunidad de lucirse ampliamente. Un fuerte tiro de Barrera, que remató en esa forma un ataque colectivo, fué interceptado en gran estilo por el guardavalla boquense.

En seguida se notó un centro de Spíndola que pasó por sobre el travesaño en momentos en que cargaban los centrales de Boca Juniors.

Del Giudice y Bugueiro combinaron después, pero su ataque no dió resultado, ya que se interpuso con éxito Pereira.

UNA SALVADA DE BOTASSO.—

Faltaban dos minutos para terminar la primera etapa cuando Cherro corrióse por un costado de la cancha dando juego a Benítez Cáceres, éste, desde cerca enfiló fuerte tiro bajo a un rincón que Botasso desde el suelo rechazó débilmente, recogió la pelota Varallo enviando un tiro alto a un rincón que Botasso en un salto espectacular logró detener en buena forma.

El primer período terminó con este resultado:

BOCA JUNIORS	0
RACING	1

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

(Viene de la pág. 1)

jugadores no han podido sustraerse a la nerviosidad lógica de un match de esta naturaleza y ello impide que las acciones sean interesantes.

UNA ATAJADA ESPECTACULAR DE BOSIO.—

A los 27 minutos Lamanna recibe la pelota de un rechazo de Corazo y desde regular distancia enfila un recio shot bajo y cruzado. Bissio, que se encontraba en una punta del arco, se tira en forma espectacular de poste a poste y consigue sacar la pelota al corner, cuando ya se aclamaba el goal. Porta hizo efectivo el corner y Basilico en forma espectacular alejó el peligro enviando la pelota al centro del campo.

INDEPENDIENTE EN EL ATAQUE.—

A partir de este momento los rojos comienzan a presionar ligeramente llevando algunas cargas mejor organizadas. La presión de los rojos es leve, pero lo suficientemente apreciable.

A los 30 minutos se nota una leve reacción de los "millonarios". Santamaría intercepta un rechazo de Iorazo y se adelanta en forma resuelta eludiendo a Lecea y cruza la pelota a la derecha, donde la alcanza Zatelli, el que sin pérdida de tiempo hace un centro shot que Bello intercepta en gran forma.

Poco después Ferreyra le cede la ball a Zatelli, quien se desplaza hacia el arco y coloca un shot recto que resulta ligeramente desviado.

En el otro campo Porta finaliza una corrida colocando un ceñido centro. La manna y Bossio saltan para alcanzar la pelota y cuando el centro forward cabeceaba el arquero visitante consiguió rechazarla con un golpe de puño.

LAMANNA ABRE EL SCORE.—

Iban 35 minutos de juego cuando Lamanna en el centro del field pretende correrse hacia el arco, pero Santamaría que le sale al encuentro lo detiene en forma brusca, siendo castigado por foul. El mismo Lamanna se decide a hacer efectivo el shot de castigo y desde unos 35 metros enfila un fuertísimo shot alto y la pelota se introduce en la valla por el ángulo izquierdo a pesar de los esfuerzos que realizó Bossio para impedir el goal.

Demos está describir el instante que siguió a la obtención del tanto. La hinchada roja batió palmas a rabiar, prolongándose la ovación por un largo rato.

LUNA MALOGRA UNA OPORTUNIDAD.—

Reanudado el juego los "millonarios" se lanzaron al ataque y Luna malogró una excelente oportunidad de descontar ventaja al encontrarse solo frente a Bello, y rematar sin dirección.

Los últimos minutos resultaron parejos y a pesar de los esfuerzos realizados por los delanteros de los dos equipos, las cifras del score no sufrieron alteración.

El primer período terminó con este resultado:

INDEPENDIENTE	1
RIVER PLATE	0

Resultado de los Partidos de Hoy

LIGA ARGENTINA

Primer Tiempo

INDEPENDIENTE	1	R. PLATE	0
BOCA JUNIORS		RACING	1
[ESTU]DIANTES		G. ESGRIMA	1
SAN LORENZO	0	LANUS	1
CHACARITA J.	1	TIGRE	0
PLATENSE	0	F. C. OESTE	1
TALLERES	0	HURACAN	0
QUILMES	0	ATLANTA	0
V. SARSFIELD	4	A. JUNIORS	0

Resultados Finales

Boca Juniors	Racing
Independiente	R. Plate
Estudiantes	G. y Esgrima
San Lorenzo	Lanús
Chacarita J.	Tigre
V. Sársfield	A. Junic[rs]
Platense	F. C. Oeste
Talleres	Huracán
Quilmes	Atlanta

★ La Producción Alemana ha Aumentado Este Año en un Cincuenta por Ciento ★



TEATROS NOTAS-CINES



Año XX Nº 6786 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Marzo 12 de 1933

ALMA TORERA HISTORIETAS

Se Esperan Grandes Exitos de las Películas Francesas Para 1933

LOS ESTRENOS DEL DIA
por Arturo Mom

"Calamidad con Suerte" es en su Asunto una Película Descolorida

El Tema de la Crisis Económica Norteamericana ya Está de Moda en la Pantalla

LAS ACTRICES NO INTERESAN

MARY ASTOR

El tema de actualidad, la crisis económica, en los Estados Unidos está dando material al cinematógrafo con miras de ponerse de moda y podemos estar seguros de que tendremos para rato.

Desde luego que es muy interesante, pero todo dependerá de las formas en que se le trate y, desde lo muy bueno hasta lo muy malo, ya me veo venir la consabida avalancha de películas.

"Calamidad con cuarto", producción recientemente estrenada, pertenece a la especialidad y, como valor de realización y como interés de película, ésta se queda en un anodino término medio.

Lo de la crisis económica, esa cosa tan seria, no pasa en la obra presente de una simple bromita de millonario que quiere dar un susto a su familia, compuesta de tres inconcientes que no saben lo que está sucediendo en sus propias narices.

Pero, como digo, la cosa no pasa de un sustito y en conjunto, constituye una historia descolorida.

El trabajo de George Arlis es bueno dentro de la manera poco variada de este gran actor de las tablas que también ha tenido en la pantalla muchos aciertos.

Resalta en su comicidad el personaje caricaturado del pianista italiano que aparece en los hechos.

Las actrices participan de la misma calidad de la obra en lo que se refiere a descolorido.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

"La Vedette de 0.30", en el Cine Paramount

Inauguración de la Temporada

Inaugurando la temporada oficial del cine Paramount, el viernes 17 del corriente será estrenada en esa sala de la calle Lavalle, "La vedette de $ 0.30", producción films Osso, en cuyos roles principales veremos a Boucot, Alice Roberts y R. Berval. Comedia musical esencialmente cómica, "La vedette de $ 0.30" es la versión cinematográfica de la obra del mismo nombre del Serge Veber, habiendo sido escritas por el conocido compositor Raúl Moretti todas las composiciones que contiene el film. Amable y fácil, la historia de "La vedette de $ 0.30" gira alrededor de una desconocida muchachita de pueblo, que ayudada por un cartero tan audaz como temerario, quiere convertirse en la estrella más refulgente del bataclán.

"La vedette de $ 0.30" ha sido dirigida por Jean Bertin y con ella aparecerá ante nuestro público Boucot, el actor cómico más popular de París.

★

Llega Hoy a Buenos Aires Mr. J. L. Day

Representante General de la Paramount

HOY, domingo, a bordo del Cap Arcona, llega a nuestro puerto el representante general de la Paramount en América del Sur, Mr. John L. Day.

Viene a la Argentina en uno de los periódicos viajes que realiza a ésta.

La estada de Mr. Day en Buenos Aires le demostrará, una vez más, las simpatías de que goza en nuestro medio cinematográfico.

Se Inicia con Suerte



MARY CARLISLE, recién ingresada en la pantalla está llamando la atención en Hollywood por su frescura y su gracia

Un Criterio Selectivo Caracteriza el Programa de Films Osso Para 1933

"Muchachos de Uniforme", "El Testamento del Doctor Mabuse", "María, Leyenda Húngara" y "El Triángulo de Fuego" Serán los Títulos Principales

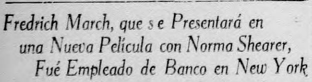
BUENOS ELENCOS

Aunque el programa total que Films Osso nos hará conocer en la presente temporada, no está todavía definitivamente establecido, podemos adelantar, desde ya, que un riguroso criterio de selección informará el plan general de producción que esta casa presentará a nuestro público en la presente temporada. Once películas, en su mayor parte extraordinarias, componen la primera serie de estrenos para 1933, contándose entre las mismas algunas producciones como "El testamento del Dr. Mabuse", "María, leyenda húngara", etc., que han merecido en Europa los juicios más entusiastas de la prensa y del público de aquel continente.

Iniciará el primer ciclo de estrenos para 1933, "Muchachos de uniforme" (Cadetes), superproducción de la Eros Film, dirigida por Georges Jacoby e interpretada en sus roles principales por Albert Bassermann, [illegible], Trude von Molo y Paul Otto. "Muchachos de uniforme" es un intenso drama de amor y de celos, llevado a la pantalla con una grandiosidad de ambiente lograda pocas veces hasta la fecha por el moderno cine europeo. Ubicando su acción en Postdam, "Muchachos de uniforme" nos muestra la cruda disciplina de la Alemania de 1912 injertada en una apasionante historia de espectacular verismo y de conmovedora emoción.

Como segundo estreno de Films Osso para el año en curso conoceremos probablemente "El testamento del doctor Mabuse", una superproducción extraordinaria dirigida por Fritz Lang y encarnada en sus roles centrales por Jim Gerald, Maurice Maillot, Mónica Roland y Ginette Gaubert. Producción Osso-Nero Films. "El testamento del doctor Mabuse" es el drama policial más alucinante y la historia de emoción más espectacular de todas las que dentro de este divulgado género han sido llevadas hasta ahora a la pantalla. Suntuosa en sus decorados y profundamente real en el desarrollo de su trama, el rodaje de "El testamento del doctor Mabuse" costó la ingente cantidad de [illegible] de francos, habiendo sido necesario volar una fábrica entera para darle a una de sus escenas la angustiosa realidad que es por otra parte la característica dominante de toda la película.

A "Muchachos de uniforme" y "El testamento del doctor Mabuse" le seguirá "El triángulo de fuego", superproducción Films Osso realizada por Edmond T. Gréville e interpretada por Jean Angelo, Renée Heribel, [illegible] y Paul Olivier.



Fredrich March, que se Presentará en una Nueva Película con Norma Shearer, Fué Empleado de Banco en New York

Su Verdadero Nombre es F. McIntyre Bickel, Pero se lo Cambió por Cábala

CASADO CON FLORENCE ELDRICH

El nombre con que figura en su partida de nacimiento es Fredric McIntyre Bickel. Nació en agosto pero debe haber tenido cierta predilección por el mes de marzo, ya que cambió de nombre haciéndose llamar Fredric March (marzo, en inglés). Y ello quizá le trajo la buena suerte... "Numerología y todo lo demás..."

Al verlo actuar en la pantalla, cualquiera se imaginaría que es un joven intenso y pasional, una nube cargada de electricidad, pero, en realidad, no se parece en nada al personaje de sus películas. Cuando se le ve fuera de la pantalla — dicen quienes le conocen — se comprende su talento de actor. Es simplemente un joven, como cualquier hijo de vecino, con los pies perfectamente asentados en la tierra firme. Nada de aquella intensa y penetrante expresión en la mirada de sus grandes ojos pardos.

Un encanto decididamente juvenil se desprende de su personalidad cuando la cámara no le guiña el ojo. Frente a Norma Shearer, en "El amor no muere" — película que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en el Astral el viernes 17 de marzo próximo — es donde aparece el verdadero Bieckel. Siempre le había gustado ser actor. Era el héroe de las funciones teatrales de la Universidad. Pero resultó que sumaba, restaba y multiplicaba con tal rapidez que el National City Bank de Nueva York lo empleó en sus oficinas.

Tal vez se habría quedado para siempre en el mundo de los negocios llegando a ser un gerente de banco o cosa así, cuando, afortunadamente, sufrió un ataque de apendicitis. La operación lo alejó de su empleo por cierto tiempo. El aprovechó la oportunidad para perseguir a todos los empresarios teatrales en Nueva York, solicitando trabajo, cuando debía haber estado en su lecho de convaleciente. No atreviéndose a confesar a su padre que había abandonado su puesto tratando de hacerse actor, prefirió pasarse hasta dos días sin comer antes de escribir a su casa pidiendo dinero. Por el contrario, escribía a su padre contándole lo bien que le iba en el Banco. Acalló de vez en cuando al lobo del hambre sirviendo de modelo a fotógrafos comerciales. Luego, David Belasco lo "descubrió", lo hizo participar en una una escena, como comparsa y antes escena, como comparsa, y antes de que terminaran las representaciones de aquel drama lo había nombrado ayudante del director de escena y sustituto — en casos fortuitos — de Lionel Atwill, la estrella.

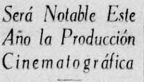
Después le buscó William Brady, pero March quería adquirir mayor experiencia, de manera que rehusó el contrato que le ofrecía Brady, ingresando en una compañía ambulante. Allí se enamoró de la primera dama, Florence Eldrich. Se comprometieron en Nueva York y se casaron en Méjico. Los March forman una dichosa pareja. Viven en Beverly Hills en una casa de estilo español, pero tienen también su residencia de verano en las playas de Laguna. Y en verano como en invierno, dedica March quince minutos todas las mañanas a ejercicios físicos. Agrádale la natación y es particularmente aficionado al tennis. Quería jugar football en la Universidad, pero le hicieron director del team, escribiéndole una carta laudatoria, a causa de su habilidad en matemáticas.



FREDRIC MARCH

Detesta a las personas demasiado oficiosas y que se van temprano a la cama. Es capaz de pasarse la noche en vela jugando al ping-pong, chaquete o bridge. Lleva pañuelos de seda de vivos colores en el bolsillo del pecho. Le gusta el baile. Tiene un ingenio festivo original y picante. Usa anillo de matrimonio. En su concepto, el marido debe usar, lo mismo que la mujer, un distintivo que indique su condición de casado. Es, en fin, una de esas personas que siempre quieren poner los puntos sobre las íes.

Así es en persona Frederic March, el austero galán que acompaña a la encantadora Norma Shearer en "El amor no muere". Ambos, bajo la inteligente dirección de Sidney Franklin ponen en sus creaciones toda su alma y consiguen conmover al espectador dejándole el recuerdo de una emoción inolvidable.



Será Notable Este Año la Producción Cinematográfica

Las Productoras Alemanas Preparan Novedades

PRODUCION TRILINGUE

INDUDABLEMENTE, esta temporada de 1933 nos mostrará a la cinematografía alemana en el máximo de su poderío.

Según informes y estadísticas aparecidas en diarios y revistas de Alemania, este año la producción ha aumentado en un cincuenta por ciento en relación con lo que se produjo para 1932, y las empresas filmadoras emplearon en la producción de cada una de sus películas un promedio de costo también el cincuenta por ciento superior a lo invertido el año anterior.

Este empuje, no por previsto menos trascendente, impreso por la cinematografía alemana, es una lógica consecuencia de la extensión de sus mercados. El mercado alemán se considera hoy en cinematografía el que sirve a mayor cantidad de países y de habitantes. Su producción trilingüe, que abarca, además de todas las zonas de habla alemana, los países de habla inglesa y francesa, justifican ampliamente este notable ascenso.

La Ufa, especialmente, se destaca en la producción para 1933, con una serie de treinta y cinco producciones consideradas por su calidad artística y la importancia de su costo, como una producción que supera todos los importantes trabajos anteriores de dicha filmadora. Se cuenta, además, entre el núcleo de las principales, con la producción de la Aafa, de la Alianza, Terra Film, Grenbaum y Nero. Todas producen igualmente en los tres idiomas ya citados.

Llama la atención en la producción alemana para 1933, el fondo alegre o de seria línea artística. Como si todos los productores se hubieran puesto de acuerdo en un mismo plan de mejoramiento social, se ha huido de la truculencia y el sensualismo fácil, tan caro estos últimos tiempos, para desdicha del cinematógrafo, a la gran mayoría de las casas filmadoras.

Emocionantes Escenas de Pesca Reproduce el Film "El Tiburón"

Más emocionante que una cacería [illegible], es la pesca del atún. Hasta ahora no se había utilizado toda esa emoción para ninguna novela, obra teatral o película. Pero Howard Hawks, el gran director ha logrado trasladarse a la pantalla todo el hechizo y la emoción de estas pescas en la película del sello First National "El tiburón", que se estrenará el martes 14 del corriente en el Teatro Porteño y cine Petit Splendid.

"El tiburón" presenta a Edward G. Robinson en el papel de un famoso pescador de los mares del Pacífico arriesga su vida infinidad de veces, luchando contra los tiburones que frecuentan esa zona.

First National no reparó en esfuerzos para lograr que "El tiburón" fuera una película inolvidable. Durante seis semanas la compañía entera y el director vivieron en las costas de Méjico, para obtener la atmósfera más auténtica que fuera posible.

Una semana pasaron también en una villa de pescadores cercana a San Diego para estudiar las costumbres de esta sencilla gente. Con estos estudios de atmósfera y un argumento pleno de dramaticidad, Howard Hawsk, director de "El pueblo Ruge" y "Scarface" ha logrado hacer una película digna de las anteriores.

En el papel del capitán Mike Mascarena, el mejor pescador del Pacífico, Edward G. Robinson tiene su más simpático y dramático papel. Richard Arlen y Zita Johan, la bella actriz húngara, secundan muy bien a Robinson.

El argumento de "El tiburón" está basado en una novela de Houston Branch, titulada "Tuna". Toni Gaudio, uno de los más famosos "cameraman" ha tenido a su cargo la fotografía de esta producción.

DICEN QUE...

El diario alemán "Der Deutsche" ha interrogado a conocidas figuras mundiales y cinematográficas sobre sus preferencias cinematográficas en el año pasado. El director Lubitsch se decidió por "A nous la liberté", del francés René Clair; Marie Glory y Paul Morand, por "Internado de señoritas"; Mussolini, por "La flota azul", una película italiana de aviación, y André Maurois, por "El camino de la vida", film soviético. Gran cantidad de votos reunió la versión alemana de [illegible].

Un operador francés, Jean Pagés, está facilitando a las "actualidades" francesas temas de interés. Acaba de instalar su cámara y micrófono en el "atelier" de Anita Conti, una artista en materia de encuadernaciones. Allí ha seguido paso a paso el proceso de la conversión de un volumen en una joya.

Las dos exaltadas de "Internado", Dorothea Wieck y Hertha Thiele, realizaron en [illegible], Italia, antes de que la primera partiese para Hollywood, una parte de la película "Ana y Elisabeth".

Dos actores italianos cuya visita se prometió para Buenos Aires este año: Elsa Merlini y Sergio Tófano, notable artista y dibujante, son los protagonistas de una película realizada por el director alemán Emo: "Cercasi modella" (Se busca una modelo).

FREDERIC March, Leslie Howard y Ralph Forbes, tres galanes se disputan en "El amor no muere" a la estrella Norma Shearer. ... Las tres llegan a un acuerdo amistoso y el marido de Norma, Irving Thalberg, contempla discreto y confiado la escena ... seguro de ser quien gane la partida...

SALLY Eilers, que actúa frente a Richard Barthelmess en "Central Airport", es la esposa de Hoot Gibson, dueño de tres aeroplanos. Sally es también piloto y posee su brevet, pero jamás ha utilizado los aviones de su marido.

Nuestros Nadadores Consiguieron Batir Anoche Otros Dos Records

BALDONI ES UN BUEN RIVAL PARA EDUARDO VARGAS

En el Mismo Festival Manzano se Medirá con Luis González y Pastega con Primo

El 18 del corriente en el estadio Luna Park, se llevará a cabo el festival de la Asociación Nacional Buenos Aires, con un programa de peleas entre profesionales bien conocidos en el ambiente deportivo.

El primer match estará a cargo de los pugilistas de la categoría pesado Julio Pastega y Eduardo Primo. El nombrado en primer término ha cruzado guantes con boxeadores de cartel y el segundo es un novel profesional que se ha distinguido por su habilidad y velocidad para conducirse en el cuadrado. Por lo tanto, el match promete resultar interesante.

El segundo combate lo efectuarán los profesionales José Manzano, campeón tucumano, y el pugilista español Luis González. Se descuenta que los citados púgiles han de brindar al público incidencias emotivas. En primer lugar, porque Manzano está conceptuado en Tucumán como un elemento de porvenir, hasta la fecha no conoce la derrota, y según nos han informado es un muy peleador, por lo que fuera bautizado con el mote de el "Torito de Lules", y en segundo lugar, teniendo en cuenta que González es un boxeador hábil y valiente.

En el match de fondo el olímpico Eduardo Vargas, enfrentará a Luis Baldoni, un pugilista que se ha destacado entre los buenos de la nueva generación. No cabe la menor duda que el encuentro promete ser intenso, teniendo en cuenta las cualidades de los competidores. Vargas es un peleador franco y Baldoni también posee el mismo estilo de combate. En resumen, podemos anticipar que el público verá en el ring a dos pugilistas guapear desde la iniciación del primer round.

Los Nadadores Continúan Pulverizando Records



GANADORAS POSTA 4 X 50

MOREAU

PUBLICO QUE CONCURRIO AL TORNEO DE NATACION

ADAMS

EL NADADOR Moreau y la Srta. Adams, que intervinieron en las pruebas realizadas anoche en la pileta del Club de Gimnasia y Esgrima, presentando seria competencia a sus rivales

GUILLERMO ZEISSL, que en los 200 metros pecho batió el record sudamericano en 2'56" 1/5, bajando el tiempo detentado por Brouchou con 3'4" 2/5

J. Valerga y W. Camet Eludieron Intervenir en la Misma Prueba

Peper y Zeisst Mejoraron los Records Sudamericanos en 200 Ms. Espalda y 200 Pecho, Respectivamente

UNIVERSITARIO GANO EL PUNTAJE

FUE en realidad una buena jornada deportiva, la que ayer ofreció, con motivo de cumplirse la última etapa de los campeonatos nacionales de natación que tuvieron por escenario la pileta del Club de Gimnasia y Esgrima.

EL EXITO DE ANOCHE.—

Sobre la popularidad que el deporte va adquiriendo entre el público, se puede reflejar la cantidad de aficionados que ayer se dió cita para presenciar el desarrollo de las pruebas, que en número superior a cinco mil, ocupó íntegramente todas las instalaciones de la cómoda pileta, entre los que se hallaban gran cantidad de representantes del bello sexo.

En cuanto a la parte técnica, cuatro records — dos nacionales y dos de la categoría — exteriorizan fielmente la brillante jornada llevada a efecto, cuyo balance no podía ser más satisfactorio.

Contribuyeron para ello, el eficiente grado de entrenamiento de los nadadores participantes, que les permitió, merced al entusiasmo que los animaba, rendir el máximo de los esfuerzos, señalando marcas satisfactorias, en medio de un ambiente bullicioso y animado.

No es de extrañar, entonces, que las performances registradas fueran magníficas, y las luchas la representarían un espectáculo verdaderamente emotivo e intenso en grado extremo.

Merece destacarse las actuaciones de los nadadores del C. U. B. A. que completando un excelente plantel, recordaron las actuaciones que otrora los caracterizaba como la entidad de mayor prestigio dentro del deporte nacional.

En las categorías de los campeonatos, Novicios, Juniors y Seniors, obtuvieron el puesto de vanguardia, por lo que a igual que los atletas, tanto los miembros de la comisión de natación, como profesores y entrenador, merecen el mayor de los elogios.

LA PERFORMANCE DE ZEISSL.—

Ausentes los mejores especialistas en las carreras de pecho: Bruchou y Caraballo, toda la atención de los 200 metros se hallaba concentrada en Guillermo Zeissl, que en la primera etapa de los seniors lograra batir la marca de los 100 metros, acercándose al record mundial de, que le mediaron cuatro segundos.

Ayer ratificó ampliamente sus condiciones, venciendo en forma incuestionable a sus rivales, evidenciando los progresos que vertiginosamente se vienen operando en su estilo.

El representante del Club Atlético San Isidro deslízase mejor y efectúa hábilmente las vueltas. Marcó 2'56" 1/5, inferior al record que detentaba Bruchou con 3'4" 2/5.

Leopoldo Walle, de la Y. M. C. A., resultó rival muy cercano y, no obstante tratarse de un elemento promisor, no consiguió resistir el tren impreso por Zeissl después de los cincuenta metros.

PEPER BATIO SU PROPIO RECORD.—

Roberto Peper evidenció palpablemente ser el mejor estilista en las pruebas de espalda, al bajar su propio record de los 200 metros.

Lució ayer un impecable estilo, que frente al representante del Club Atlético Pacífico, de Bahía Blanca, aprovechó para imponerse. Ya en la anterior jornada estos atletas tuvieron oportunidad de medirse, pero el bahiense se hallaba en condiciones físicas malas, por lo que el encuentro de ayer era esperado con verdadera expectativa.

Y en verdad que no defraudó las esperanzas de los aficionados. En todo el trayecto se libró una competencia en que la intensidad y emoción fueron las principales características.

Pudimos notar que el segundo posee un estilo perfecto, pero que en cada vuelta efectuada perdía terreno, que al tratar de ser descontado, se acumuló al final, en que el cansancio lo minó.

VALERGA Y W. CAMET ACTUARON POR SEPARADO.—

Valerga Curell y Williams Camet parece que resolvieron echar por tierra el principal atractivo de la jornada, ya que en las pruebas en que debían participar fincaba toda la expectativa del ambiente.

Por rara coincidencia, en los 400 metros sólo se presentó Williams Camet, y en los 1500 Valerga fué el primero en acusar su presencia. Demás está decir que se impusieron ampliamente a sus oponentes. Para otra vez será el duelo planeado por la concurrencia.

En los 400 metros Kennedy ofreció escasa resistencia al ganador, por lo que éste marcó un tiempo discreto.

Todos los participantes de los 1500 representaron al Club de Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque.

Valerga Curell obligó inmediatamente a U..l, su segundo, a rezagarse por la impetuosidad con que cubría las piletas, pero quizás por la falta de un rival más apropiado no pudo batir su record, como era su objeto.

LA POSTA DE DAMAS.—

La figura destacada de la carrera de posta para damas la constituyó, sin lugar a dudas, la señorita J. Campbell, perteneciente al equipo del Belgrano Athletic, que venció.

Hindú, que llevaba ventaja después de la tercera integrante, se vió arrebatar el primer puesto a pesar de los esfuerzos de Berna Adams en mantener la ventaja a Jeannete Campbell. Esta, a fuerza de tesón y entusiasmo logró, primeramente, dar alcance a su rival y conseguir, luego, hasta ganar por dos brazadas.

Se hallaban integrados los cuartetos de la siguiente manera:

Belgrano Athletic: R. Niebuhr, V. Rugeroni, M. Ballentyne y Jeannete Campbell.

Hindú Club: Celia Milberg, Elena Tuculet, Inés Milberg y Berna Adams.

Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque: Ana Vallefreda, Margarita Talamona, Lira Caracciolo y Elsa Bonato.

EROLES GANO LOS SALTOS.—

Teodoro Eroles, es otro de los firmes valores que cuenta el club de G. y E. de Villa del Parque. La forma impecable y dedicación por el deporte, le ha de reportar más de un triunfo significativo y satisfacciones a granel.

En los saltos ornamentales de ayer, se vió el avance de su estilo, en lo que a perfección se refiere y el buen estado físico que lució.

Se opuso en brillante estilo, no obstante contar con siete rivales, a cual de mayor consideración.

A. Istueta Landajo, del Hindú Club, realizó sin duda alguna una excelente performance; pudiéndose decir además que la casi totalidad de los participantes, actuaron eficientemente, demostrando en adelante que se opera en esa especialidad del deporte.

Los saltos fueron cinco reglamentarios y otros tantos a elección. Los reglamentarios, se llevaron a cabo en este orden:

Paloma con impulso, 3 metros.
Carpa con impulo tres metros.
Salto mortal atrás, 1 metro.
Paloma atrás, 3 metros.
Simple hacia adelante, medio tirabuzón.

Los saltos del ganador se detallan a continuación:

Salto mortal y medio al revés (bolita); trampolín tres metros.
Salto mortal y medio auerbach (bolita) con impulso; trampolín tres metros.
Doble salto mortal para atrás; trampolín tres metros.
Salto auerbach con medio tirabuzón, con impulso; trampolín tres metros.

A continuación se detallan la clasificación obtenida:

T. G. Eroles, de G. y Esgrima de Villa del Parque, 119, 3; A. Istueta Landajo, del H. Club, 108, 5; J. C. Volk, de la Asociación C. de Jóvenes; H. Dardano y M. Méndez Peralta Ramos, de Villa del Parque y Cadete Universitario, respectivamente, con 108; R. H. Pueyrredón, de El Rincón, con 92.5; H. R. Botting, de Belgrano Athletic, con 84.4 y E. Frick, de G. y Esgrima de Villa del Parque.

RECORD FUERA DE PROGRAMA

Como número fuera de programa, la señorita Cornelia Schilab, del Quilmes Tthletic Club, intentó con éxito batir el record de la categoría, de 50 metros estilo pecho, que la misma detentaba del último torneo de damas de novicias.

De 47" 3/5 lo bajó en 47", mereciendo, por ello, los plácemes de la concurrencia, que la aplaudió en forma insistente.

El puntaje final, por la clasificación de conjunto arrojó estos resultados:

Universitario	30
G. y Esgrima	28
Y. M. C. A.	17
G. y E. V. del Parque	12
C. A. S. I.	10

AMERICA NUEVA PATROCINA UNA EXCELENTE INICIATIVA DE LA SRA. MACHUCA GARCIA

Los Artistas Aspirantes a Becas del Instituto Fontainebleau Actuarán Frente a sus Micrófonos

ESTIMULO AL ARTE

LA señora Lucila Machuca García, organizadora de la sección música de la sección de "Paz y Cultura" (Comisión Roerich) de "América Nueva", que viene trabajando hace años con todo empeño en pro del arte musical argentino, se ha empeñado en una tarea que "América Nueva", que tanto se interesa por las iniciativas patrióticas y culturales del país, ha interpretado con toda altura. Es la obra en que empeñosamente viene trabajando doña Lucila Machuca García desde hace un año, y va desarrollándose eficazmente.

Confiamos en que muy pronto nuestros artistas tendrán el apoyo material que merecen y el arte de nuestro continente, se irá imponiendo poco a poco ante el mundo, si ayudamos la labor heroica que tantos talentos nuestros vienen realizando. El éxito de las gestiones de la señora Machuca García, ante el señor presidente de Chile, doctor Arturo Alessandri que aceptó de inmediato convertir en becas las tres adhesiones para artistas chilenos y del Sr. presidente de la Rep. Oriental del Uruguay, doctor Gabriel Terra que con toda deferencia recibió antes de ayer a la señora Machucha García en su residencia del Prado, y aceptó con términos que alientan su labor, el mismo ofrecimiento para 5 artistas uruguayos, estimula optimismo con respecto a los estudiantes argentinos.

"América Nueva", con los altos valores que la dirigen, dará el impulso grande y entusiasta para que la Argentina se vea también representada en Fontainebleau.

La trilogía de estas grandes naciones sudamericana habrá de unir allá fraternalmente en aquel ambiente de arte puro, los elevados anhelos que en ellos deposita el arte americano.

CLAVECINISTA





LA CLAVECINISTA y pianista argentina doña Lucila Machuca García, autora de la iniciativa que llevará artistas americanos becados al conservatorio de Fontainebleau

No se Efectuó Hoy el Torneo de G. y Esgrima

No se llevó a efecto el torneo de natación, que los dirigentes del club de Gimnasia y Esgrima, habían anunciado para esta mañana en la pileta de la sección Maldonado.

El carácter de las pruebas, debían ser internas y comprendía el programa competencias de distintas distancias y especialidades.

Miguel Ferreyra: Tiene un Giro de 10 Pesos

Procedente de Las Varillas, nos llegó una carta dirigida a Miguel Ferreyra, acompañada de un giro postal por el valor de 10 pesos, que una persona de su familia le remite.

Miguel Ferreyra, puede pasar por nuestra redacción, Sección Corresponsales, en donde se le entregará la carta y el giro.

"AMERICA NUEVA"

L. S. 8, Radio Sarmiento; Hora Femenina: de 13 a 14 Horas

DURANTE el presente mes, el programa musical que ameniza las transmisiones de "América Nueva" en la hora femenina de 13 a 14 horas, estará organizado por la señora Lucila Machuca García, que hará desfilar por el micrófono de "América Nueva" (L S 8, Radio Sarmiento) a todos los artistas aspirantes a becas del Conservatorio de Fontainebleau.

Los radioescuchas pueden escribir a L S 8, Radio Sarmiento, dando su opinión sobre los ejecutantes, previa a la del gran concurso que se celebrará en un teatro de esta capital, antes de la definitiva selección de los aspirantes.

Se irán dando por el micrófono los programas de los ejecutantes de la semana.

Los sábados, clases de esperanto. Lunes y viernes, corte y confección. Miércoles y sábados, vida espiritual.

LA EDUCACIÓN DEL PUEBLO

SUS VIRTUDES, SUS DEFECTOS, SUS PROBLEMAS

Nombran Suplentes

EL presidente de la comisión del Consejo ha comenzado a designar suplentes para las escuelas diurnas de la capital y, según nuestras noticias, ya se llevan efectuados cerca de cien nombramientos. Además, tenemos entendido que hay algunas vacantes en escuelas nocturnas y cursos complementarios, que también serán provistas directamente desde la presidencia, pues los consejos escolares no están constituídos ni tampoco el propio Consejo Nacional, que padece acefalía crónica. A los maestros sin puesto, que en la capital pasan de 12.000, les damos esa información que, seguramente, ha de interesarles, ya que sólo era conocida por aquellos que hicieron, o se disponen a hacer, una visita al Consejo, acompañados por sus respectivos "padrinos". Con el "nacionalista", ya existen dos ficheros de solicitudes, donde consta el nombre del "recomendante". En el Consejo cambian las personas ("moralizadores", "regeneradores", "nacionalizadores", etcétera), pero no la institución nacional y "moralizadora" de la "cuña".

El Ayuno es Vitalizante

EL ministro de Instrucción Pública de Santa Fe, es todo un humorista, sin saberlo. Algo así como un humorista ad honórem. El doctor doctor Luis M. de la Vega ha querido, antes de la iniciación de las clases, pacificar al magisterio, que amenazaba declararse en huelga, porque no puede soportar más un atraso de siete meses. Y el ministro De la Vega les dió una conferencia radiotelefónica, en la que, después de afirmar que no se explica la "inquietud y la impaciencia" del magisterio, les dice que, "no obstante, comprendiendo el estado económico del magisterio", "debido a un atraso obligado e involuntario", ha resuelto postergar tres días la iniciación de las clases, para poder reunir, en el intervalo, "el importe de parte de sus sueldos". Y sigue una peroración sobre reformas, proyectos grandiosos para el futuro, etc., pero nada en concreto sobre el presente, que pesa, con su carga de miserias, sobre el sufrido maestro provincial, a quien el gobernador pide "la serenidad y la tranquilidad de ánimo, indispensables para que sea un vivo ejemplo de vitalidad" (!!).

Ahora Está Estudiando

EL presidente en comisión del Consejo reparte los ocios de su interinato visitando escuelas. Como la ley 1420 no le da facultades al presidente sino después de la resolución del cuerpo, que ahora no existe, el ingeniero no puede realizar su plan represivo, decretando la exoneración de aquellos maestros que la "mafia" nacionalista y la que encabeza el bigotudo prosecretario general le indica como "peligrosos". Esas excursiones se efectúan en escuelas del centro, con buenos edificios. ¿Para qué iba a ir el presidente a las de los suburbios, donde se instruyen, en malas casuchas desprovistas de todo lo necesario, los hijos de los obreros? No hay que buscar los motivos de reflexiones amargas. Más interesante es ir a los palacios opulentos, fruto de una concepción absurda del edificio escolar, donde los niños acuden bien vestidos y no falta nada, porque lo que no da el Consejo lo provee la cooperadora. Con todo, el presidente se entera.

Cierre de Escuelas, Personal Impago y... "Nacionalismo"

Los Maestros Bonaerenses Están en Jauja

DESPUES de mantener el asunto en suspenso como una amenaza durante más de dos meses, el Consejo General de Educación de la Provincia de Buenos Aires resolvió desconocer a la Asociación de Maestros de esa provincia como representante del magisterio de la misma y pasar los antecedentes relativos a la última asamblea de esta entidad a la Dirección General de Escuelas para que aplique sanciones disciplinarias a los que participaron en ella. El pretexto de esta ridícula resolución es defender el nacionalismo en la escuela, y la verdadera causa, un voto de censura a las autoridades escolares por los numerosos atropellos cometidos en esa provincia mediante cesantías, traslados, postergaciones, etc., cosa que la Asociación denunció abundante y documentadamente en los últimos años y que aquí hemosr ecogido más de una vez. Antes las "nacionalistas" autoridades que ubican a sus parientes, cierran escuelas y no pagan a los maestros desde hace seis meses, autorizaron el funcionamiento del Colegio Santa Teresita de Jesús... para "entonarse", seguramente.

FUNDAMENTOS "SERIOS".—

La resolución aludida no tiene desperdicios. Comienza por decir en sus considerandos, que la Asociación no ha expresado el pensamiento del magisterio, porque no reune a todos los maestros, como si fuera necesario la unanimidad para expresar opiniones, las que, por otra parte, no invocaban en este caso al magisterio, sino a la entidad que las formuló. La Asociación ha dado el voto de censura, y ella es la entidad máxima de la provincia, con más de 4.500 socios, con personería jurídica, local propio en La Plata, servicios mutualistas que insumen más de cien mil pesos por año y un capital social considerable. Agreguemos que la otra entidad docente importante de la provincia, el Círculo de Avellaneda, también ha censurado a las autoridades, de lo que resulta que todo el magisterio bonaerense organizado coincide en su apreciación contraria al Consejo y a la Dirección General de Escuelas.

LA RAZON Y EL NUMERO.—

Y ese argumento falla también por otras razones. Primero porque el número no es índice de acierto, de modo que la Asociación, aunque estuviera formada por un sólo maestro, tendría razón si probara los cargos. ¡Y éstos están abundantemente demostrados! En segundo lugar, la asamblea dió una sanción pública, dirigida al pueblo, con todo el derecho que le asiste a una institución de maestros de velar por sus intereses y de colaborar en el perfeccionamiento de nuestros servicios de enseñanza. El Consejo puede o no aceptar la colaboración del magisterio organizado, pero éste tiene siempre el recurso de llevar los asuntos gremiales o educativos ante el tribunal del pueblo de la provincia, que es quien paga ese servicio. Algunos han olvidado esto y creen que las escuelas han de servir para trabajos de politiquería — persecución de opositores, empleo de amigos, etc., etc. — todo ello encubierto con el rótulo de nacionalismo. Y no es eso. La educación es un servicio social que requiere personas ilustradas y de experiencia docente... y no políticos en disponibilidad y procuradores sin asuntos.

OTRO "ARGUMENTO".—

Y es curioso que el Consejo diga, en otra parte de sus considerandos, que el voto de censura no tiene validez porque fué aprobado también por algunos maestros que no están en ejercicio o fueron declarados cesantes!, como si unos y otros no tuviesen competencia, aparte de seguir siendo socios, para opinar con sus colegas no alcanzados por esos famosos "reajustes" que provocan tantas cesantías en beneficio de los elementos oficialistas. Y no menos curioso es que se diga, para restarle validez — y téngase en cuenta que salió casi por unanimidad — que ese voto de censura no pasó a estudio de comisión, sin reparar que cualquier cuerpo colegiado puede tratar sobre tablas un asunto: basta que así lo disponga por simple votación. Y olvida que antes de eso hubo una serie de notas y reclamaciones con motivo de cierre de escuelas, cesantías, postergaciones y traslados arbitrarios. ¿Necesitaban el informe de otra comisión, en casos que habían denunciado durante todo el año, para dar una manifestación concorde con las anteriores? Quienes pretenden dar lecciones de civismo, parecen no recordar estas cosas elementales sobre organización societaria...

VERDADERO MOTIVO.—

Toda la resolución del Consejo va enderezada a quitarle validez legal al voto de censura. Pero por allí asoma el remanido pretexto: la asamblea se negó a aprobar una resolución que, contrariando disposiciones de la misma pretendía que la Asociación condenase el comunismo. Los asambleístas, de acuerdo al estatuto social, resolvieron no tratar asuntos políticos, máxime en momentos en que la libertad política no existía, y limitarse a sancionar la proposición en la parte que se refiere a la enseñanza: la escuela debe dar al niño una sana educación cívica. Este hecho ha servido para tejer una serie de cargos a la Asociación, llamándola extremista y sectaria, y para iniciar el proceso. Pero, supongamos por un momento que la asamblea hubiese aprobado la proposición primitiva, con la parte referente al comunismo. ¿Cambia algo la cuestión? De ningún modo. Todo el decreto va contra la entidad por el voto de censura; y la Dirección General de Escuelas, ratificando ésto, resuelve ahora amonestar seriamente a todos los que participaron en esa asamblea, y dejar constancia de esto en sus respectivas fojas de servicio.

LIBRE DETERMINACION.—

Y para destruir la solidaridad entre los maestros e ir contra su organización, fija un plazo para que, quienes deseen librarse de la amonestación, expresen por escrito su desacuerdo con esa censura. La Dirección General de Escuelas quiere, atemorizando a los maestros con sus amenazas de exoneración, una nueva votación, más "libre" y sin necesidad de otra asamblea. Parece que aun cuando son minoría y les desconoce representación, esos maestros tienen una importancia especial para ella. Es extraño que no se le haya ocurrido pedir, por el mismo procedimiento de determinación "espontánea", un voto de aplauso de la Asociación.

En resumen: es toda una lección moral la que ofrecen las autoridades escolares de la Provincia de Buenos Aires, con esa medida. Y mucho más si se tiene presente que los "nacionalistas" del Consejo y de la Dirección General siguen clausurando escuelas, rebajando los sueldos escasos del personal y decretando el hambre de los maestros, a quienes se adeudan seis meses.

Se Estrenó la Versión Teatral de "El Hombre y el Monstruo"

Novedades Musicales

La orquesta de cuerda de la **Asociación Argentina de Música de Cámara**, prepara para el 26 del corriente la audición inaugural de su próxima temporada. Es de esperar que en este año el conjunto acredite mayor fusión y disciplina, con lo que ganará prestigio y obtendrá estímulo.

Para la audición del 26 se ha preparado un programa variado por los nombres de autores que figuran en él, si bien puede resultar monótono por el abuso del conjunto de cuerda, que como toda sonoridad uniforme, fatiga por la falta de contrastes. Una obra de piano, simplemente, o de algún instrumento de viento, ponemos por caso, hubiera proporcionado el alivio necesario.

He aquí las obras y el orden en que serán representadas: "Suite" para cuerdas y arpa, de Quarttino, compositor italiano radicado entre nosotros, de quien desearíamos oír algo interesante. "Sonata", de Leclair versión para conjunto de cuerda. "Danses, sacre et profane", de Debussy, para cuerdas y arpa, deliciosa obra que muy poco se oye en Buenos Aires. "Serenata" de Tschaikowsky, también para conjunto de cuerda.

El maestro Gilardi, uno de los directores de la orquesta de la Asociación, estrenará un "Requiem" de que es autor, para solistas, coro y orquesta.

—Actuarán en el Odeón el concertista de guitarra Segovia, el pianista Rubinstein y probablemente el Cuarteto de Londres, todos los cuales harían muy bien en modificar un poco sus respectivos repertorios, pues es curioso observar que, mientras la música avanza con un ritmo quizás más acelerado que nunca, a tal punto que en Italia se acaba de constituir una asociación limitada de fósiles que pretende contenerla (socios fundadores: Pick Mangiagalli), mientras la música avanza, decíamos, los virtuosos parecen no inquietarse mayormente y sólo se molestan en estudiar obras nuevas cuando ya son viejas.

Extraoficialmente se sabe también que la pieza que inaugurará la temporada de comedias musicales tendrá música escrita por el doctor Enrique E. Susini, en colaboración con el maestro Maistegui, sobre libreto de Pedro E. Pico.

—El "Grupo Renovación", sección argentina de la S. I. M. C. (Sociedad Internacional de Música Contemporánea) ofrecerá este año una serie de audiciones en que figurarán una Sonata para cello y piano, de José María Castro; piezas para piano, de Luis Gianneo: "Tres preludios" y "Variaciones", de Jacobo Ficher; una serie de poesías de Joseph Deltail con comentario musical de Julio Perceval, y dos conciertos para piano e instrumentos de viento y una Sonatina para oboe y fagot, de J. C. Paz. Además, entre las obras extranjeras estrenarán un Trío, de Poulenc, para piano y fagot; "Serenata", de Markevitz, para instrumentos a viento; "Serenata", de Strawinsky; "Sonata", de Roger Session; "Sonata", de Milhaud, para flauta y piano; "Sonatina sincopada", de Wiener; "Sonata", de Bloch, y lieder de Malipiero, Poulenc, Halffter y otros.

Todas las obras en primera audición.

Narcisín ha Encarnado con Fortuna un Ser de Doble Personalidad Escénica

Se Trata de "El Doctor Jekyll y Míster Hyde" Fantasía de Stevenson que Sergio E. Von Elz ha Llevado al Escenario del Apolo

"EL extraño caso del doctor Jekyll y Mister Hyde", la alucinante novela de Stevenson, ha tentado dos veces a los realizadores cinematográficos de Estados Unidos quienes encomendaron a John Barrymore en una oportunidad y a Fredric March en otra, la difícil tarea de animar con verdad el doble personaje del novelista inglés. Así conocimos las versiones de "El hombre y la bestia" y de "El hombre y el monstruo", las cuales mostraron el interés con que el público ve, todavía, este género de espectáculos.



NARCISIN en los dos aspectos bajo los que aparece en "El hombre y el monstruo", y en una escena con Teresa Senén

Lógico es que también haya tentado a un hombre de teatro y que se cifren en su representación, por un actor meritorio, algunas esperanzas. Es lo que ha ocurrido con Sergio Frik von Elz, pseudónimo de Juan Carlos Cronaré, a quien pertenece la teatralización de la novela.

UNA EXPLICACION.—

Puede llamar la atención que un escritor joven decida hacer sus primeras armas en el teatro con una obra de este carácter, es decir con un problema de oscura psicología y cuya atracción consiste más que nada en lo exterior, en el elemento terrorífico a base de trucos, de deformación espiritual y física del protagonista. Hasta puede ser ingrato saber a un escritor joven e inquieto aferrado a esas viejas cosas que hicieran las delicias de los que hace más de cien años vían "El hombre que ríe", o se interesaban más que por las bellezas de "Nuestra Señora de París" por la deformidad del jorobado que ensombrece sus páginas. Sin embargo, hay una justificación amplia de ese gusto en el hecho de que el teatralizador sea un actor y haya visto más que nada la posibilidad de un papel de lucimiento en el hombre desdoblado de Stevenson.

"EL HOMBRE Y LA BESTIA".—

Sería pueril recordar con detalle el asunto que informa la famosa novela y las versiones cinematográficas populares entre nosotros.

El médico que descubre una pócima para cambiar una personalidad en la de una bestia y que en tal condición comete crímenes de los que se arrepiente al volver a su estado normal, apareció en el escenario del Apolo, como en las páginas del libro y en la escena de la pantalla.

Lo interesante para el comentario, ya agotado en lo que a la doble personalidad se refiere, es la factura de la versión escénica y la interpretación del protagonista.

LA TEATRALIZACION.—

Sergio Erik von Elz ha construído su obra de teatro tan sugestionado por la o las películas que desarrollan su mismo asunto, que dividió el tema en ocho actos breves, siguiendo minuciosamente las andanzas del doctor Jekyl y de mister Hyde. No es fácil decir si hay en ello un error. Lo cierto es que pesaron los ocho actos de "El hombre y la bestia" pero acaso se deba en gran parte a los intervalos dilatados. Aun en el caso más favorable al autor, cabe afirmar que los actos pueden ser muy aligerados con la supresión de abundante diálogo inútil o redundante. Tal exceso puede ser fácilmente corregido en representaciones sucesivas. Lo que no podrá ser corregido tan sin dificultad es la propensión del autor a la mala literatura. Así, Ivy Pearson, la víctima de mister Hyde, conversando con una vecina, compara su suerte a la de un pajarillo y lo hace con tono literario de muy dudoso gusto. Agrega absurdos notorios, como el de que el pajarillo ahoga sus "sollozos", inexactitud inaceptable como figura literaria. Estos dos ejemplos, en un solo parlamento, son la muestra de otras muchas fallas que el señor von Elz deberá corregir en futuras obras. Nada entraña más peligro que confundir lo tierno con lo empalagoso y lo delicado con lo cursi. El autor de esta teatralización acredita, como novel, condiciones para superar esa confusión en nuevos trabajos. Cuando intente el drama, vele también por no aventurarse en los confines del género, ya que lo dramático, cuanto más fuerte, más cerca de lo ridículo se encuentra. El señor von Elz se ha dado de manos a boca con lo ridículo irremediable en el séptimo acto de su teatralización.

EL CONJUNTO.—

Entre los intérpretes, Narcisín ocupa, por la extensión e intensidad de su labor, un lugar que eclipsa a los demás. No tanto, sin embargo, como para que no se note que el actor Carreras defiende muy a duras penas su papel, que Narciso Ibáñez (padre), Delfina Jaufret, Pepita Meliá, Teresa Senén y algún otro intérprete se conducen discretamente y que los demás van en escala descendente hasta llegar al actor Torné en el papel de inspector de policía.

LA ESCENA.—

La "mise en scene", también tiene detalles que van de lo bueno a lo absurdo, como es el que se apaguen las luces para un cambio de posición de los actores y permanezca encendida la vela que iluminará la escena anterior.

NARCISIN.—

El público recibió con profundo interés los primeros cuadros, pero fatigada su atención se dedicó luego a buscar los detalles risibles del espectáculo. Sin embargo, festejó a los intérpretes y al autor dedicándoles aplausos. Queda para el final la consideración del trabajo cumplido por Narcisín para que este final sea un elogio. En efecto, Narcisín lo merece por la acertada caracterización de mister Hyde, hecha poco menos que a la vista del espectador, con gran velocidad y propiedad extraordinaria, Narcisín puso en la empresa su habilidad de actor y puede estar satisfecho. Su espíritu de artista lo estará menos si advierte que su Hyde fué puramente exterior y dentro de lo exterior, parcial. El grito y la mueca así como la carcajada son recursos peligrosos y tan manidos que un actor de porvenir debe dejarlos de lado para ir a lo verdaderamente humano: a lo natural a través del arte. Narcisín podrá hacerlo a poco que una a su memoria y buena voluntad, una dirección severa y moderna.

Augusto A. Guibourg.

El 16 Debutan en el Teatro Fémina

El debut de la compañía de revistas del teatro Fémina, encabezada por Carmencita Lamas y Pepe Ratti y dirigida por Marcel Morand, ha sido transferido al día 16 del corriente.

Un motivo insubsanable es el causante de la medida y es que las amplias refacciones a que ha sido sometido el teatro de la calle Libertad no pueden terminarse hasta el 14 del actual. Ello permitirá poner las obras con más descanso y mejor jugadas.

ESTILETAZOS

—Hace algunos años, cuando aun actuaba como director en las temporadas líricas de la Scala, Arturo Toscanini fué invitado a una audiencia particular con el duce.

Se trataba de convencer al maestro, y por las buenas, naturalmente, pues de lo contrario nada se consigue, de que incluyera alguna obra de Mascagni en el repertorio, cosa que siempre había evitado cuidadosamente el genial director, fácilmente comprendemos por qué.

La contestación de Toscanini fué rápida y definitiva:

—Excelencia, me enorgullezco de jamás haber dirigido música para lavanderas, y por ahora no pienso cambiar de costumbre en el asunto.

◉

—Erik Satie y el panegírico de Jean Cocteau en "Le coq et l'arlequin":

—"¡Pero cuántas cosas me hace decir este joven en las cuales ni siquiera he pensado!"

◉

—Alceo Toni asiste en Roma a una audición de música de cámara de la escuela vienesa contemporánea.

Nombres de Alban Berg, von Webern y Schoenberg, dignísimo maestro de ambos y campeón del atonalismo. La audición se desarrolla sin inconvenientes, a pesar de que las audacias musicales se persiguen superponiéndose en interés, de manera que la última oída anula la precedente.

Toni no puede contenerse. Echa de menos la melodía espontánea pero banal, el lirismo de canzoneta napolitana, el melodramatismo que es la maldición de los músicos de su tierra.

Se pone de pie y grita: —"¡En nombre del espíritu latino protesto contra la intromisión de esta música de bárbaros!"

Tumulto. Varias personas musicalmente cultas salvan el honor de Italia aplicándole sendos bastonazos. La pareja de carabinieri entra sin hacerse anunciar.

Alceo Toni es conducido, no al cadalso — todo llegará — sino al próximo puesto de policía, donde luego de reconocer en él al crítico musical del diario oficialista, queda inmediatamente en libertad.

◉

Ricardo Strauss se entera, en su primera visita a Buenos Aires, que su antagonista Weingartner se ha negado a dirigir "El caballero de la Rosa", en el Colón.

—Es lo mejor que ha hecho en su vida — comenta tranquilamente el maestro.

◉

—Stravinsky entra en la casa Pleyel y varios jóvenes estudiantes lo rodean.

Maestro, qué maravillosa corbata, Y Strawinsky:

—Quien hace la música más maravillosa del mundo, bien puede usar corbatas maravillosas.

Blanca Tapia



INTERESANTE dama joven, de estimable labor en algunos elencos nacionales, que actuará este año en el teatro Corrientes con la compañía Podestá-Gómez

Iris Marga Volvió al Odeón

Se Lucirá en Forma Amplia

EL director del Odeón, Dr. Enrique T. Susini, refiriéndose al feliz final del desacuerdo entre Iris Marga y la empresa, nos dice:

—Para mí es una gran satisfacción que la señora Iris Marga se reintegre al conjunto, por lo que representa su colaboración en él, y también porque con la calidad de artista que hay en ella, tengo la convicción de que tendrá brillantes oportunidades de lucimiento. Una de ellas será pronto su trabajo en el papel protagónico de "Mademoiselle". La carta en que Iris Marga solicitó la rescisión del contrato me apenó tanto como me alegra ahora saber que el sentido de la misma no es el que le atribuí. No habiéndose quebrantado la disciplina artística y aclarados los malentendidos, la situación de la señora Iris Marga en el Odeón será cómoda. Tanto como la de las otras figuras que por sus antecedentes merecen un puesto de excepción y que en el Odeón actúan con equivalencia de categoría.

DR. E. T. SUSINI

PARA BIEN DE LA ARTISTA Y DE LA EMPRESA

Anoche se Hizo Cargo de su Papel en "Mirandolina", de Goldoni

Cuando comentamos la desvinculación de Iris Marga del conjunto del Odeón manifestamos nuestra sorpresa, pues considerábamos a dicha actriz como una de las más gratas realidades de nuestra escena y no concebíamos como digno de ella gestos que conspiraran contra la estabilidad de una empresa de arte. Iris Marga, en persona, se encargó de hacernos saber que su diferencia con la empresa del Odeón no consistía en una dificultad por el reparto de papeles, sino por otros motivos de carácter personal y administrativo. Tuvimos entonces la sensación de que Iris Marga no podría permanecer alejada de un conjunto de calidad para representar un repertorio excepcionalmente digno. En efecto, la empresa y la actriz aclararon el malentendido que las separaba, y ayer ha ensayado en el Odeón después del ofrecimiento oficial de la empresa para reintegrarse al elenco del que se separara.

Este es un hecho auspicioso. Prueba que, en lugar de vanidad de actriz y empecinamiento de empresa, hay en este caso comprensión por ambas partes, respeto y decidido espíritu de colaboración. Iris Marga es necesaria en el Odeón para que se lleve a buen fin el plan de trabajo trazado, y el Odeón es necesario a Iris Marga para lograr el éxito artístico consagratorio a que tiene derecho por su bondad como actriz y, ahora más que nunca, por su inteligente conducta en la solución de la diferencia que estuvo a punto de impedir a la actriz y a la empresa el logro total de sus nobles deseos. Añadimos, pues, al aplauso que siempre nos ha merecido como intérprete el que hoy se ha ganado por la evidenciación de su desinteresado espíritu de artista.

No Rechacé Ningún Rol

IRIS Marga, ante una interrogación nuestra acerca de su reincorporación al elenco del Odeón, manifiesta:

—Hechos de carácter administrativo que creí lesivos de mi dignidad de artista y de mujer, y que ahora contemplo sin esa opinión desfavorable, dadas las aclaraciones habidas del malentendido mío, me indujeron a pedir la rescisión del contrato. En seguida se hicieron comentarios que me hirieron en lo más vivo: en mi sentido permanente de la disciplina. Yo, que he salido de los teatros en que trabajé con el afecto de mis camaradas y la consideración de las empresas, aparecí como quebrando esa norma de conducta. No he rechazado papel ninguno y he vuelto gustosa a hacerme cargo del que me repartiera oportunamente el director del elenco, en cuya capacidad creo sin reservas. Sé que hallaré en la empresa y en mis camaradas la cordialidad que les dicte su sentido de la camaradería, y espero que mi actuación será beneficiosa para todos.



IRIS MARGA

Actualidad Teatral

—La Sociedad Argentina de Autores, celebrará el 15 del corriente, una asamblea general ordinaria, con el objeto de renovar su comisión directiva para el período 1933-1935. Hay gran entusiasmo entre los asociados de distintos bandos para imponer por el voto, candidatos de su predilección.

—"La piedra de escándalo" y "La chacra de don Lorenzo", siguen dando lo suyo. Mañana, la compañía autóctona del bizarro D. Antonio Podestá se presentará en el variedades con las obras de referencia.

—En el teatro Avenida, donde actúa con mucho éxito la compañía de zarzuela española que dirige el maestro Serrano, se aplaude con entusiasmo al barítono Luis Fabregat y a la soprano Amparo Alarcón, dos artistas poseedores de estimable talento interpretativo y vocal. [illegible] ha de hacer su presentación con el entusiasmo [illegible] público que llena diariamente la citada sala.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

"Cuatro Mosqueteros" Comedia para E. Franco

Con el título de "Cuatro mosqueteros" el periodista y autor teatral José Ma. Coco ha leído a la dirección de la compañía de Eva Franco una comedia en tres actos breves que produjo excelente impresión.

Se trata de una pieza adecuada para el conjunto de referencia y que contiene estimables valores teatrales y literarios.

"Cuatro mosqueteros" será uno de los primeros estrenos de la temporada del Cómico.

—La compañía Dealessi-Camaña-Capitán-Serrano se presentará, de acuerdo a lo anunciado, el miércoles próximo en el teatro Smart con las piezas "Se vende una negra", de Capdevila, con música de López Buchardo, y el sainete de Mazzanti y Garzón, "Broadcasting", cuyos ensayos están llegando a buen término.

Cecil Sorel a Sud América

INFORMACIONES de Francia dan como segura una tournée de Cecile Sorel a través de algunos países de Sud América. Un empresario de Río de Janeiro sería el gestor de esta visita artística —la primera en su larga carrera— de la famosa comediante y extraordinaria coqueta.

Tendremos pues, dentro de algunos meses por tierras de Sud América a la celebrada Celimena— "notre Celimena National", como la llaman en su País. Llegará precedida por el ruidoso parche y las sonoras trompetas de la gran reclame, trayendo para asombro de los atónitos sudamericanos, la cama de la Dubarry y el tocador de la Pompadour. Cecile Sorel viaja siempre como las reinas antiguas. Olímpica como Sarah Bernardth, sin la grandilocuencia de la gran trágica, Cecile Sorel no es propiamente fuera de su país, una embajadora del arte dramático de Francia sino de la feminidad francesa. Representa en la tercera república lo que Aspasia en la república de Pericles. Desde su trono de la Casa de Moliere ha dirigido —porque ahora está un poco apagada— muchos acontecimientos de la política, la banca y el arte de París.

Evidentemente ya no es Cecile Sorel objeto de ese culto que se le rendía hace veinte años cuando su juventud resplandecía todavía en el escenario de su arte. Llegará hasta nosotros un poco maulita, pero de cualquier manera su presencia pondrá por contraste en evidencia, lo mal que envejecen las mujeres de estos países de América.

ESPECTACULOS: ☆ TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINES

Teatros

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3928. Cía. Narcisín. — Hoy, a las 17 y 21.15: EL VENDEDOR DE ILUSIONES. Platea $ 1. A las 18.15 y noche a las 22.45, el acontecimiento teatral del año: EL HOMBRE Y LA BESTIA. Formidable creación de Narcisín. $ 1.50.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Cía. de zarzuela del maestro Serrano. — A las 18 y noche a las 21.45: LA REINA MORA y LA DOLOROSA, cantadas por M. Martín, V. Simón y L. Fabregat. Platea completa $ 3.

BATACLAN
25 de Mayo 484. U. T. (31), Retiro 2171. Cine continuado. Varieté Troupe D. Garriga. Hoy: CONFLICTOS SEXUALES. Entr. $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1080. U. T. (35), Libertad 3942. MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 18.20, 21.10 y 22.30: LOS TRES BERRETINES (Típica, football y cine). A las 22.20, éxito: EL CAMINO DEL INFIERNO de González Castillo y Berruti. Platea por sección, $ 1.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0228. Temporada oficial 1933. ARATA - SIMARI - FRANCO. Hoy, a las 17.10 y 20.10: ESTUDIANTE, RISE, PARDALES!. A las 15.20, 21.10 y 23.20: LA CANTINA ESTA QUE ARDE!. Platea $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Próximamente, debut de la compañía de comedias breves.

EVA FRANCO
El mejor elenco, las mejores obras. Espectáculos por secciones. Platea, $ 1, todos los días.

CORRIENTES
(Ex-NUEVO) U. T. 38 - 6478. Dos compañías reunidas: BLANCA PODESTA-JOSE GOMEZ. Viernes 17, debut: LA EMBOSCADA de Kistemaeckers y Bolla. Función completa. Platea Pullman, $ 1.50.

COSMOPOLITA
25 de Mayo 450. U. T. (31), Retiro 5379. Todos los días grandes atracciones con números de varieté y un sketch, 30 caras bonitas. Espectáculo interesante. Entrada $ 1.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. Tomás Simari. — 17.15 y 23.20: LA SAGRADA FAMILIA; 21.10: EL GOAL DE LA VICTORIA; 18.20 y 22.15: PALERMO CHICO.

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 2680. Cía. española de zarzuela. Direc. Andrés L. Barreta. — Hoy, a las 17.30: LOS CADETES DE LA REINA; $ 0.80. 18.30 (doble): LA CALESERA; $ 1.50. 21.30: LA MARCHA DE CADIZ; $ 0.80. 22.30 (doble): DOÑA FRANCISQUITA. Platea $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Emp. H. Cairo. — Gran Cía. de revistas PEPE ARIAS. Vedettes: Luisita Esteso y Libertad Lamarque. Primeras figuras: Nomanoff-Spletzer, Alicia Vignoli, Juan Dardés, Pedrito Quartucci y Alicia Barrio. Hoy, a las 17.10 y 22.10: ARRIBA LOS CORAZONES. A las 18.20 y 23.30: LA REVISTA DE LA SUERTE. — El más grande de los éxitos ha coronado los esfuerzos de esta empresa en presentar un espectáculo superior.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Direc. P. E. Carcavallo. Hoy, últimas funciones, 17.30, 18.45, 22 y 23.20: BUENOS AYRES DE AYER, evocación del 1900. Pregones, canciones románticas, la guitarra y su cantora, lanceros, pas de quatre, tangos, schotis, orquesta Guardia Vieja.

OPERA
Teléf. 35 - 1690. — Compañía argentina cómico dramática. YOLE MARY FANO. Miércoles 15, a las 21.30, inauguración de la temporada con el drama en cuatro actos de D'Annunzio, traducción de Villaespesa: LA GIOCONDA. El mejor conjunto nacional. Espectáculos para familias. Platea con entrada, $ 2.50.

Variedades

Les Ambassadeurs
Restaurant—Spectacle—Familiar. Av. Centenario 3860. HOY, DOMINGO 12 de MARZO. Gran diner-dansant social de MI-CAREME de disfraz y fantasía. Cubierto precio fijo, $ 5.— NO SE COBRARA ENTRADA.

MAIPU PIGALL
Casanova. 318 - MAIPU - 322. Todas las noches, gran éxito de la formidable jazz Los 7 Angelitos y la típica Los Provincianos. El dancing popular y elegante preferido por los amantes de la alegría. Notable programa de atracciones.

MUESTRA Y FERIA NACIONAL
Local de LA RURAL (Palermo). — Hoy, domingo, a las 18 horas: ACUARELAS INTERNACIONALES. Gran conjunto de girls. Música de Guida y Arroyo.

EL CONVENTILLO DE LA PALOMA. Compañía Hernández, con presencia de Vaccarezza. A las 21.30 horas: ACUARELAS INTERNACIONALES. Novedades de la Exposición.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31), Retiro [illegible]. Exito del espectáculo folklórico de costumbres argentinas: GAUCHOS, TANGOS Y GUITARRAS. Dirección, Antonio Molina. Hoy, sección especial, a las 17.30, vermouth a las 18.30 y noche a las 22 y 23.30. Platea $ 1 por sección.

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31), Retiro 1990. Hoy, tarde y noche, grandes bailes de 14 a 20 y de 21 a 4. Orq. típica PIZARRO. Jazz LYDON. Fuegos artificiales. Damas gratis. ROMERIAS ESPAÑOLAS. — Esta tarde de 14 a 20 hs. Señoritas gratis. Caballeros $ 1.

Cinematógrafos

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Direc. A. Alvarez. Gran temporada cinematográfica. — Hoy, gran sección vermouth doble de 18 a 20 horas: Comicas, actualidades, Cuarteto Barosin. VIAJE DE NOVIOS, a las 19, última vuelta de: PROSPERIDAD c. Marie Dressler y Polly Moran. Noche, función completa. A las 21, films cómicos. 22.20: VIAJE DE NOVIOS. 22.40: Cuarteto Barosin. 23: PROSPERIDAD. — Martes 14, Jean Harlow y Clark Gable en: TIERRA DE PASION.

CINE PTE. ROCA
Rivadavia 3752. — Hoy: CAFE VIENES, p. M. Eggerth; EL CORAZON MANDA, p. D. Mackail; TODO POR LAS NOTICIAS.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1846. Hoy, a las 15.50, 18.15 y 22.40: GRAND HOTEL, el film de las estrellas. Tarde o noche, $ 1.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Films sintéticos de la vida real. Continuado de 11 a 24.15: FRUTO PROHIBIDO y PUBERTAD EXTRAVIADA. Entrada, $ 1.

GRAN CINE ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5541. Hoy, a las 14 y 21: EL PARAISO DE UN VALS; 15.30: EL DANUBIO AZUL; 17 y 22: LA DUQUESITA DEL TABARIS; 18.40 y 23: ERIKA, por Yva Mara. — Jueves, inauguración de la temporada: EL REY DEL BETUN, por George Milton.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6135. Gran éxito del Circo Alamo Spinetto (12 monos, 16 perros y 5 cabras). Dos estrenos: LA CATASTROFE, p. R. Chatterton, y ESPECIALISTAS EN CRIMENES, por V. Lagien.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808. Hoy, 17.30 y 21.30: LA AMANTE INDOMITA; 18.40 y 22.45, éxito Warner: CALAMIDAD CON SUERTE. Un asunto social con George Arliss, Mary [illegible]. Noticiario Fox 55: El Papa habla para el cine sonoro.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 3-0. U. T. (35), Libertad [illegible]. Refrigeración. El mejor espectáculo en la mejor sala. — Hoy, a las 15.30, 18.40 y 22: ROBINSON CRUSOE, un film extraordinario lleno de aliento y optimismo de Artistas Unidos con D. Fairbanks y W. Farnum; 18 y 22.50: Dibujos; 21: DIABLOS DEL CIELO, éxito de risa. — Viernes, inauguración de la temporada oficial con la gran primicia: [illegible].

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy, a las 16.40, 18.45 y 23.10, gran éxito de la superproduc. Paramount: EL DEMONIO Y EL ABISMO, por la nueva estrella Tallulah Bankhead con Gary Cooper y Charles Laughton; a las 16, 18 y 22.20: Variedades; 14.15 y 21: PARIS, TE AMO. — Martes noche, inauguración de la temporada y estreno de la superproduc. Paramount: LA VENUS RUBIA, por Marlene Dietrich.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.45 y 22: CHANDU, por E. Lowe y B. Lugosi; 17 y 21: INDESEABLE, por E. Landi; 15 y 21: QUERIA UN MILLONARIO.

METROPOL
Lavalle 866. U. T. (35), Libertad 1938. Hoy, a las 16.10, 18.50 y 22.20 horas: SECUESTRO SENSACIONAL, por Lew Ayres. A las 17.20 y 22.10: EL BANDOLERO DE TEXAS, por Tom Mix. A las 15 y 21 horas: CON EL AMOR NO SE JUEGA.

MONUMENTAL
Lavalle 780-Esmeralda 452. U. T. (31), 3815. Refrigeración. — A las 16.15, 18.50 y 22.45, gran éxito de risa, la genial M. Pickford, en KIKI. Una formidable comedia con Reginald Denny y Margaret Livingston; 17 y 21.50: EL DIABLO PAGA, por Ronald Colman y Loretta Young; 18.20 y 23, éxito del trío Harris, bailarines acrobáticos, último día.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3798. Hoy, a las 17.20 y 21.30: JOVENES [illegible]; 18.40 y 22.50, éxito Warner: CALAMIDAD CON SUERTE. Un asunto social, con George Arliss, Mary Astor. Noticiario Fox: S. S. el Papa habla por primera vez para el cine sonoro.

REAL CINE
Esmeralda 425-29. U. T. (31), Retiro 3806. El espectáculo más completo y familiar de la capital. Temperatura agradable. Frío en Verano, Calor en Invierno. — A las 14.30: DOS TIPOS DE MUJER; 18.30 y 22.20.

Gran sec. de vermouth: 17.30 y 21: ESPECIALISTA EN CRIMENES; a las 15, 18.45 y 23.10, grandioso estreno Paramount (exclusivamente en esta sala): EL CHIFLADO, por Harold Lloyd.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 16, 18.45 y 22.20, reaparece Boris Karloff en su mejor creación: EL CASERON DE LAS SOMBRAS, novela de misterio y emoción; 17.25 y 22: HEROE O COBARDE. Miércoles, estreno: EL CABALLERO DE LA NOCHE, p. José Mojica.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2481. U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: CAFE VIENES, por Marta Eggerth; MUJERES NO, p. Lilian Harvey.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1735. U. T. (38), Mayo 0429. Hoy, 18.30 y 21: ¡CON EL AMOR NO SE JUEGA!; 15.20, 18.30 y 23: SECUESTRO SENSACIONAL, p. Lew Ayres; 16.45: Variedades; 17.20 y 22: MERCADO DE ESCANDALO. Nat. velada y noche, $ 1.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Hoy, tarde, continuado de 14 a 20; noche, función completa, de 20.30 a 24.30. Platea, tarde o noche, $ 0.80. Cómicas y variedades. Jean Harlow en: LA MUJER DE LOS CABELLOS ROJOS.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), [illegible]. Hoy, 14.45 y 20.30: Cómicas; 17.10 y 21.45: COCKTAIL DE CELOS, por Constance Bennett; 15.50, 18.40 y 23: EL RUGIDO DEL DRAGON, por Richard Dix.

En Sólo Catorce Meses se Vino a Pie Desde Guatemala

MUCHAS COSAS HA VISTO EN SU RAID

Creyó una Vez que una Tribu de Indios se lo Iba a Comer

PERIPECIAS

Los "raids" siguen a la orden del día. No solamente las cualidades morales y físicas se ponen al servicio de las ciencias aplicadas para el desarrollo acelerado del progreso, sino que también, como antaño, se vuelcan en las proezas casi primitivas en que se olvidan voluntariamente todos los recursos de la civilización actual. Así, para simple demostración de valor personal, energía física y moral, habilidad de cierto género, se utiliza un simple bote, una humilde bicicleta, un manso caballo o los vulgares pies para dar realidad a la aventura.

LA AVENTURA.—

El joven guatemalteco Carlos Alberto Rodríguez, de 26 años, tuvo allá en su lejana ciudad natal su ensueño. Otros, allá mismo, los vertían en sonoros poemas, él, más en la época, quiso identificarlo en la acción. Pero en Guatemala es difícil conseguir un avión para rasgar el cielo de más de medio continenete, tampoco podía utilizar el mar, porque siendo de tierra adentro mal lo conocía; entonces se vió las rectas piernas, sintió las venas de todo su cuerpo hinchadas de sangre fresca y exuberante y sin esperar más se lanzó a la ruta.. ¿a la ruta? a los caminos de las cabras las más de las veces, y todo con un afán: llegar a Buenos Aires! recorrer la América suya!

ANDAR Y ANDAR.—

Y nada lo detuvo. Anda y andar atravesó montañas blanqueadas de nieve, selvas tórrodas donde en cada matorral se agazapaba la muerte, ríos caudalosos y desiertos donde el sol y algunas veces el viento son los solos propietarios. Nada lo detuvo. El andarín caminaba.

LA SORPRESA DEL CAMINO.—

Panamá —dice el joven guatemalteco— le produjo una agradable impresión; sus carreteras son pavimentadas y el paisaje sonriente. Pero eso no era más que el proscenio, porque una vez que se acercó a la frontera con Colombia tuvo la más fuerte emoción de su viaje. Repentinamente se encontró cercado por una decena de indios que sin hablarle y armados con revólveres y Winchesters se le iban echando encima. El andarín a gritos quería explicarles que se trataba de un humilde andarín que se le había ocurrido llegar de dos zancadas de Guatemala a Buenos Aires. Los indios desgraciadamente desconocían que existían tales ciudades y hasta los nombres les sonaban a cosa rara. ¿Se trataría de caníbales? ¿Iría él a ser el manjar extraordinario de aquellos salvajes que tan bien sabían servirse de los adelantos de nuestra civilización para segar vidas?

EL CACIQUE.—

Dichosamente para el andarín hubo un indio que conocía el español y con él pudo entenderse. Sin que los rostros de los indios perdieran su expresión hosca y desconfiada convinieron en llevarlo en presencia del cacique. Cuando el andarín no estaba aún seguro de verse convertido en asado a la criolla se llevó la más agradable sorpresa de su vida. Y no era para menos, el cacique hablaba correctamente el español y hasta leía y escribía. Lo demás fué sencillo. Una vez que el guatemalteco explicó su situación pudo comer tranquilamente las bananas que le ofrecieron generosamente, pero sin ninguna demostración de afecto. Pero qué importaba! lo principal era apaciguar a la fiera que llevaba en el estómago.

Una vez que realizó este acto de tanta trascendencia biológica, el andarían pudo enterarse de que nunca habían estado en peligro sus carnes y huesos, por que aquellos indios no eran caníbales sino que por el contrario llevan una vida muy honesta cultivando la tierra y vendiendo sus productos, que son el cacao y la caña de azúcar.

El cacique de estos indios kumas le proporcionó cartas de recomendación para las tribus vecinas —vecinas a doscientos kilómetros — que fueron escrupulosamente atendidas.

LAS FIERAS DE LA SELVA.—

En las selvas colombianas el joven Rodríguez se tuvo que enfrentar con jaguares, pumas y panteras negras, pero como portaba una buena escopeta le fué fácil liquidarlas a tiempo. Estos encuentros —nos dice— no le impresionaron mayormente, en cambio siempre recordará a los kumas de rostro hosco y fiero.

BOGOTA Y MEDELLIN.—

Bogotá y Medellín le encantaron al andarín. El castellano adquiere allí una singular dulzura y su léxico es absolutamente castizo. Además, los colombianos son singularmente amables y hospitalarios. Nuestro visitante se deshace en elogios de las autoridades que lo ayudaron a seguir su peregrinación. También tuvo que internarse en un hospital colombiano porque las noches de la selva si dichosamente lo habían librado de la muerte por la mordedura de alguna serpiente, en cambio le habían hecho el presente acostumbrado de un buen paludismo. Un mes duró la cura y luego, vuelta a tomar rumbo... hacia Perú.

EL CRISTO DE LOS ANDES.—

De este país no trae muy agradables recuerdos porque caminó a través de desiertos y arenales hasta llegar al centro de Chile, donde volvió a sonreírle la vegetación. Ahí tuvo el primer contacto real con la prosperidad americana, tipo europeo. Y entonces cruzó los Andes paso a paso hasta llegar al Cristo simbólico. Luego descendió hasta Mendoza. Y desde ahí el viaje ya fué un paseo grato y ameno en medio de una riqueza desbordante. Por último Buenos Aires, meta de su viaje, lo compensó de tanta penalidad. Buenos Aires bien vale el sacrificio y el valor de una larga y riesgosa peregrinación a través de mil peligros.

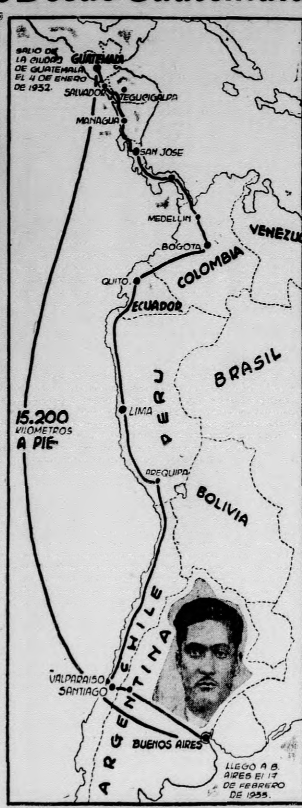
EL SENTIDO DE LA RAZA.—

Carlos Alberto Rodríguez —nos dice para terminar— que observó en todos los pueblos gran entusiasmo por conocerse mutuamente, por comerciar entre país y país y por estrechar sus vinculaciones internacionales. Es claro que el andarín guatemalteco no pasó por el Amazonas ni por el Pilcomayo, porque entonces había tenido otra impresión.

CATORCE MESES DE CAMINO.—

Este valiente muchacho hizo el enorme recorrido en catorce meses, pues salió de Guatemala el 4 de enero de 1932 y llegó aquí el 15 de enero de 1933.

Ahora el andarín se prepara a regresar por vapor a su patria, donde ya podrá contar con un buen repertorio de recuerdos y experiencias que indudablemente habrán de servir como modelo de valor personal, fuerza de carácter y resistencia física, todo ello atributo indiscutible de la raza americana.



EL VIGOR de la raza iberoamericana no decae. Aquí está el recorrido extraordinario que ha hecho un joven guatemalteco. ¡De Guatemala hasta Buenos Aires, sólo por ver la América!

"CRITICA" HARA SU MUDANZA GRATIS A LOS QUE HALLEN CASA POR SU INTERMEDIO

Toda Persona que Encuentre Casa por un Aviso de CRITICA Tendrá Derecho a la Mudanza Gratis

INNOVACION INTERESANTE

CRITICA, que siempre ha estado y estará en el sentir popular llevando su ayuda al público, cooperando con el pueblo para resolver sus problemas, realizando, en fin, obra verdadera en pro de su lema: "Del pueblo y para el pueblo", respondiendo asimismo al espíritu dinámico que la alienta, no puede detenerse a contemplar enorgullecida la inmensa tarea desarrollada para descansar sobre laureles conquistados, siendo así que día a día nuevas iniciativas van jalonando su camino para adentrarse en el corazón de sus lectores, iniciativas que, por otra parte, responden a su propósito de simplificarles en forma efectiva la solución del, hoy más que nunca, intrincado problema del diario vivir.

INSISTIENDO EN EL EXITO.—

El reparto de juguetes que iluminaron de alegría los ojos de tantos cebollitas; de máquinas; los interesantes problemas de palabras cruzadas que al tiempo que cumplieron su cometido de instruir deleitando derramaron su amable prodigalidad traducida en múltiples y valiosos premios, y otra larga nómina de certámenes de toda índole organizados por CRITIA, no fueron más que nuevos esfuerzos realizados por llevar un poco de optimismo, brindado como prueba de amistad al público que siempre le prestó el apoyo de su simpatía cordial y generosa.

Hace unos días no más lográbamos sacudir nuevamente la tensión general anunciando las bases de nuestra organización "Multipremios". Otra vez el dinamismo de CRITICA resolvía un problema económico condensando todo su valor en esta frase: "Recupere el importe de sus compras". Asimismo, nuestro espíritu, que no puede detenerse en su ruta de triunfos, inquieto y multiforme como la ciudad febril a cuyo ritmo vive, quiso traer aun otra nueva expresión de su actividad.

Porque CRITICA es la caja de resonancia donde encuentran eco cordial todas las vibraciones del pueblo interpretando sus necesidades, sus anhelos y sus alegrías; porque CRITICA vive en perpetuo acuerdo con su espíritu.

LA ULTIMA INICIATIVA.—

¿Qué nueva sugestión encerrarán ahora sus columnas siempre grávidas de iniciativas amables? ¿Cuál es la novedad que en breve se asomará a las páginas de CRITICA? Venimos ahora a solucionar un grave problema económico al obrero, al empleado, al profesional, al comerciante, al industrial, a todo el mundo, en fin.

¡MUDANZAS GRATIS!—

Porque en realidad ¿quién de todos nosotros no ha experimentado alguna vez el pequeño terror que produce una mudanza con todas las molestias que trae aparejadas, y más que por ellas mismas por los gastos que ocasiona? Este es el problema que CRITICA va a solucionar ahora, así como ha solucionado muchos otros.

Las preocupaciones desaparecerán; no habrá tampoco que pensar en los trastornos y erogaciones que pueden ocasionar el traslado de una casa a otra.

Con el sistema creado no sólo nadie tendrá que gastar un solo centavo sino que los muebles, como por arte de magia serán llevados al nuevo domicilio por personas avezadas en tales trabajos.

Y todo esto se realizará muy fácilmente; no se necesitará para ello ni resolver claves ni pronunciar palabras de sentido cabalístico. Todos los días en su sección de avisos clasificados, CRITICA publicará anuncios de casas, negocios y departamentos en locación. Bastará que los lectores alquilen algunos de los inmuebles anunciados en esa sección especial para que automáticamente adquieran el derecho al referido traslado gratuito. Por otra parte la conocida competencia del Expreso Villalonga, casa que se ocupará de efectuar esas mudanzas, será una garantía de que las mismas se llevarán a cabo en las más perfectas de las formas.

Como podrán apreciar nuestros lectores CRITICA viene una vez más con esta innovación a resolver, con el aporte de su iniciativa, en esta época de crisis, un problema del pueblo demostrando que pertenece al pueblo.

ALGO por Alguien

FILOSOFICULA

FIEL al consejo de nuestro hondo y luminoso Enrique Banchs, cuando dice:

Haz como algunos hombres
que trabajan seis días
y los domingos podan
unas plantas queridas.

...me fuí con el socio a mi jardín dispuesto a "cortar la olorosa rosa y lis". Pero, ¡ay! en él no florecían más que la rosa de los vientos de la imaginación y unos oscuros pensamientos de perfume amargo.

¿Qué podía hacer con esas flores? Un ramo de locuras y tristezas que sentaría muy mal a esta mañana azul de Dios.

Resignado, me volví a mi habitación. Y, ¡oh prodigio! Las secas hojas de los libracos se agitaban cantando como las hojas de los árboles al amor de la brisa, y, de las oscuras encuadernaciones, como de las tapias de un convento, las flores recoletas se desbordaban materializadas las palabras bellas.

Para ofrecerte un ramo, lector, o mejor, lectora, corté una giralda roja, una álava blanca, una girándula de enorme corola púrpura y oro, un penacho de neblí azul de penetrante perfume, una silvia blanquirosada, lucindas color lila y albas cardelias. De un libro de medicina corté una dorada y esbelta siringomielia, y de uno de arquitectura el fino tallo de un éntasis tierno, de un mazo de naipes — que también es un libro y de los más amenos y emocionantes — corté unas verdes briznas de brisca, que dispuse entre las flores.

De los libros de derecho no quise sacar nada, porque sólo tienen flores artificiales.

COPLA

TEMBLANDO en el aire triste,
niña, mis manos te buscan
como dos pájaros nuevos
en verano y a la lluvia.
AMADO VILLAR.

La mayor parte de los maridos protestan en su casa, no porque las cosas estén mal, sino para tener una excusa para tomar la puerta.

☆ ★ ☆

Juicio Profundo

AUN ayer decía un inglés gordo que está aquí en nuestro hotel y que manda al "Times" correspondencias sobre política y sobre moral, con la firma de "Un amigo de la Imparcialidad": aun ayer decía con aquella profundidad que le caracteriza: "Siempre que el hombre está al sol y que éste no incomoda, experimenta, tanto moral como físicamente, una satisfacción mayor que cuando está a la lluvia". — ECA DE QUEIROZ ("La decadencia de la risa").

☆ ★ ☆

HERENCIA

ACOSTARSE pastor y despertar multimillonario! Tales son los prodigios del derecho de sucesión y de testar. Las leyes suponen que los muertos siguen siendo capaces de derechos que no otra cosa implica disponer de lo que se tiene para más allá de la muerte. En virtud de esta facultad, la fortuna puede llegar al más desvalido súbitamente, grande, seductora, pero siempre con cierto tufo a cirio y a medicamentos de los que son administrados como postreros remedios heroicos. Antonio Zozaya.

☆ ★ ☆

De Hipólito Taine

SE estudian tres semanas, se aman tres meses, se pelean tres años, se toleran treinta, y los hijos comienzan cuando los padres terminan.

Proverbio de lugareños: Un padre puede alimentar doce hijos, y doce hijos no pueden alimentar un padre.

Los hombres honestos mienten diez veces por día, las mujeres honestas veinte veces por día, el hombre de mundo cien veces por día. Nunca se ha podido averiguar cuántas veces al día miente una mujer de mundo.

Una mujer se casa para entrar en el mundo: el hombre para salir de él.

¡O TEMPORA, O MORES!

EN otro tiempo los hombres teníamos la costumbre de hacernos la guerra con el objeto de comernos; pero con el tiempo todas las buenas costumbres desaparecen. — VOLTAIRE.

Toda obra humana tiene fallas, lo único perfecto son los proyectos.

☆ ★ ☆

ANECDOTA

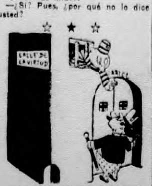
UN poeta célebre se presentó a Don Juan Nicasio Gallego, y le leyó una poesía. Al llegar a determinada estrofa, preguntó don Juan Nicasio:

—Qué quiere usted decir aquí?

—Pues quiero decir esto, y lo otro y lo de más allá...

—¿Sí? Pues, ¿por qué no lo dice usted?

☆ ★ ☆



—He llamado y nadie me abre.
El preso.—Aguarde un minuto, que ahora bajo yo a abrirle.

(De "Candide", de París).

EL CIRCULO DE AJEDREZ MOVILIZA SUS JUGADORES DE PRIMERA CATEGORIA

A Fin de que Para la Próxima Temporada sus Equipos se Hallen en Brillante Forma

UNA PARTIDA INSTRUCTIVA

EL Círculo de Ajedrez de Buenos Aires, que, como es notorio, es una de las instituciones más fuertes de Sud América por la calidad y cantidad de sus jugadores de 1a. categoría, con el fin de que para la próxima temporada de invierno sus equipos de 1a. se hallen en brillante forma para poder actuar con el éxito con que siempre se han destacado en justas nacionales e internacionales, hace disputar durante este mes las partidas que los señores Federico Binner, H. Pilnik, Guillermo Puiggros y doctor Rafael Castells Méndez, todos ellos de destacada actuación en la 2a. categoría, deban jugar en contra del equipo que integran los señores Grau, Palau, Holtay, Fernández Coria, Ojeda y Camponovo, por hallarse en las condiciones requeridas por los reglamentos existentes para pasar a figurar entre los elementos de la 1a. categoría. Los aspirantes antes citados deberán totalizar tres puntos sobre seis posibles.

A juzgar por la forma en que se está desarrollando este pequeño certamen interno, no es aventurado anticipar que lo conseguirá el señor Binner, quien lleva dos puntos sobre tres partidas jugadas; el doctor Castells Méndez, ha entablado su única partida jugada hasta la fecha. En cuanto a los señores Pilnik y Puiggros, nos parece muy difícil logren salir airosos de esta brega por haber perdido la mayoría de las partidas que disputaron.

TORNEO HANDICAP DE TIEMPO (SISTEMA ARGENTINO).—

Conjuntamente con estas pruebas se realiza un torneo con handicap de tiempo (sistema argentino) que consiste en dispensar ventaja en el reloj de torneo y a razón de 10 jugadas por categoría y por hora.

Entre las partidas jugadas hasta ahora extractamos la que publicamos a continuación por considerarla una de las más interesantes e instructivas.

APERTURA DE DAMA
(Defensa Eslava)

Blancas	Negras
H. Pilnik	G. Holtey
(2.a categoría)	(1.a categoría)
1. P4D	C3AR
2. C3AR	P4D
3. P4A	P3A
4. C3A	......

Este desarrollo de caballo es una de las formas más recomendables para combatir la defensa Eslava, constituída por la movida P3A. Otras contestaciones buenas son P3R ó P×P (Capablanca-Lasker, campeonato del mundo).

4.	P×P
5. P4TD	......

La jugada teórica que impide la defensa del peón del gambito.

5.	A4A
6. C5R	......

Si el blanco jugara pasivamente P3R, las negras responderían con una maniobra indicada por el ex campeón mundial, doctor Emanuel Lasker: C3T seguido de C5C.

6.	P3R
7. P3A	A5C
8. P4R?	A×P
9. P×A	C×P
10. D3A	D×P
11. D×P+	R1D

Hasta aquí (ver diagrama) la partida es exactamente igual a un encuentro espectacular entre el maestro polaco Przepiorka y el ex campeón francés Chéron, jugada en el torneo internacional de La Haya y que continuó de la siguente forma: 12 D×PC, A×C+; P×A, D7A+; R1D, C×P mate!

Posición después de la 11a. jugada.

12. A5C+	R1A

Si C×A?: 13TID ganando.

13. D×P+	C2D
14. C×C	....

Inferior a todas luces sería D×C, D×D; C×D, C×C (ya que las negras recuperarían las piezas entregadas) pues a A2D se continuaría con T1R+ etc.

14. ...	C×A!
15. C6C+d.	R2A
16. D×P!	....

¡Bien jugado! Como se verá más adelante.

16. ...	TD1R+
17. A2R	....

Que, de acuerdo con nuestra nota anterior, si el caballo hubiese tomado la torre, quedaría la dama blanca indefensa.

17. ...	T×A+
18. D×T??	....

Y en este preciso instante el joven Pilnik "mete las de andar". La partida era fácilmente tablas jugando 18R×T! T1R+, R1A y "no hay absolutamente nada".

18. ...	A×C+
19. P×A	D×P+
20. R2A	T1A+
21. D3A	T×D
22. P×T	D×P+

Las blancas abandonan. Una partida espectacular en la que ambos adversarios hacen derroche de combinaciones y escaramuzas en procura de una franca definición.

V. FENOGLIO

Vea a sus Hijitas, María R. de Colombo

Están en un Colegio

Paula Ofelia y Dora Florinda Colombo piden a su mamita María Rodríguez de Colombo, a quien no ven desde hace un año y medio, trate de verlas cuanto antes. Las chicas, que no pueden olvidar a la madre, están internadas en el Colegio de la Misericordia, calle Azcuénaga 1654, donde confían que vaya a verlas o les escriba haciéndoles saber de su vida.

Asimismo ruegan a la persona que pueda darles algún informe lo hagan al colegio mencionado, favor que agradecerán.

M. COLOMBO

María Rodríguez es argentina, de 32 años, cabello negro ondulado, ojos negros, de más o menos 1.55 de estatura y bien parecida.

Paula y Dora presumen que su mamita se encuentre en Pergamino, F. C. C. A., donde les dijo iba la última vez que las vió.

Su Pobre Viejita Quiere Verla

La señora María Lago y Lago ruega a su hija Antonia Trillo Lago vuelva a su casa o le escriba cuanto antes a fin de hacerle saber qué es de su vida. Antonia Trillo es española, de 33 años, y trabajó hasta hace cosa de tres meses en Piedras al 1800, de donde desapareció sin que se sepa en absoluto qué ha sido de ella.

Asuntos de interés que deben ser solucionados con urgencia requieren su presencia. La señora de Lago pide también a la persona que pueda suministrarle algún informe de la desaparecida, lo haga a su domicilio, calle Brasil 656.

¿Conoce Usted a Valdemar Pruhs?

Letón, de 27 Años

Juan Pruhs, domiciliado en Diagonal 78 Nro. 533, La Plata, desea saber el paradero de su hermano Valdemar Pruhs, letón, de 27 años, químico, que se encontraba en el Chaco paraguayo en marzo del año pasado y de quien no se tuvieron noticias. El desaparecido se dedicaba a la caza de animales y luego de estallar la guerra se cree haya sido tomado prisionero, o se haya enrolado en las filas del ejército paraguayo. Juan Pruhs pide a las autoridades militares del país hermano o a la persona que pueda suministrarle algún dato del desaparecido haga el favor de hacerlo al domicilio arriba apuntado.

V. PRUHS

Enorme Interés Despierta el Festival del Día 18 en River Plate

De Todo el País Envían Tangos al Concurso

Se iniciarán el Día 20 las Eliminatorias de Parejas de Bailarines en la Capital

LAS ORQUESTAS

Ha despertado enorme entusiasmo en el ambiente deportivo y en el público general el gran festival a realizarse el día 18 del corriente en el estadio del club River Plate, como punto inicial de la segunda etapa del Primer Campeonato Nacional de Tango organizado por CRITICA. Se recordará el amplio auspicio popular que obtuvo la iniciativa de reivindicar el tango argentino, iniciada con la selección de orquestas en los concursos eliminatorios del Luna Park, donde la votación del público consagró a los conjuntos que dirigen Julio De Caro, Edgardo Donato y Juan P. Castillo como las mejores orquestas argentinas de tango. El anuncio de que, prosiguiendo en el desarrollo del campeonato de tango, se procedería el día 18 del corriente a la elección en River Plate de los mejores cuatro tangos del año y de la pareja del deporte, para intervenir en la selección final de bailarines, ha tenido una acogida similar o aun más entusiasta, revelada ella en la enorme cantidad de composiciones recibidas y en el número de parejas inscriptas para participar en dicha selección.

LAS PAREJAS INSCRIPTAS.—

Los bailarines inscriptos para participar en las eliminatorias y exhibiciones que se realizarán la noche del día 18 del corriente en el stadium de River Plate, asegura desde ya el éxito del espectáculo. A ello habrá que agregar todos aquellos que por circunstancias diversas aun no han podido hacerlo y que se anotarán antes de que finiquite el término establecido, que se clausura el mismo día 18.

Los Méndez, el Cachafaz, Roberto Blanco, Casimiro Aín, Rodolfo Bulanda, M. Peculo Crespo, Alejandro Bartol y un considerable número de "ases" del tango, participarán en esa fiesta, que será, sin lugar a duda, la primera exhibición acabada, capaz de dar una idea de lo que puede lograrse en cuanto a elegancia y maestría en el baile del tango.

Están inscriptos, asimismo, Rafael Mitrani y señora María Luisa De Mollein de Mitrani, Los Miletti, Emilio A. Darago, Ezequiel Silveira y Josefa Lázaro, Oscar Gómez y Nélido Fioro, Armando Molina y Raquel Torres, José Roberto Pezzano y Esther Olavarría, Alfredo Esteban Yachin y Delma Elena Yachin, Juan A. Wattuone, Juan Carlos Fontenla y Celia López, Severio Barasso y Margot Cervera, Constantino Bargado (Tino) y Rosa Leguizamón, Atilio Bernasconi y Clelia Sorensen, Aquiles Buldó y María Bulhó, Pedro Dattoli y Betty Sironik, Víctor Suriano y Nancy Buvier, Rolando Cerretani y Sara Mauro, Hermanos Scuri, Enrique Carlos Brenna, Oscar Quintana y María Navarro, E. Etcheverría, Oscar Quintana y María Navarro, Marcelo Yusta y Yolanda Macchi, Marcelo Salice y María Angélica Rey, Los Moon, Juan Carlos Ripetta y Leonor Andiplep, José Grossi y Leonor Spinelli, Fernando Figini y María Luisa Gómez, Adolfo Castellanos y Telma Cullen, Haydée Riganetti y Ramón Zubiaurre, José María Ristiri y María Esther Maldonado y Rodolfo Zorilla y Blanca Obrelli.

LOS MEJORES TANGOS.—

En cuanto a los mejores tangos se refiere, el entusiasmo no es menor. De todas partes del país y de la capital federal, llegan a diario a las oficinas especiales habilitadas en CRITICA para las tareas relacionadas con el Primer Campeonato Nacional de Tango, numerosas composiciones, las cuales son de inmediato pasadas a consideración de la comisión seleccionadora que, como lo hemos anunciado, está integrada por conocidos músicos, críticos, artistas y escritores nacionales, los cuales cumplen con la tarea de señalar los tangos de mayores méritos para ser ejecutados, ante el público, en el festival del 18 en River Plate, quien en definitiva decidirá sobre el particular, señalando cuales son los mejores cuatro tangos del año, que interpreten acabadamente el momento actual de nuestra clásica música popular.

La designación de esta comisión seleccionadora ha sido todo un acierto, por cuanto habría sido materialmente imposible entregar a la consideración del público el enorme número de composiciones ya presentadas y las muchas que sin duda aun se presentarán, entre las que, como es lógico suponer, existen algunas que carecen de los méritos que las hagan acreedoras a ser sometidas a un veredicto popular. De acuerdo al sistema empleado, el público, al concurrir el día 18 a River Plate, escuchará, ejecutadas por las orquestas de Julio de Caro, Edgardo Donato y Juan J. Castillo, los mejores tangos presentados y entre ellos elegirán aquellos cuatro dignos de ser designados los mejores del año.

LA SELECCION DE BAILARINES.—

Inmediatamente después de la selección de tangos de River Plate — para participar en la cual la inscripción queda clausurada el día 14 — y la elección de la pareja del deporte, se iniciará en la capital federal y luego en el interior del país, la búsqueda de los mejores bailarines de tango, para la disputa final del campeonato en que habrán de clasificarse las tres mejores parejas, la primera de las cuales será enviada a Europa, conjuntamente con la mejor orquesta argentina, para una demostración definitiva de lo que es en realidad nuestro reiteradamente desvirtuado tango.

Para intervenir en dichas selecciones sólo hace falta inscribirse en los registros de parejas del Primer Campeonato Nacional de Tango, abiertos en CRITICA, Avenida de Mayo 1333, 2o. piso, personalmente o por correo. En su oportunidad, las parejas inscriptas serán notificadas sobre la ubicación de la sala donde deberán presentarse a competir con los demás concurrentes. Esta selección, que por su índole insumirá algún tiempo, se iniciará el día 20 del corriente, de acuerdo a un programa de selecciones por zonas, que oportunamente daremos a conocer.

LAS CONSULTAS DEL PUBLICO

Diariamente llegan a nuestra mesa de redacción infinidad de cartas solicitando informes, aclaraciones, etc., referentes al Primer Campeonato Nacional de Tango. Siendo tal el número de esas comunicaciones y por consiguiente imposible su contestación individual, nos limitamos a aconsejar a quienes nos escriben, sigan con atención las crónicas que se publican casi a diario sobre el tema, en las cuales están claramente estipulados todos los requisitos y condiciones necesarias para intervenir en el Campeonato.

Como quiera que el número de bailarines que carecen de compañera, y ante tal inconveniente solicitan a CRITICA la búsqueda de una para poder intervenir en el campeonato, es muy numeroso y no estando en nuestro programa de acción el dedicarnos a una tarea de esa índole, que es exclusiva de los propios interesados, dejamos constancia de que todo pedido en tal sentido carece en absoluto de objeto y no será atendido.

LA LABOR SILENCIOSA.—

Mientras todo esto ocurre, las orquestas que intervendrán en el festival de River Plate y que luego actuarán continuadamente durante la selección de parejas en todo el país se preparan para estar convenientemente adiestradas y compenetradas de la labor que deben desarrollar. En primer término, cumple a las tres orquestas el estudio y ensayo de los tangos clasificados para ser presentados a la votación popular en River Plate, tarea que se efectúa silenciosamente y de cuyo enorme valor se podrá apreciar el resultado en las magníficas ejecuciones que sin duda habrán de oírse el 18 en el estadio de River.

El grabado que acompaña esta información ofrece varios aspectos de la labor individual de Julio de Caro, en la difícil tarea de director, recargada en este caso con la responsabilidad que implica la designación del público al clasificarlo primero en la selección de orquestas y el hecho de ser necesario ejecutar tangos estudiados y ensayados en pocos días, con el máximo de eficacia y emoción, a fin de que llegue al público, sin desmedro, tola la labor musical de los compositores que los han enviado.

JULIO DE CARO, como asimismo Edgardo Donato y Juan P. Castillo, están realizando en estos días una intensa labor, en la adaptación y orquestación de los tangos que han sido enviados al Primer Campeonato Nacional de Tango, para la selección a efectuarse el 18 en River Plate. El repórter gráfico ha sorprendido diversas actitudes de De Caro, durante la dirección de los ensayos de tangos, efectuados por su orquesta, proclamada en primer término en la selección de orquestas del Luna Park.

Sin Gastar un Centavo se Puede Ganar Muchos Pesos

Tal es el Resultado que se Obtiene, Participando en Multipremios. Basta Acertar las Ultimas Cifras de la Lotería Nacional

Todo el mundo puede participar en la organización Multipremios que CRITICA ha dispuesto en beneficio exclusivo de sus lectores.

No se necesita esfuerzo mental alguno para compenetrarse de las bases de "Multipremios". Su nombre lo indica: multipremios para todos los que participen. Basta que estos envíen el cupón que diariamente publica CRITICA, mencionando en él las dos últimas cifras en que terminará el premio mayor de la lotería nacional de cualquier semana y acierte; el importe íntegro de las compras en las casas adheridas a esta organización y que también se publica, *reintegrarán totalmente a poder del* lector. Lógico es pensar que para ello habrá enviado, conjuntamente con el cupón, la boleta de compra respectiva a fin de que tomemos nota de la cantidad de la misma.

Esto es todo lo que se necesita y requiere para participar en Multipremios y ganar, sin invertir un centavo, muchos pesos... tan muchos como lo sean los montos de sus compras.

En los hogares, tanto ricos como pobres, no se habla más que de "Multipremios". Se elogia sin reservas la iniciativa de CRITICA, y todos dicen que mientras otros organizan concursos largos y engorrosos este diario siempre tiene que destacarse con algo práctico y positivo. Semanalmente, es decir, cada ocho días un pálpito y una emoción nuevas... y si no resulta, a repetir la suerte y así hasta conseguir lo que se desea, sin inversiones de ninguna naturaleza, porque lo que se compra es siempre porque se necesita comprar...

ESCENAS TIPICAS.—

Esa popularidad de "Multipremios" es fácil comprobarlo, a poco que se haga un esfuerzo y se preste alguna atención. Fíjese, lector, a la entrada y salida de los grandes magazines adheridos a "Multipremios", como Ciudad de Londres, Saga, A. Cabezas, Tow, Tonsa y otros, es decir, aquellos que por la índole de los artículos diversos que venden tienen mayor afluencia de gente. El público se agolpa a adquirir y solicitar su boleta y apenas se traspone la puerta, muchas personas se detienen para pedir esas boletas... y poder participar en nuestros sorteos. En los primeros momentos resultó un negocio para los "pedigüeños" pero luego que el público fué enterándose de nuestra iniciativa la negativa no se hace esperar.

"Multipremios" CRITICA es ya una organización popular y corriente como todas las iniciativas de este diario en beneficio exclusivo de sus millares de lectores.

"CRITICA" TROCO SU MULETA POR LA PIERNA POSTIZA

La Hispano Argentina Regaló a Pedro Fichera lo que él Buscaba

OPTIMISMO

HACE doce años Pedro Fichera, un muchacho criollo, tuvo la desgracia de perder una pierna, haciendo "coladera" en un tranvía. Es el accidente vulgar, de todos los días, en el que muchos niños a veces pierden hasta la vida. Después de sufrir la amputación definitiva en uno de los hospitales de la ciudad, Fichera se vió lanzado de improviso a su vida de lisiado. Un gran calor nubló sus ojos el primer día en que calzó debajo de su brazo la humilde muleta de palo y así fué aprendiendo a caminar de nuevo.

NO ESTABA CONTENTO.—

Pasaron varios años. Fichera no se sentía sin embargo feliz. ¡Qué iba a sentirse! Las mil incomodidades que le traía aparejadas la muleta y hasta si se quiere una lijera coquetería de hombre joven lo mortificaban. Fichera dijo para sí que si tuviera una pierna artificial acaso su permanencia en el mundo fuese más llevadera. Pero, ¿cómo conseguir esto que para él comenzó a hacerse algo como una obseción? La falta de recursos



permanente en que vivía no le permitiría nunca darse el gusto de verse con la apariencia de un hombre completo. Alguien le dió entonces la idea de que recurriese a CRITICA.

—Sí, CRITICA puede hacer el milagro — pensó con la cara iluminada.

Sabía que el popular diario había ayudado a mucha gente en las condiciones suyas y vino una tarde a vernos.

YA TIENE LA PIERNA.—

Y bien, Pedro Ficheras ya tiene la pierna artificial que necesitaba. CRITICA consiguió que la casa de Ortopedia, Optica y Fotografía "La Hispano Argentina" establecida en la Avenida de Mayo, le regalara una pierna de las que ella fabrica.

Ayer hemos visto a Pedro Ficheras, el muchacho criollo de sonrisa optimista, salir de la "Hispano Argentina", sin la muleta de palo. Caminaba con una ligera renguera, que parecía más bien una pequeña coquetería de juventud. Al despedirse nos dijo que confiaba ahora trabajar utilizando todos sus entusiasmos y su capacidad y que recordaría siempre el señalado favor que se le había prestado.

ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

Las Grandes Ideas



"EL MEDICO LE RECOMIENDA AL ACROBATA QUE NO SE MOJE LOS PIES"

☆ ★ ☆

GRAN NEGOCIO

Pepe Luro hablaba entusiastamente con varios amigos acerca de un formidable negocio frutícola que tenía en proyecto. En su peroración hacía desfilar millones y millones de tarros de dulce de durazno, con los que se proponía inundar el mercado de Londres. Los amigos lo escuchaban con excepticismo, hasta que uno de ellos le preguntó cuántas plantas cabían en una hectárea, qué cantidad de duraznos daba cada árbol y varios otros detalles del negocio. Pepe Luro contestó:

—¡Pero che! ¡Le estoy dando el dulce en tarros y usted se preocupa por los árboles! ¡Qué más quiere!

☆ ★ ☆

PAIS MOJADO

AL SUR DE NUEVA ZELANDIA EXISTEN UNAS ISLAS LLAMADAS DE LAS SIETE HERMANAS, DONDE LAS LLUVIAS SON CONSTANTES

☆ ★ ☆

Escritores

Un mal autor dramático se quejaba a Dumas (padre) de que le habían silbado una comedia, y decía que hubiera preferido una paliza. Dumas le contestó: "No te impacientes; todo llegará".

• • •

Es muy frecuente en nuestros medios literarios escuchar la siguiente expresión en jovenzuelos autores de algún cuento o poema inédito: "Nosotros los escritores..."

• • •

Y es más frecuente todavía que a nuestros medios literarios concurra todo el mundo, menos los escritores.

PEDESTRISMO

SAMUEL ROBERT, CARTERO DE UNA CIUDAD FRANCESA, HA CAMINADO 200 MIL KILOMETROS, MAS O MENOS, DURANTE LOS TREINTA Y NUEVE AÑOS DE EJERCICIO DE SU PROFESION, Y SE RETIRO AUN APTO PARA EL SERVICIO. PARA DISTRAER SU OCIO, EL EX CARTERO SUELE ACOMPAÑAR A SU SUCESOR EN EL REPARTO DE LA CORRESPONDENCIA.

☆ ★ ☆

COPLAS



La vieja que tiene una hija
tiene un gaucho y se la lleva,
ahí se queda pataleando
como lechuza en la cueva.

* * *

Es mi pingo parejero
el mejor que come más;
es mi china la morocha
más compadrita del país.

☆ ★ ☆

ADELGAZAR

El agua de mar tomada en abundancia, aunque no sea tanta como para ahogarse, produce dilatación. No obstante, en Nueva Jersey está bastante divulgado el uso del agua marina para reducir la obesidad. El agua la traen a la costa los pescadores desde lejos, donde se halla libre de contaminación. La dosis es de tres vasos al día.

☆ ★ ☆

ULTIMO RECURSO

En un momento de inspiración, el ultra pesquisante comenzó a llamar como se llama a los perros, a ver si aparecía Don Chicho.

☆ ★ ☆

PARA JINETEAR

EN EL LITORAL ARGENTINO está muy difundida una superstición referente a la doma de potros. El jinete que quiera no caerse del caballo debe levantarse muy temprano, y a la salida del lucero cebar un mate a un anciano. Luego de sorbido, se le saca la bombilla y se hace corcovear el mate como corcovea un caballo. La yerba que no se ha caído se extrae con el dedo y con ella el jinete se da friegas entre las piernas. Puede montar de inmediato, seguro de no caerse.

☆ ★ ☆



—¡Cuando pienso que me he hecho a mí mismo...!.

OBLIGATORIO FUMAR

EN EL SIGLO XVIII, en Inglaterra, se obligaba a los muchachos a llevar a la escuela una pipa bien cargada de tabaco, que tenían necesariamente que fumar delante del maestro. El arte de fumar en pito formaba parte de la educación del chico. Durante la gran plaga de 1665, no sólo se aconsejaba a los muchachos el uso del tabaco, sino que se les obligaba a fumar bajo severas sanciones.

☆ ★ ☆

Mentiras Criollas

En las buenas y en las malas soy el mismo

☆ ★ ☆

Para Comer

En ciertas regiones de nuestro país hay muchas personas que creen que cuando se carnea, no debe comerse la carne el mismo día, pues necesita más de 24 horas para estar muerta del todo. Si el animal es un ternero, es necesario que la vaca madre no lo extrañe, para lo cual basta golpearla desde lejos con la pata de hijo.

☆ ★ ☆

Miradas de un Bizco

Todavía quedan personas que conservan algo de la cola del mono. Son las que miran con el rabillo del ojo.

4. Compraventa de Propiedades e Hipotecas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Campo Situado en la Provincia de Salta

Partido de Belgrano

Establecimiento "San Antonio"

8399 hectáreas, con bosques de quebracho

LIMITADAS:

NORTE - Viejo cauce del Río Bermejo. **ESTE** Finca Palmarcito. **SUD** Terrenos Fiscales. **OESTE** Sucesión de Felipe Aranda.

MAS DATOS:

Sr. G. Dowbley

SALTA 1919.

Terr. 18x66 ,a 1 c. S. Juan 2000, vdo. $ 40 v., con galpón. Rivadavia 1414.

Terr San Pedrito por Monte 3119, entr. edif. 10x40, adoq. $ 11 v/c. Boedo 697.

Terr. Mármol y Venezuela vdo. 10x28 v. $ 50 v/c., c. pavimento. Rivadavia 5323.

Urgente vdo. esplénd. casa 6 hab. a la calle, garage, márm., vitraux, nva., pesos 5.000 cont. y plazo, por ausent., Morón número 4002.

Vendo Cochabamba 635, casa 11 habit., $ 15.000, céd., 450 vs., Tr. Chile 832.

Vendo casito S. Andrés, Salta 64. Tratar, Condarco 4617, cap.

V. López, A. Alsina 1622 vdo. 2 p. ad. p. 320 va. $ 2.000 c., 40 m. y 1. Ibáñez 2006.

A $ 10.000 y fac. vendo 2 casitas esq., mod., de lujo. Lavalleja 1510.

8. Médicos

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Dr. Marano, del Hospital RAMOS MEJIA. Señoras e internas. Carlos Calvo 3670. U. T. 45 - 2031. Consultas de 14 a 16 horas

Dr. Lorenzo D. Casanovas Médico cirujano del Hospital Parm. Piñero. Consultas de 15 a 18. Liniers 34. U. T. 62 - 3999.

PARTOS Y ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Doctor Grimaldi Cirujano Jefe de Riñón, Vejiga y Próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17 horas. U. T. 41 - 2004.

Dres. Augusto y Angel León Anastasio. Médicos del Hosp. Rawson Clínica Gral. y Señoras. PIEDRAS 535 U. T. Rivadavia 2795

Dr. Raúl E. Merzaroli Médico cirujano del servicio de Cirugía de Señoras del Hospital P. Fiorito. Consultas Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. MEDRANO 228 U. T. 62 - 0665

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Hígado - Estómago Intestinos - Vómitos - Debilidad - Sangre - Ictericia - Cálculos - Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao 86, de 13 a 17 horas. Consultas, lunes, miércoles y viernes.

GARGANTA NARIZ Y OIDO

Dr. A. R. Zambrini Prof. suplente de la F. de Medicina, Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 728, de 2 a 4, menos los miércoles.

PIEL Y VENEREAS

Venéreas, Sífilis, Impotencia Piel y sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermia, Rayos Ultravioletas. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12. CALLAO 557 Consultas, $ 5

Dr. Etchevarne Enfermedades de la piel. Chacabuco 464, de 14 a 20 horas. U. T. 33 - 7291.

KINESIOLOGO

Dr. Carlos Hillcoat Pedicuro Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanatorio Lavalle Lavalle 1736/52. Directores: doctores José y S. Varana. Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

10. Dentistas

$ 1 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 16. Esmeralda 814, p. 1º, dep. D. U. T. 35 - 2818.

AMATRIAIN. Partera. Atiendo todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens. campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 535.

CLOTILDE LUCIA CASTRO, partera. Recibida en la Universidad de Bs. As. Curaciones, inyecciones y casos de urgencia. Recibe pensionistas de ciudad y campaña. Avda. San Martín 1319 (planta baja). Cons. de 9 a 11 y de 14 a 17.

12. Farmacias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.

Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Barmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.

Dres. BARRIOS y DEVOTO CORRIENTES 1281 U. T. 35 Libertad 3819

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADO

Dr. P. Rodríguez Villar Abogado. Av. de Mayo 1130. U. T. 38 - 5689

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo. Escribanía Registro Nº. 141. 25 DE MAYO 179 U. T. 5597 Avda.

Sanson Dratman. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino, Victoria 640.

20. Restaurantes

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Beber TOMBA" "es beber vino"

Beba Vinos **ARIZU** El Orgullo de la Producción Nacional

Vinos **La Cena** Buenos - Genuinos

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

DIVIERTASE GASTANDO POCO DINERO EN "La Vía del Oro" - Avenida de Mayo 1499 - Anexo Pista de Baile al Aire Libre

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Recomendamos visite El Nacional. Cerrito 131, totalmente reformado, precios reb. hab. y salas 2 a 3 $ día.

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Conservatorio D'Andrea Cangallo 1650. U. T. 38 Mayo 3460. CUERPO DOCENTE DE PROFESORES: G. M. D'Andrea, E. Pelaia, V. de Rubertis, A. Cedrato, C. Rizzuti, J. Siches de Alarcón, A. Galluzzo, A.Garbino, J. Coll, A. Ghioldi. DESDE EL DIA 5 DE FEBRERO ESTA ABIERTA LA INSCRIPCION DE MATRICULA

27. Libros y Librerías

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Librería de los Estudiantes, de Corrientes 937, se mudó Chacabuco 120.

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Compro automóviles de todas marcas, pago hasta $ 500 contado o. carta. Warnes 854.

Motocicleta F. N. 500 c.c., modelo 32, como nueva, vendo barata, verla y tratar, Santa Fe 3730.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

30. Administración de Propiedades

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Departamentos se alquilan 9 habitaciones apto para casa de pensión precios reb. Paraná 358. Salaberry Bercetche y Cía. S. A.

31. Casas y Departamentos

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS - SE ALQUILAN

AVELLANEDA

Alquilo casita: sala, 3 hab. y demás comodidades. Mitre 2308. Avellaneda.

CONGRESO

Alquílanse deptos. de 2, 3, 4 y 5 hab. y demás comod.; tratar, Bmé. Mitre Nº 1515.

CABALLITO

Alq. casa, vest., 5 hab. y comod.; Directorio Nº. 1217.

Al. casa c. much. comod.; Viamonte Nº 2207.

FLORES

Alq. casa cómoda, barata. J. B. Alberdi 2839, 2 cdas. San Pedrito.

Alq. casa barata, c. garage; Lobos Nº. 2156.

ONCE

Alq. casa 7 hab.; 2 piezas servicio, y baños instalados, terraza. Paso 43.

VILLA DEL PARQUE

Casa se alquila para flias., con comodidades; puede verse, Guanacache 5842, tratar San Martín 260/64. U. T. 33 - 0511.

VILLA ORTUZAR

Casa sala, 2 hab., 1 chica, $ 110; Fraga 1323.

LUGARES DE VERANEO

Necochea alq. chalet amueb., 1 c. de la playa, todo confort. Avellaneda 4911. Cap.

DEPARTAMENTOS

BOEDO

Boedo 23. Regio departamento, calle 4 habit. y depend. $ 150.

CENTRAL

Depto. alq. 2 ha., hall, baño, $ 115; Corrientes 1148.

Pisos modernos, 4 hab., depend., calef. alquilanse; Viamonte 2429, tratar Rodríguez Peña 744.

Alq. depto. 2 hab., b. inst., coc., gas; Rivadavia 2333.

LA PATERNAL

Depto. mod., barato, todas comod., mucho aire y sol, alq. Trelles 2362, media c. Av. San Martín 1900.

VILLA URQUIZA

Alq. 2 deptos, 3 hab., baño y coc., lugar bueno, $ 50 y 55. Habana 2132/34, trat. Triunvirato 4359.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. 2 p. junt. o sep., amuebl., con pens., a cab. o may., b. c., casa flia. U. T. 73-1532. Cabildo 1209.

Alquilo pieza a personas mayores. Cangallo 2647.

32. Piezas y Salas

Alquilo sala, pieza y piecita, todas amuebladas, baños y teléfono. Charcas 1586 (primer piso).

Alq. pieza a may., amuebl., c. o sin pensión, barato: Entre Ríos Nº. 651.

Piezas a hombres o matrimonios, sin hijos, se alquilan. Sarmiento 1546.

Alq. pieza a may.; Arenales 1492.

Alq. pza. y pta. p. h. solos; Azcuénaga 1440.

Alq. pieza a may.; Lugones 2356.

Alq., en flia, piecita c. mueb., pens., único inq.; U. T. Loria 4722.

Alq. sala y antesala p. escrit. Cerrito 53, 1er. piso.

Pzas. gdes. $ 22 a 28 coc. sola. Gral. Urquiza 2159.

Congreso. E. Ríos 149, 3o. V, alq. espl. s. amuebl., c. pens., telef. b. c., p. 1 o 2 p.

Alq. 2 piezas a matrimonio. Plaza No. 2715.

Pieza alquilo $ 10. Australia 1955.

Alquilo pieza con muebles, chica, barata: U. T. 41 - 2666. Viamonte 1469, depto. 7.

Alq. comedor y pieza, con o sin pensión, casa familia vasca. San José 346.

33. Pensión en Familia

COMIDAS CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alq. pieza con balc. a la calle, con pens., $ 170, p. flia. o 2 señores: Pino 2268, trat. Belgrano 1780.

Pensión buena en flia., c. lavado ropa, $ 45, compl., 60, hay teléf.; Piedras 437, p. 3º.

En casa de familia se da pensión, precios módicos. Belgrano 929, depto. 3.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Escritorios a la calle o interiores, se alquilan. Sarmiento 1546.

Alq. gran local p. exposicin. Rivadavia 3043.

Alq. garage p. taller mec. y engrase. Ecuador 70.

Alq. local p. negocio. Sarmiento No. 1847.

Local 500 mts2., con 2 hab., baño, coc., alquilase en $ 250. Vieytes 1267 al 69.

Se alquila amplio local para negocio: Sarmiento 1548 al 50. Tratar Salta 1915, U. T. 23 - 0681

Alq. local, comod. flia.; Arizmendi No. 2859.

Galp. material, amp., alq. 2, j. o sep., de ac. ord., inf. U. T. 33 - 5967.

Alq. 5 locales nuevos, fte. estación Constitución, para cualq. neg. Lima 1855/99.

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo, Ltda (Sociedad Anónima) Cía. Gral. de Pavimentación. Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso. U. T. 33 - 4155 - 4208. Avenida.

41. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

A $ 15, colchón lana a domic., tapizan, lustran, embalan muebles: Montevideo 331. U. T. 38 - 4495.

Se ofrece muchacho para mandados tratar Alberto J. Mercader, U. T. 60-150.

Joven se ofrece todo trabajo, práctico en expedición y chauffeur: R. Zobr. Juan Carlos Gómez 232.

Afino pianos, p. mód.; Nahuel Huapi 5000. U. T. 51-1789.

Tapicero especial en fundas, muebles, cortinas. U. T. 7053. Riv. Tacuarí 150.

Tapicero especialista en compost. y cueros, lustr., C. Calvo 4273. U. T. 60-1610.

Activo contador pco., lleva libr., etc., desde $ 25 m. Pozos 1247. U. T. 23-1762.

Contador joven, 12 años práctica en importantes firmas, buen organizador, experto en balances generales, estadísticas, correspondencia, control, etc. puesto permanente, amplias referencias bancarias y comerciales: escribir, Quesada, Av. Mayo 951.

Atiendo contab., balances, contador práct. Lima 84. U. T. Mayo 5762.

Abro, dirijo, arreglo, enseño y llevo contabilidades. Rojas 1033. U. T. 60-3433.

Contabilidad comercial, precio de acuerdo horas, disponemos auxiliares. Salta 4364. Lanús. U. T. 1038. Lanús.

Contador con amplios conocimientos, busca empleo. Mezotti. Boedo 292.

Perito agrónomo con diez años de práctica en ganadería y agricultura, con referencias a satisfacción, se ofrece como mayordomo de granja o estancia, dirigirse por carta o personalmente a A. González, Maipú No. 777, ciudad.

ARTISTAS

Señorita de muy buena presencia se ofrece para modelo: Lavalle 1075, depto. A, planta baja.

42. Corredores, Comisionistas y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes. Inf. sólo por carta a "Industria" Cabrera 3010, Bs. As.

¡Asombrosa ocasión! Para ganar $ 8 por día, seguros y garantidos, con los jabones de tocador Flores de Lirio, Olivia envuelto y en cajas de 3 jabones, y Leonor. Obsequiamos los premios más valiosos y únicos en plaza, a precios jamás vistos. Facilitamos valija. Cucha-cucha 1182. U. T. 2196. Paternal.

Corredores activos radio libre, necesito. Vinos Salvador, U. T. 54 - 0395.

Corredores se necesitan que entiendan de electricidad. Santa Fe 1165.

Agentes neces. en todos los pueblos de la República, para nueva y formidable novela por entregas, excelentes condiciones. Escribir a Ramos Mejía 1043, Bs. Aires.

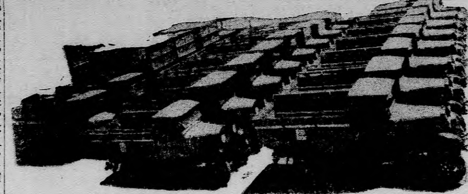
43. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

OFRECIDOS

Hombre serio, se ofrece para atender negocio o para sereno, con garantía comercial. Moreno 1970, depto. 2, ciudad.



ESTA GRAN TROPA DE CAMIONES

estará gratuitamente a disposición de quiénes alquilen casas o departamentos anunciados en la Sección MUDANZAS GRATIS

DE



43. Empleados y Dependientes

Joven con conocimientos generales escritorios, especialmente contabilidad rural, se ofrece para ciudad o campo. Pavón 3355, depto. 3.

44. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Se necesita chica para ayudar quehaceres. Fabre 1297.

Muchacha quehaceres domésticos, se precisa. El Chacho 539, Liniers.

Sirvienta necesito, cocina sencilla y quehaceres, $ 50. Rivadavia 5306.

Sirvienta se ofrece para quehaceres de matrimonio, con retiro, tratar B. de Irigoyen 218.

Sirvienta se ofrece, matrimonio solo, recomendada, present. por familia. San Salvador 4374.

Sirvienta para todo servicio, con niño de 6 años, buenos informes, se ofrece. Arredondo 3480.

Sirvienta Buenos informes, c. matrimonio solo, $ 65 a 70, se ofrece. Martínez 2158, Belgrano.

Sirvienta ofrécese, para matrimonio, corta familia, sueldo $ 50. U. T. 71 - 2367, Serrano 2402.

Mucama de adentro ofr., tiene su flia. aquí. M. de Oca 2079, dep. 2.

Mucama recomendada se ofrece, Salguero 1229.

Mucama con retiro, de toda confianza, se ofrece. Méjico 1526.

Mucama general se ofrece, sueldo $ 60. Chile 1924, dep. B. U. T. 47-2238.

Mucama o sirvienta se ofrece, con o sin retiro, recomendada. Oro 2206.

OFRECIDOS

Se ofrece sirvienta con una nena de 5 años, para todo trabajo, por carta a Venicha T. Santo Tomé 3578.

Señora viuda, se ofrece para cualquier trabajo de casa, medio día. Escribir: Avenida Cruz 990, depto. 2.

Sirvienta para todo trabajo, con cama necesítase. Billinghurst 1334.

Sirvient apara corta familia, se precisa. San Pedro 5502.

Sirvienta formal, cocine bien, corta flia., necesito, $ 50. Segurola 282.

Sirvientas necesito compañera de pieza. Estados Unidos 553.

Señora necesito, quehac. de mañana, de 8 a 11.30. Chile 2931.

Señora 2½ días por semana, se necesita. Brasil 3166.

Chica necesito para quehac., de 10 a 14 años. Corrientes 2917, 1er. piso.

Chico de 13 a 15 años preciso, ayudar quehac. domést. $ 20. Boyacá 738.

Chica de 12 a 14 años se necesita. Chile 2442, depto. J.

Matrimonio nec. cocinera y mucamo, de 10 a 12. Río Bamba 991, piso 1º.

Matrimonio extranj. para todo servicio, recomend. necesito. Santa Fe 1692.

Matrimonio quintero de profesión, se necesita. Entre Ríos 193.

Matrimonio preciso, sin hijos, uno campo, otro ciudad. Tucumán 2052.

Matrimonio sin hijos, necesito buen sueldo, tratar, Talcahuano 954.

46. Muebles de Ocasión

$ 0.00 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Familia, por ausentarse, vende a 1a. oferta muebles, barato, casi regalados; casa particular. Darwin 865, depto. 2.

48. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ADOLFO, U. T. 47 - 5849, pago bien trajes hombre, calzados, sobretodos, ropa señora: Pasteur 439.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se compra chafalonía de oro y dentaduras usadas, pagamos más que nadie. Relojería Francesa, Rivera 667.

COMPRAS VARIAS

Chafalonía en oro compro precios máximos. Joyería Alemana. Talcahuano 475.

Compro chaf., oro, platino, pago bien, taller y comp., eng.; Triunvirato 589. U. T. 54 - 2966.

Compro bandoneón de 2a. mano, en b. estado, pago bien: Paraguay 2278.

VENTAS VARIAS

Zapatos homb. 2000 pares, p. liquid., $ 4.20: Canning 1400.

ARTICULOS PARA CARNAVAL

Affiches, mascarones y letreros, Casa Guerra. A. Thomas 917. U. T. 54 - 5489.

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Alhajas - Oro - Pólizas Compro, adelanto pagando el máximo. Casa ARANA Suipacha 64.

54. Personas Buscadas

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

José Cáceres (h.): lo busca Ramón Barros, detenido en la Cárcel de Villa Devoto, alcaidía 2, cuadro II.

Se desea saber el paradero de la flia. Héctor Gourdin. Catamarca 1781. Avellaneda.

56. Oficios Para la Mujer y el Hogar

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Zurcidos, tejidos, noved. toda ropa, medias: C. Pellegrini 36.

Señoritas: prueben la modista Rodríguez Peña 633, p. trajes tailleur y fantasía, ex jefa Moussión, prec. mód. Obsequio un sombrero.

57. Academias de Baile

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Con 3 lec. aprenderá el tango y 2 el fox-trot. Visítenos: Cerrito 53, prof. Miletti.

59. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Familia vende máquina Singer $ 40. Viel 1518.

Familia vende 2 máq. Singer y Naumann, escr. y mob. Independencia 3284.

Familia vende Singer escr., 7 cajones, otra $ 55 de bordar. Solís 1907.

Familia urg. vde. máq. Singer, bob., escr. y cama bronce. Cochabamba 2791.

Hermosa máq. Singer escritorio, bobina vdo. apurada. Boedo 1044, depto. B.

Máquinas coser $ 10 mensuales, vendo en Av. La Plata 467. T. 60 - 1557.

Mimeógrafos nuevos, 3 años garant. vdo. $ 125. Casa Salvi. 25 de Mayo 296.

Máquina escribir, teclado universal, Remington, vdo. por 75 urg. Sapaleri 2436.

Underwood casi nueva, otra moderna $ 85, flia. apurada. Tacuarí 653, d. 2.

Underwood último modelo, urgente, vendo. Tacuarí 986, depto. 10, 5º. piso.

Continental, Underwood, Smith y todas marcas portátiles y de escritorio, de $ 40, 60, 80 hasta 180, garantidas. Salta 92.

Corona, Underwood, Royal, últ. modelo vdo. 200, ocasión, garantidas. Lima 451.

Familia vende dos máq. Singer, escritorio. Méjico 479.

Flia. vde. nueva Singer $ 55 y escritorio. Tacuarí 1375, dep. L. Const.

60. Radiotelefonía

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Victrola escritorio se vende con 50 discos por ausentarse a Europa. Adolfo Berro 3483.

Se liquidan aparatos radio, superheterodino y neutrodinos de 5 a 10 lámp., para ambas corrientes, gran selectividad, potencia y nitid. Independencia 2005/7.

Victrola linda, ortofónica portátil, con 30 piezas, $ 29. Bdo. Irigoyen 775.

Victrolas con discos alquilamos p. fiestas. Balduzzi Hnos. Charcas 967.

Radio Midget 5 lámp. continua, vende flia., $ 100. Cangallo 2133, dep. 2.

Radio s. herered. 7 l. pent. m. 32, costó $ 780, liq. 85, ap. 3. B. Alberdi 3140.

Radio nuevita, cte. alt., dinám., vendo $ 75, garant. Santa Fe 4936.

Radio americano, vendo cualquier precio p. necesidad, de 12 a 15. Núñez 2458.

Convertidores marca Janette nuevos, 220 v. c. cont. a 220 v. c. alt. completos con filtros, liq. a $ 100, venta por mayor y men. Balduzzi Hnos. Charcas 967.

Discos 10.000. Desde $ 0.50. Cambio y compro. Casa Laviada. B. Irigoyen 602.

De ocasión vendo radio Víctor, nueva. Fitz Roy 1277, depto. 1 y Rivera.

Electrola radio disco, selectivo, alt., tono claro, vdo. bto. Chacabuco 636.

61. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manicuras de Río Bamba, a Viamonte 633, ofrecen su domicilio, 10 ad.

Manicuas jóv., extranj., 10 adel. Pavón 1037, c. part.

Manicuras y masajistas rec. inst., 10 adel.; Salta 1053 (antes 1580).

Manicura extranj., 10 adel.; Libertad 369, p. 1º., A.

Del Carmen 725, esq. Córdoba, manic. r. inst. 10 adel.

Manicuras. San Martín 983, 6o. p., depto. 43, 2º. asc.

Manicuras extranjeras, at. 10 a 22. Rivadavia 923, p. 3.

Manicuras extranjeras dist. Cerrito 725, c. part., 10 adel. antes Tucumán 622.

Rivadavia 923, 1er. piso. Manicuras. Subir escalera.

Manicuras extranjeras, at. 10 adel. Montevideo 55, c. part.

Suipacha 721, casa part., manicuras extranj. (antes Paraguay 671), at. 10 adel.

Suipacha 441. Manicuras, atienden 10 adel., c. part.

226 Catamarca 226 man. jóvenes extranjeras y del país, 10 a 3, c. part.

Cangallo 1841, manicuras extranj. 14 a 24. C. part.

Sarmiento 1464, manic. extranj., dist., 10 adel.

Masajistas y pedicuras. Charcas 1388, p. 1º.

¡Atención! Manicuras rec. inst., 1 en ad. R. Peña 217.

Suipacha 537, manic. jóvenes, extranj. y del país, at. 10 en adel. Casa part.

Manicuras, Maipú 474, 2º. p., dto. F.

Manic. masaj. extranj., del país; Paraná 638, p. 3º., 10 a 22.

¡Ojo! Manicuras jóvenes recién llegadas, at. Sarmiento 741 (antes Viamonte).

Tucumán 828, manicuras extranjeras, at. 10 a 2, casa particular.

Manicuras extranjeras, at. Esmeralda 455, 5.º p.

Manicuras extranjeras 10 a 22. Montevideo 390, 1er. piso.

61. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Manic. extranj. y país; Río Bamba 145, p. 1º., depto. 2, 10 a 22.

Tucumán 1044, manicuras, 10 adel.

Victoria 2622, manic. rec. inst., at. de 10 a 2. Casa part.

Manicuras extr.; Tucumán 1581, p. 3º., depto. 6, 1er. asc.

San Martín 1018, c. part. manicuras jóvenes.

Manicura rec. inst. Paraná 490, casa part.

Manícuras extranjeras, 10 ad. Carlos Pellegrini 706 (antes Paraná 711). Casa particular.

Manicuras extranjeras, at. Esmeralda 455, 3er. p.

Rivadavia 923, 2o. p., manic. extr. y del país, rec. inst.

Manicuras extranjeras. Tucumán 632, 10 adel., c. part.

PEDIDOS

Necesito manicuras jóvenes; Tucumán Nº. 1044.

Licitaciones Oficiales

Ministerio de Hacienda

DIRECCION GENERAL DE ADUANAS

Llámase a licitación pública por el término de 30 días para la provisión de artículos de: Ferretería, Automóviles, Consultorio Médico, Calefacción, Limpieza, Uniformes, Utiles de Escritorio, etc., que necesitará la Dirección General de Aduanas para el año 1933, de conformidad con el Pliego de Condiciones que puede retirarse en la Oficina de Compras y Suministros de la misma.

La apertura de las propuestas se efectuará el día 20 de marzo de 1933, a las 16 horas, en esa dependencia, ante el señor escribano general del Gobierno de la Nación e interesados que concurran al acto.

ERNESTO B. PINTOS. Subinspector General, Secretario de la Dirección General de Aduanas

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245/63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco

Campo en Distrito Yeruá, Dpto. Concordia, Pcia. E. Ríos 341 Hs. 6730 mc. libres de calles, distante 4 Km. al O. de Estación Clodomiro Ledesma del F. C. N. E. A. El 23 de Marzo a las 10 horas en Suc. Concordia. Base pesos 50.300. Hipoteca $ 38.600. Deuda $ 37.121. Linderos: N., Carmen L. de Ortega, camino gral. de por medio; S., Cañada Venancia en medio con campo de David Luján; E., Suc. M. I. de Ledesma; O., O. Pelayo y en parte Claudia P. de Bedogni. No. Ho. 2280/116893. Serie 36a. Sucursal Concordia. Martillero Sr. S. Antonio Martínez. No. B. 2746. CRITICA Inic. 8/3/933. Venc. 22/3/933.

SARAZA 936, entre las de Beauchef y José María Moreno. Mide, según títulos: 7m80 de frente al N. O. por 25m00 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA 193m74 m.c. (según medición del perito). A REQUERIMIENTO JUDICIAL. El 27 de marzo a las 14.30 horas en Casa Matriz. BASE: $ 3.800. HIPOTECA: $ 4.000. DEUDA: $ 2.349. Casa de familia, compuesta de: zaguán, sala, una habitación, cocina, w. c. y, al fondo, galpón con entre piso. CAPITAL No. Ho. 24253. Serie 2a. MARTILLERO: Raynaldo Elena. Irala 1200. No. B. 2792. CRITICA. Inic. 12/3/933. Venc. 26/3/33.

JUDICIALES

Arturo Demarco

JUDICIAL — Vedia 3329, entre Conde y Superí y mide 8m66 de frente al S. E. por 34m64 de fondo. BASE $ 1.600. El domingo 26 de marzo a las 17 horas, por orden del señor juez Dr. Perazzo Naón en los autos que por cobro hipotecario sigue Bignone Andrés contra Juárez José M. que tramita por la Secretaría Trujillo. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Más datos al martillero: Bmé. Mitre 720 o Secretaría actuaria.

Leonardo D. Garibaldi

Esmeralda 368. U. T. 35 - 0141

JUDICIAL. — EN CORDOBA, Vialet Massé, pedanía Rosario, departamento Punilla casa y terreno de la manzana 11, linda al Norte con la casa "La Orquídea", Sud calle Independencia; Este, calle Cassaffousth, y al Oeste con el Ferrocarril Norte Argentino. Consta de dos habitaciones grandes y una chica y demás dependencias. BASE: $ 3.493 m|n.

El domingo 26 de marzo a las 15 horas en la Capital Federal, calle Esmeralda 368, piso 1º. Orden del señor juez doctor Martín Abelenda, secretaría doctor César Madariaga, juicio Adán De Mattia contra Damián Cora Grillo. Seña: 8 o/o. Comisión: 2 o/o. Informes, Esmeralda 368. Buenos Aires, 8 de marzo de 1933. — Dr. César Madariaga, secretario.

Guillermo Gowland y Cía.

JUDICIAL — Juramento 3848 — Mide 8m66 frente al S. E., 40m24 en el costado N. E., 40m10 en el costado S. O. y 8m50 en el contrafrente. Base: $ 5.500. El domingo 26 de marzo a las 16 horas, allí. Juez doctor Abelenda, secretaría doctor Suárez Videla, juicio "Mosteiro José contra Marrano Vicente. 8 o/o de seña y 2 o/o de comisión.— Guillermo Gowland y Cía., Bolívar 475.

Adolfo Rawsky

JUDICIAL. — Casa en Flores, Argerich 839 (adoquinado), entre las calles Páez y Canalejas, a ocho cuadras de Rivadavia, una de Nazca y dos de Gaona. Medidas, según peritaje, 8m66 de frente por 43m30 de fondo. Superf.: 374.98 m2. Edificación: 2 habitaciones, galería, 1 cuarto, pileta, w. c. y demás dependencias, agua corriente, cloacas e instalación eléctrica. Base: $ 11.999.46, o sea los 2/3 de la tasación. Orden del señor juez doctor Martín Abelenda, secretaría doctor César Madariaga, juicio "Marzara Luis contra Roselli José, su escrituración". Remataré el domingo 26 del corriente a las 16 horas, sobre la misma propiedad. Seña 8 o/o y 2 o/o de comisión. Datos, Diagonal Norte 628. — Dr. César Madariaga, secretario.

Manuel Romero

JUDICIAL. — EL DOMINGO 26 DE MARZO a las 15.30 horas, en la misma, Avda. EMILIO CASTRO 5352 esq. ZEQUEIRA, juez civil Nº. 3, secretaría 16, Suc. TUBIO RAMON. Casa y terreno 25m55, E. Castro, 4; ochava 27.21; Zequeira, 15.44 contrafrente. BASE: $ 3.790.66 m|n., 2/3 partes, mitad contado, saldo un año opción otro. 8 o/o.— Buenos Aires, marzo 8 de 1933, doctor Sagasta, secretario.

Banco Hipotecario Nacional

QUEMA DE VALORES

Se avisa al público que el día 15 del cte., a las 11.30 horas, en el local del Banco, calle 25 de Mayo 245, se procederá a la quema de los siguientes valores. Cédulas curso legal:

$ 4.961.500

Buenos Aires, marzo 8 de 1933. — LA GERENCIA.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Benita García y Jesusa Souto de García, cuyo juicio tramita por la secretaría número 14. Buenos Aires, febrero 9 de 1933. — César Madariaga, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Juan Soro y doña Elisa Catalina Ronchetti de Soro, cuyo juicio tramita por la secretaría número 14. Buenos Aires, marzo 28 de 1933. — Dr. César Madariaga, secretario.

Por disposición del Juez Doctor Francisco D. Quesada, llámase por treinta días a los herederos y acreedores de don Serafín Minotti, cuyo juicio sucesorio tramita por la Secretaría No. 12. — Buenos Aires, Febrero 17 de 1933. — Adrián Fernández Moujan, secretario.

LOTERIAS A SORTEARSF EN EL MES DE MARZO

Lotería	Día	Premio	Cantidad	
MONTEVIDEO	14	14	60.000	oro
CORDOBA	15	23	25.000	
P. Bs. AIRES	15	18	25.000	
NACIONAL	17	40	100.000	
TUCUMAN	18	19	25.000	
MONTEVIDEO	20	13	50.000	oro
P. Bs. AIRES	22	18	25.000	
CORDOBA	22	23	25.000	
NACIONAL	24	40	100.000	
MONTEVIDEO	25	14	60.000	oro
TUCUMAN	25	19	25.000	
P. Bs. AIRES	29	18	25.000	
CORDOBA	29	23	25.000	
NACIONAL	31	40	100.000	
MONTEVIDEO	31	13	50.000	oro

Tarzán el Indómito No. 144

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1932)

por Edgard Rice Burroughs



Como no había más abajo ramas en las que pudiera sostenerse, Tarzán cayó irremisiblemente al suelo. Un segundo después de romperse la rama, el hombre mono yacía tendido en medio de la aldea caníbal



El crugir de la rama y el ruido de la caída del cuerpo de Tarzán hizo salir de sus chozas a los salvajes. Los negros miraron con asombro a aquel hombre desnudo que caía del cielo entre ellos



Tarzán permanecía tendido sin sentido y los negros lo rodearon con intenciones aviesas. Uno de ellos tomó la lanza, y ya iba a clavársela en el corazón cuando Numabo, el jefe, se lo impidió



"Llévenlo a una choza; esta noche nos lo comeremos", dijo. Ataron al nuevo prisionero de pies y manos, y después, entre varios, lo condujeron a una choza donde otro prisionera esperaba su suerte

ESTUDIO JURIDICO

DEL

Dr. ALFREDO J. MOLINARIO

AVENIDA DIAGONAL ROQUE SAENZ PEÑA 628

Depto. N 6.º Piso U. T. 38, 0296

ESCRIBANIA DE REGISTRO N.º 281

ACTOS Y CONTRATOS PUBLICOS CIVILES Y COMERCIALES

Titular: **Dr. ALVARO MACHADO SANZ**

Adscripto: **CESAR FERNANDEZ DEL CAMPO**

Avenida Diagonal Roque Sáenz Peña 628

Depto. N 6.º Piso U. T. 35, 2854

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

LOCURAS DOMESTICAS



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

POCAS ESPERANZAS





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Dorita Pocas Palabras — por Bil Dwyer

UN ASALTO MUSICAL





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO





SEGUN LOS CALCULOS de un meteórolo estadounidense, una pulgada de lluvia precipita 113 toneladas de agua sobre cada acre de tierra.

EL MONO RUGIDOR habita las selvas del Africa Central. En condiciones favorables, su grito se oye a tres kilómetros de distancia. Gritan por cualquier molestia y durante largo tiempo, sin que se sepa por qué razón. Las hembras y los chicos acompañan, con un coro de chillidos, al macho que grita.

El Ratón Mickey — Tenía que suceder — Por Walt Disney



Los Líos de Espagueti y Dedalito — Y los menores no votan — por Segar









Breves Tragedias de la Vida Moderna — Sin novedades — por Jimmy Murphy









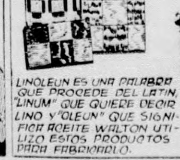
Don Codeguín el Fiambrero — Era postiza — por Moltgros



Don Gil a Cuadros — Los trabajos del monstruo — por B. Dibbie



Pochito Quiere Saber — Linoleum — por Pim



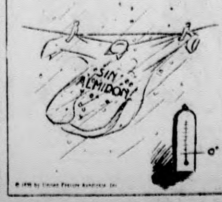






Tucutá — Me habré equivocado de camisa — por J. Carver Pusey







EDITORIALES

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931 hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prefirió morir a convivir con la tiranía. Sus talleres fueron clausurados. Su director y redactores encarcelados y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

☆ La diaria Voz de Crítica ☆

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

OPINIONES

El sentimiento argentino es profundamente pacifista. Ve con amargura las disensiones de sus hermanas de América.

¿Cuándo ellas admitirán que la solución de sus discrepancias debe estar en la serenidad del arbitraje antes que en la violencia de los cañones?

Año XX
Nº. 6786

BUENOS AIRES, DOMINGO 12 DE MARZO DE 1933

Av. de Mayo 1333
Teléf. Rivadavia 37 - 6800

Sellos Torpes

NUESTRO Ministerio de Relaciones Exteriores ha tomado la medida que correspondía, al ordenar a la legación argentina en Berna que comunique a la Unión Postal Universal que no se considerarán franqueadas las cartas que lo hayan sido con las estampillas editadas por Inglaterra, para conmemorar su apoderamiento de las islas Malvinas.

Diremos sin ambages que tales estampillas involucran una torpeza injustificable. Entrañan la orgullosa y exageradamente pública ratificación de una prepotente aventura jamás aceptada, desde el punto de vista legal, por la Argentina. Rememoran un hecho que ni siquiera tiene la importancia de un gran triunfo de armas, una obscura ocupación, realizada con un sentido oportunista, desprovista de toda heroicidad.

Y la emisión se hace en el momento en que nuestro país ha enviado una cordial embajada, en procura de un mayor acercamiento, de un más estrecho espíritu de colaboración.

No se puede pedir menos sentido de la delicadeza internacional, incluso de la más simple cortesía.

Esta emisión no es, por otra parte, un acto aislado. Participa de un sentimiento de exagerada prepotencia, que es la médula del imperio británico, sobre todo en sus relaciones con esta parte del continente.

Sin participar de ningún nacionalismo estrecho, es evidente que todo ciudadano argentino rechaza esa inadmisible conducta. Menos, naturalmente, los nacionalistas profesionales, dirigidos por los abogados de las empresas extranjeras, que en esta ocasión, como en tantas otras en que Inglaterra ha estado en juego, han sido atacados de una súbita mudez.

* * *

Felizmente, la actitud de nuestro gobierno ha demostrado bien claro que no estamos dispuestos a aceptar un tratamiento semicolonial. Los destinatarios de las cartas franqueadas con los sellos recordatorios de la ocupación de las islas Malvinas abonarán el franqueo correspondiente, más la multa establecida para las cartas que circulan sin estampillas.

Equilibrada respuesta a la descortés emisión, encaminada a levantar un resquemor inútil, que despierta el recuerdo de un pedazo de nuestro territorio, poseído extralegalmente por Inglaterra.

* * *

Demasiado afirmado tiene su dominio sobre las islas Malvinas el imperio británico, gracias a su inflexibilidad ante el llamado de la justicia que la Argentina no ha dejado de hacer en forma de reclamaciones periódicas, para necesitar certificarlo con la antipática rememoración de unos torpes sellos, que a lo menos para nuestro país, el gobierno ha tenido el acierto de invalidar.

VISTO Y OIDO ☆ El Alma Insepulta ☆ por Premiani

Propiedad de CRITICA

FRANCIA HA ADOPTADO UNA NUEVA "MARIANNE" (SÍMBOLO FEMENINO DE LA REPÚBLICA) OBRA DEL ESCULTOR PIERRE POISSON. CON LA NUEVA ESCULTURA SON CUATRO LAS "MARIANAS" DESDE 1870.-

ALFREDO NÓBEL, CREADOR DEL PREMIO MUNDIAL DE SU NOMBRE, FUÉ POETA, LUEGO INVENTOR DE LA DINAMITA, LUEGO EXPLOTADOR INDUSTRIAL DE SU INVENTO Y MULTIMILLONARIO, LUEGO POETA OTRA VEZ, POR ÚLTIMO BENEFACTOR DE LAS CIENCIAS Y LAS ARTES.-

EN UNA DE LAS GRANJAS DE YORK (INGLATERRA) HA SIDO CRIADO ESTE CERDO DE 630 KILOS.-

EN ESTA CASA DE SAN JUAN NACIÓ SARMIENTO.-

LOS INDÍGENAS SUDAMERICANOS SOLÍAN INHUMAR SUS MUERTOS EN URNAS Y EN TINAJAS Y SIEMPRE CON LA CABEZA FUERA, PARA QUE EL ALMA NO PERMANECIESE SEPULTA.-

MARTES: Aún hoy los indígenas del Norte argentino esconden, por dignidad, los muertos que pueda ocasionarles una pelea con extraños o con la policía

Guerra Química

LA sección francesa de la Asociación Internacional de Médicos contra la Guerra, publica en el "Front Mondial" de París, (el nuevo periódico destinado a sostener los principios antiguerreros del Congreso Pacifista de Amsterdam), un inquietante estudio sobre las posibilidades de defensa de la población civil y aun de la población militar, ante los ataques de la guerra química o guerra de los gases.

Es sabido que la Conferencia de Wáshington de 1922 condenó enérgicamente el empleo de gases nocivos en la guerra. Treinta y un Estados soberanos suscribieron, en un documento resonante, aquella condena. También el protocolo de Ginebra reprueba el empleo del gas como arma. No obstante, las naciones componentes de la sociedad con sede en la población suiza, las firmantes de la declaración de Wáshington y todas las restantes de la Tierra se preparan febrilmente para la guerra química.

Nadie duda ya de que, como lo profetizó en una monografía el sabio inglés Lord Haldane, la guerra futura será preferentemente una guerra de gases. Por lo menos, teniendo en cuenta que nada falla tanto en la guerra como las previsiones guerreras, nadie duda de que, aun cuando la futura contienda mundial pueda en su desarrollo tomar otros cauces, al comienzo será la guerra del gas. Todos los Estados Mayores tienen previsto el ataque al enemigo o la defensa ante el enemigo, para el primer día de la guerra, por medio de aviones con bombas de gases asfixiantes, corrosivos, etc., que se arrojarán sin miramientos, sobre todo lugar del adversario donde se le pueda dañar, es decir, preferentemente sobre su población civil, que es al fin el punto vulnerable de todas las naciones.

¡Hermosa perspectiva, por cierto! Se trata de construir refugios; pero ¿cuántos harían falta para alojar a millones de seres? Y una vez alojados ¿qué habría que hacer dejarlos morir en el alojamiento? También se piensa en dotar de máscaras que, por otra parte, todos los habitantes; pero el poder preservativo de las máscaras es muy caro y muy precario, de manera que, mientras la guerra se declara, en cada pueblo sería necesario estar gastando ingentes sumas en máscaras que, por otra parte, también pudieran ser perfectamente inútiles en el momento preciso, pues no se sabe qué gases preferirá en su ataque el posible enemigo fuera del azar.

Estas desoladoras conclusiones han sido resumidas por el doctor Georges Vial. Concuerdan con la afirmación del coronel inglés Marsh, que ha dicho: "No hay medio ninguno de defensa contra un ataque aéreo bien preparado y realizado por un equipo resuelto". Y téngase en cuenta que, según informa el mayor inglés Enders, en las recientes maniobras aéreas británicas, de 250 aviones atacantes sólo 16 fueron descubiertos antes de cumplir su cometido y derrotados teóricamente. El aire del mundo, en una palabra, se envenenará, y no habrá otro recurso que ver a qué prójimo se puede matar antes de morir.





LOS DOS MUÑONES GERMANOS ★ ☆ ★

Por Edmundo Guibourg

MUSSOLINI presenta un proyecto de economías en el presupuesto del Ministerio de Guerra; Hitler declara que la ocupación de los cuarteles de Kehl, en la frontera del Rin, por cuatrocientos exaltados "camisas pardas", no tiene de ningún modo carácter militar; Polonia niega que la visita de "patrullas" a la ciudad de Gdynia deba interpretarse como concentración de tropas junto al corredor polaco. Se vive, pues, en el más pacífico de los mundos, y descabellados alarmistas somos los que sufrimos la hipersensibilidad ante el ruido de armas.

* * *

Pero Macdonald trata de ponerle a todo trance un punto final al ridículo de la Conferencia del Desarme, clausurándola; Roosevelt asegura que, pese al estallido de la depresión financiera, los Estados Unidos aumentarán sus efectivos bélicos si del fracaso de Ginebra surge la imposibilidad actual de desarmarse; Francia ve en el acto de izar las banderas swásticas a orillas del Rin la más fanfarrona de las provocaciones en flagrante violación del pacto de Versalles, y los irredentistas de Danzig afirman, coreados por el clamor de la Alemania fascista, que los preparativos militares en el valle de Westerplatte constituyen la más grave de todas las violaciones del tratado que haya cometido hasta ahora el gobierno marcial de Polonia. Mussolini decía que hablar de paz a los pueblos es cometer el más consciente de los engaños. Hitler exclama que la paz es muy linda, pero que conviene encontrarse fuertes. Pero los Mussolini y los Hitler, levadura nacionalista arrojada a los pueblos descontentos y desconcertados, no son más que los instrumentos de un sistema oligárquico e imperialista que ha jugado siempre con las masas. La nueva guerra, cuya fecha de eclosión parece haberse fijado para la inminente primavera europea, viene siendo preparada pacientemente desde hace años. Hay que reconocer que la paz de Versalles la llevaba en sus entrañas. La maduración ha sido laboriosa.

* * *

El fascismo se ha fortificado en la grita por la revisión de los tratados. La demagogia utilizó para sus deformaciones un tópico de extrema justicia. La ola chauvinista que adjudicó en Alemania a Hitler un formidable consenso popular nacía de la atribución del pacto leonino de Versalles, de todos los males económicos, financieros, sociales y políticos de una nación desmembrada, deprimida y humillada por el vencedor. El corredor polaco fué una cuña injertada entre las dos Prusias, un golpe de hacha en pleno corazón del más orgulloso germanismo. La ocupación de la comarca renana, exhibición constante de fuerza frente al desarme forzoso, duró menos de lo que hubiera querido el mezquino Poincaré, pero lo bastante para generar un rencor insaciable. Que se agiten banderas frente a Estrasburgo; que se trasladen cañones en torno de Danzig, no tiene, por lo tanto, mucho de sorprendente. El hitlerismo no parará hasta la demencia total, y acaso Wurtemberg y la Pomerania, más muñones que brazos, sean por donde se le calce la camisa de fuerza. Mussolini, a quien le ensoberbece la demostración de energía racista, refrenará su impaciencia frente a Yugoeslavia, para operar cuando Francia se halle ya solicitada por los mordiscos en la frontera oriental.